بسم الله الرحمن الرحيم



● العدد ٨٢٥٥ - الاثنين ٧ رجب ١٤٠٩ هـ - (٢٤ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٩ م ● السنة التاسعة والعشرون [٢٠ صفحة]

OKAZ Jeddah, Rajab 7, 1409 (Aquarius 24, 1367) Monday February 13, 1989, No. 8255 — 29 years





في بيتنا افعــى !

لم اكن قد تجاوزت سن المراهقة عندما استمالتني احدى الخادمتين وحدث ماحدث فاستمرت العلاقة معها مدة سنتين .. فوجئت بالخادمتين تطلبان السفر قبل انتهاء مدة العقد بشهور قليلة .. ثم عادت الثانية لتنقل الى الخبر المرعب قالت ان زميلتها طلبت السفر بشكل عاجل لانها كانت حاملا مني وانجبت ولدا يشبهني كثيرا فماذا افعل الان .

استشارات

«سمك .. لبن .. تمر هندي »

رافت الميهي

● انتبهوا .. حتى لايصبح اولادنا .. حمرا !

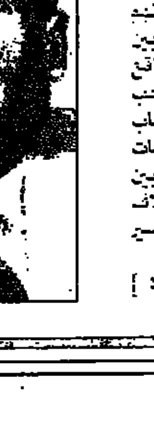
فنون ص ١٢

الكلجة

● انتقلت للاهلي لانه اول الاندية التى استغنت عن اللاعبين الاجانب

ص ١٨





غيـاب الكبـار وتناقضات الصغار ؟

يبدو ان الكبار قد اتفقوا على تجميد التناقضات فيما بينهم والسماح بانتعاشها فيما بين الصغار . هذا ما يشير اليه واقع الحال في كمبوتشيا حيث انسحب الفيتناميون منها تاركين الباب مفتوحا على مصراعيه للتناقضات حيث برزت الخلافات القديمة بين حلفاء الامس في حكومة الائتلاف الثلاثي الذي يتزعمه الامير سيهانوك

[وجوه في الاحداث ص ٤]

« نورة » و « سعدية » طفلتان عمر كل منهما ثلاث سنوات .. ولدتا في نفس اليوم ونفس الساعة وفي نفس المستشفى . في اليوم الثاني للولادة .. اختلطت الطفلتان في الحاضنة ولم تتمكن الممرضة من التفرقة بينهما فسلمت « نورة » لوالدة « سعدية » .. و« سعدية » لوالدة « نورة » .. بعد اسابيع من الولادة .

بعد اسابيع اكتشف والد « سعدية » ان لون طفلته يميل للسمرة الداكنة واكتشف والد « نورة » ان لون ابنته يميل للبياض بينما لون الاول ناصع البياض والثاني يميل للسمرة الداكنة . فاخفيا الطفلتين عن الانظار طوال سنوات ثلاث حتى اكتشفا الحقيقة التى بددت الظنون تجاه الامين !

● مطلــوب القبــض علــى هــذا الفنــان !

● يدعي انه ابن فنان ويطالب باثبات حق الابوة « والتبني » بعث بعدة رسائل للفنان على عنوانه في جده لكنه لم يجبه بالانكار او بالاعتراف المدعى ارسل لمستشار الاسبوعية مظروفا كتب عليه اسمه منسوبا لاب اخر غير « الفنان المعروف » بينما وقع في نهاية الرسالة باسمه منسوبا للفنان !

استشارات

مصيدة لموت تشهد نهاية عاجلة

ص ٧

حلقــة جــدة الــى أيــن ؟

هل تنقل حلقة خضار جدة الى موقع أخر للمرة الرابعة ؟

الدلالون وتجار الخضار والفواكه لهم راى حول الانتقال حيث سيترتب عليها خسائر كبيرة لهم لان العقد الذى استاجروا بموجبه مواقعهم في الحلقة مدته ١٥ سنة ولم يمض عليه غير بضع سنوات .

[قضية للتحقيق ص ٨]



● اطفال الحجاره .. فــى جــدة

وضعوا حجارتهم في كيس واحضروا شرائط احمد قعبور ومارسيل خليفة التى تتغنى باطفال فلسطين الابطال واقاموا مهرجانا صغيرا خلال اجازة الربيع باسم الانتفاضة وجمعوا تبرعات من الاطفال المدعوين لارسالها الى لجان التبرعات لدعم الانتفاضة الفلسطينية في نهاية المهرجان وضعوا صوره اسحاق شامير في ركن ورجموها بالحجارة ورفعوا علم فلسطين عاليا كالغصن .

ملحق الطفل ص ١١ - ١٢





هكذا من الاصل

أسسها أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩هـ

المدير العام: إياد امين مدني
رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام: محمد عبدالله الحسون

مديرا التحرير: علي محمد مدهش — أيمن محمد حبيب
إشراف: مصطفى إدريس

الهواتف والمراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤١٢
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ جدة ـ الرمز البريد : ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة ○ تلكس : عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠ السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم الفاكسيميلي : ٦٧٢٨١٥٠

برقية شكر وتقدير من خادم الحرمين لجهود الندوة السعودية الأولى لعلوم الأرض

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية لمعالي الدكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز نوه فيها حفظه الله عن شكره وتقديره للجهود والمساهمات العلمية التي بذلها المشاركون في الندوة السعودية الاولى لعلوم الارض التي استضافتها الجامعة خلال الفترة من ٢١ ـ ١٤٠٩/٦/٢٢ هـ وكان ذلك ردا على برقية الشكر التي رفعها معالي مدير الجامعة لخادم الحرمين الشريفين نيابة عن المشاركين في الندوة .

الامير فيصل بن محمد يرأس اجتماع مديري الدوائر الحكومية بالباحة

عليان البيحاني ـ الباحة

عقد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة بمكتبه بالامارة صباح امس الاحد الموافق ١٤٠٩/٧/٦ هـ اجتماعا ضم كلا من رئيس بلدية المنطقة مدير عام الشئون الصحية ـ ومدير عام الزراعة والمياه ـ ومدير ادارة الطرق ـ ومدير ادارة الدفاع المدني ـ ومدير منطقة الباحة للاتصالات ـ ومدير شركة كهرباء الباحة بالاضافة لمدير عام الحقوق المدنية ومدير الشئون الامنية ومدير الخدمة المحلية بالامارة ومدير مكتب سموه .. وفي مستهل الاجتماع اشار سمو وكيل الامارة الى اهمية التنسيق بين الادارات الحكومية المعنية بالخدمات وبدء تنفيذ المشروعات الحكومية حفاظا على ايجابياتها وسلامة ادائها ومن ناحية اخرى فقد طرح سموه فكرة تجسيد التعاون بين الجهات الحكومية بحيث يتم التغلب على المشكلات القائمة والاسهام في تحقيق بعض الطموحات التنموية بعيدا عن الروتين وبما يكفل سلامة الاجراء

٤٧ يشهرون اسلامهم بالرياض

واس ـ الرياض

اشهر سبعة واربعون رجلا وامرأة من جنسيات مختلفة اسلامهم لدى سماحة الرئيس العام للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز خلال الشهر الماضي .

وقد بين لهم سماحته اركان الايمان والاسلام والفرائض ولقنهم الشهادتين بعد ترجمتها الى لغاتهم .

وتحدث سماحته لهم عن محاسن الدين الاسلامي وعموم رسالته وصلاحيته لكل زمان ومكان .

الامير سعود الفيصل يستقبل سفير جمهورية مالى

واس ـ الرياض

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه صباح امس الاستاذ احمد البكاى سيدى المختار كونته الذى قدم لسموه نسخة من اوراق اعتماده سفيرا لجمهورية مالي لدى المملكة .

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علمدار ومدير الادارة العامة للشئون الافريقية الاستاذ صالح العنيرى .

الامير عبدالله بن عبدالعزيز يشكر المشاركين في الندوة السعودية لعلوم الارض

اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره وتقديره للمشاركين في الندوة السعودية الاولى لعلوم الارض بمناسبة انتهاء اعمال الندوة التي انعقدت في رحاب جامعة الملك عبدالعزيز خلال الفترة من ٢١ ـ ١٤٠٩/٦/٢٣ هـ ـ جاء ذلك في البرقية الجوابية التي تلقاها معالي الدكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير الجامعة ردا على برقية معاليه لصاحب السمو الملكي ولي العهد الامين نيابة عن المشاركين .

الامير سلطان بن عبدالعزيز يشيد بجامعة الملك عبدالعزيز

نوه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن شكره وتقديره لجامعة الملك عبدالعزيز لاستضافتها الندوة السعودية الاولى لعلوم الارض . كما شكر سموه المشاركين في الندوة . جاء ذلك في البرقية الجوابية التي تلقاها معالي الدكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير الجامعة ردا على برقية معاليه لسموه الكريم نيابة عن المشاركين .

● بمناسبة انعقاد المجلس الاعلى العالمي للمساجد بمكة المكرمة:

ابن باز يشكر خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد

مكة المكرمة ـ واس :

اعرب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس الاعلى العالمي للمساجد اعرب عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمناسبة انعقاد الدورة الثالثة عشرة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة وافتتاح مبنى رابطة العالم الاسلامي الذى قدمه ايده الله هدية منه للعالم الاسلامي.

واضاف سماحته في برقية شكر رفعها الى خادم الحرمين الشريفين باسمه شخصيا ونيابة عن اعضاء المجلس اضاف ان هذه الهدية تعد عونا لرابطة العالم الاسلامي حتى تؤدى دورها في خدمة الاسلام والمسلمين في جميع انحاء العالم. ودعا سماحته الله ان يجزى خادم الحرمين الشريفين خير الجزاء وان يضاعف له الاجر والثواب وان يوفقه الله الى ما فيه مصلحة البلاد والعباد

كما اعرب سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز في برقية مماثلة عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمناسبة انعقاد الدورة الثالثة عشرة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة ومايبذله سموه من دعم واهتمام لرابطة العالم الاسلامي خدمة للاسلام والمسلمين. ودعا سماحة الشيخ بن باز رب العزة والجلال ان يجزى سموه خيرا ويضاعف له المثوبة وان يوفقه ويسدد خطاه.

وكان المجلس الاعلى العالمي للمساجد قد عقد اعمال جلسته الاولى امس بقاعة الاجتماعات برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة برئاسة سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورئيس المجلس الاعلى العالمي للمساجد الشيخ عبدالعزيز بن باز وحضور معالي امين عام رابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف واعضاء المجلس وقد ناقش المجلس خلال اجتماعه ماورد من لجنة الفقه والدعوة والموضوعات العامة حول موضوع تحكيم الشريعة الاسلامية واهمية انشاء هيئة خاصة باشراف رابطة العالم الاسلامي لدراسة القوانين القائمة في البلاد الاسلامية وتنقيتها مما يخالف الشريعة الاسلامية والاستفادة من النماذج التي تم اعدادها في بعض الاقطار الاسلامية كما ناقش المجلس التوصية الخاصة بمناشدة الدول الاسلامية العمل على تطبيق الشريعة الاسلامية في بلادها وتنقية مناهج التعليم مما يخالف الشريعة الاسلامية واعداد المدرس الصالح لذلك والتوصية بالعمل على تنقية وسائل الاعلام واقامة دورات تثقيفية للقضاة لبيان محاسن القضاء الاسلامي والتعرف على الحلول الاسلامية في المسائل المعاصرة

كما اطلع المجلس الاعلى العالمي للمساجد على ماورد من اللجنة حول ما قامت به الامانة العامة من دورات وندوات تدريبية للائمة والدعاة في مختلف انحاء العالم واهمية تكثيف هذه الدورات والتنسيق مع الجهات الاسلامية في هذا الشأن.

وناقش المجلس ماورد في توصيات حول الملتقى الاسلامي للدعوة والدعاة في عاصمة الصين الشعبية واهمية العمل على تكرار مثل هذه اللقاءات المفيدة وكذلك الاطلاع على ماورد حول معهد اعداد الائمة والدعاة التابع للمجلس الاعلى العالمي للمساجد وتطرق المجلس الى توصيات لجنة المسجد الاقصى والقدس وفلسطين والجهاد الاسلامي في افغانستان والقضايا الاسلامية المعاصرة واهمية اعطاء الاولوية في الاتفاق من صندوق المساجد على مساجد الارض المحتلة مع مراعاة التنسيق مع الهيئات الاسلامية العاملة في هذا الميدان في نطاق المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة.

واطلع المجلس على التوصية الخاصة بالانتفاضة الاسلامية في فلسطين ودعوة المسلمين حكاما وشعوبا الى دعمها ومساعدتها وتوجيه الجهود الاعلامية الاسلامية ضد الاباطيل اليهودية.

وناقش المجلس ماورد من توصيات حول القضية اللبنانية واهمية دعم مساجدها في اطار من التنسيق بين الهيئات العاملة في هذا المجال بالاضافة الى توصيات حول قضية افغانستان والاشادة بالجهاد الاسلامي ومناشدة المجاهدين بضرورة استمرار التضامن والتحذير من المتنصرين واهمية سرعة التنسيق في اعمال الاغاثة مع الهيئات الاسلامية العاملة والتوصية باهمية العمل على الاعتراف العالمي بالحكومة الشرعية المؤقتة للمجاهدين الافغان والعمل على بحث الخطط الرامية الى تعمير وبناء افغانستان بعد الانسحاب الروسي وخاصة المساجد.

وستعقد اللجان المنبثقة عن المجلس جلساتها عصر اليوم لدراسة الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الدورة لاتخاذ التوصيات لرفعها للمجلس في جلسته العامة الثانية اليوم الاثنين.

في ٢٠ رجب :

الأمير سعود بن عبدالمحسن يفتتح أسبوع الشجرة بمكة المكرمة

خلف الغامدى (مكة المكرمة) :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٧/٢٠ هـ اسبوع الشجرة الذى تنظمه امانة العاصمة المقدسة .

ذكر ذلك معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي في الاجتماع الذى عقده امس الاحد ، بمقر الامانة مع مديرى الادارات الحكومية والمؤسسات والقطاعات ذات العلاقة باسبوع الشجرة .

مؤكدا على اهمية التعاون بين الادارات الحكومية من اجل اظهار العاصمة المقدسة بما يتلاءم مع قداستها ومكانتها الاسلامية .

وبحث معاليه مع مديرى الادارات المساهمة التى ستقدمها كل جهة كل في مجاله اضافة الى وضع تنظيم ليوم حفل الافتتاح كما بحث في الاجتماع مشاركة طلبة المدارس والجامعات والهيئات العلمية في هذه المناسبة .

من جهة اخرى عقد معالي امين العاصمة المقدسة بعد ظهر امس اجتماعا مع وكلاء الامانة ورؤساء البلديات ومديرى الادارات بالامانة .

وتم في هذا الاجتماع بحث التقارير التى قدمها بعض المسئولين ودراسة ما تم بشأنها ومتابعة ماتم تنفيذه كما بحث معهم سبل التطوير والاداء الى الافضل وتحسين الخدمات بشكل افضل واوسع .

● يفتتحها الامير فهد بن سلمان:

الندوة الإدارية الخامسة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية غداً

واس ـ الدمام:

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية يوم غد الثلاثاء الندوة الادارية الخامسة بالادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية

واوضح مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية في وزارة الداخلية الدكتور عبدالجليل السيف ان هذه الندوة التى تعقد سنويا تهدف الى الاستغلال الامثل للامكانات بتوفير الحوار المباشر لمناقشة كل المستجدات والامور الادارية التى تتعلق بتطوير الاساليب الادارية بعيدا عن الروتين.

وبين الدكتور السيف في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه سيتم في الندوة تقديم ابحاث علمية وستوضع توصيات تكون علامات مضيئة لاسلوب عمل يكون اساسا للايجابيات ومعطيات النجاح باذن الله ..

وقال ان ماتعيشه المملكة وتحققه في مضمار التقدم في شتى المجالات ومن اهمها الخدمات الطبية التى اوجدت في كل بقعة من ارجاء هذا الوطن حيث يجد المواطن والمقيم العلاج والعناية اللازمة.

واكد الدكتور عبدالجليل السيف ان الخدمات الطبية في وزارة الداخلية قد سايرت قفزة التطور والتقدم الطبي. واستعرض في تصريحه تطور الخدمات الطبية حيث اشار إلى انها بدات بمستوصف واحد عام ١٣٨٨ واصبحت الآن اكثر من سبعين مستوصفا موزعة على مناطق المملكة والقطاعات الامنية والسجون وتضطلع بتقديم خدمة علاجية مميزة لجميع منسوبي الوزارة وافراد اسرهم بما يزيد على مليوني مستفيد من خدماتها الى جانب مستشفى قوى الامن في الرياض الذى يعد حاليا من احدث الاقسام الطبية المتطورة.

ونوه مدير عام الخدمات الطبية في وزارة الداخلية بالتوجيهات الكريمة من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه لرعايتهما نزلاء السجون وتهيئة افضل الاجواء الصحية لهم ودعم المستوصفات التى تنشأ داخل سجون المملكة انطلاقا من المبادىء والاعتبارات الانسانية.

وبين ان الندوة التى تعقد سنويا ستناقش اوضاع مستوصفات السجون وسبل التعاون بين الادارة العامة للخدمات الطبية والادارة العامة للسجون حيث سيشارك في اعمال الندوة مدير الادارة العامة للسجون اللواء صالح شويل وعدد من مسئولي الادارة.

واوضح الدكتور السيف انه سيتم خلال الندوة كما جرى العمل في الندوات السابقة سيتم تكريم مجموعة من منسوبي هذه الادارة وفق معايير معينة نظير تفوقهم وقال ان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية سيسلم شهادات التقدير لهم لقاء جهودهم وعطائهم المميز .

تطوير نظام العبور لدول مجلس التعاون

محمد الخضري ـ الرياض

تجتمع اللجنة الفنية لمناقشة مشروع تطوير نظام العبور ، الترانزيت ، لدول مجلس التعاون اليوم الاثنين بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

وتناقش اللجنة خلال اجتماعها الذى يستمر يومين مشروع تطوير نظام العبور ، الترانزيت ، بدول المجلس والمعد من قبل الامانة العامة، والذي يعتبر بمثابة تطوير لنظام العبور الحالي حيث روعى في اعداده زيادة تسهيل حركة العبور بين دول المجلس مما يساعد على سرعة انتقال البضائع بين الدول الاعضاء وبالتالي ازدياد حجم التبادل التجاري بين دول المجلس.

كما تناقش اللجنة مذكرة اعدتها الامانة العامة لتوحيد ضمان النقل بالعبور لدول المجلس بالاضافة الى مناقشة توحيد الزي الرسمي لرجال الجمارك ومكملاته لجميع العاملين في مجال التفتيش والامن الجمركي بدول المجلس.

وزارة التجارة تدعو الى استكمال اجراءات تحديث السجلات

واس ـ الرياض

دعت وزارة التجارة التجار افرادا وشركات من الذين لم يستكملوا تحديث سجلاتهم التجارية الى استكمال اجراءاتهم المطلوبة للتحديث ومراجعة مكاتب السجل التجارى في الوزارة وفروعه .

واوضح مصدر مسئول في الوزارة ان عدم استكمال تلك الاجراءات قد يعرضهم الى شطب سجلاتهم التجارية اداريا .

واشار المصدر في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى ان الاجراءات الميسرة التى تتولاها جميع مكاتب السجل التجارى بالمملكة قد مكنت عددا كبيرا من التجار الافراد والشركات من تسديد الرسم السنوى لسجلاتهم التجارية وان البعض منهم ابدى رغبته في دفع الرسم السنوى مقدما لسنوات اخرى

صيانة وقائية لطرق المنطقة الشرقية

واس ـ الدمام

تقوم ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية حاليا بعمل صيانة وقائية لعدد من الطرق في المنطقة الشرقية بمبلغ اربعين مليون ريال .

وقال الاستاذ /سامي احمد فودة مدير عام ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية ان اعمال الصيانة تشمل السفلتة واعمال السلامة من حواجز خرسانية وسياج في جزيرة الوسط لمنع عملية الدوران غير النظامي .

واشار الى ان الطرق التى تشملها اعمال الصيانة تتضمن طريق بقيق ـ الظهران المزدوج بطول ٦٥ كيلو متر حيث سيتم تنفيذ اعمال الدهان وسط وجوانب الطريق .

وقال انه سيتم اعادة انشاء طريق الخدمة على طريق الجبيل السريع في منطقة ام الساهك والاوجام والخضرية ومنطقة الدمام عند شارع الملك خالد وشارع الملك سعود بطول اجمالي يبلغ ١٧ كم وكذلك اعادة انشاء جزء من طريق ابو حدرية السريع بطول ٣ كم واعادة انشاء وتحسين طريق القطيف العوامية صفوى بطول ٧ كم .

واضاف كما سيتم وضع حواجز خرسانية في جزيرة الوسط بطريق الجبيل السريع بطول ١٣ كم ووضع سياج طريق في جزيرة الوسط لطريق ابو حدرية الدمام السريع وطريق الجبيل السريع بطول اجمالي قدره ١٠٠ كم بالاضافة الى وضع مادة اسفلتية واقية سلرى سيل حسب المواصفات الحديثة على طريق ابو حدرية الدمام السريع وطريق الجبيل السريع بمساحة اجمالية قدرها ثمانمائة الف متر مربع .

رأي عكاظ الأسبوعية

المسجد .. الدور التربوى

● في الكلمة التى وجهها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله أول امس .. دعا علماء المسلمين الى النهوض بالمسجد ليؤدى دوره الكامل في نشر دين الله واعلاء كلمته وتحكيم شريعته لخدمة الاسلام والمسلمين وتحرير المسجد الاقصى من براثن الاحتلال .

وهذه الدعوة الكريمة تضع العالم الاسلامي امام مسئولية كبرى ودور كبير يتحقق من خلال المسجد الذى كان في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مكانا للصلاة والدراسة والافتاء والقضاء والشورى والوعظ والارشاد والتربية والاعداد .. وكما قال حفظه الله بأن المسجد هو قلب المجتمع الاسلامي وملتقى المؤمنين بالغدو والاصال .. ومصنع الرجال والابطال من العلماء والقادة والقضاة والدعاة الذين قادوا البشرية الى مواطن الخير والصلاح والفلاح والنجاة .

● واليوم تتعاظم الحاجة الى المسجد ودوره في مواجهة القضايا الاجتماعية المعاصرة ومستجداتها وكيفية التعامل معها من خلال البحث والشورى . والمعايشة .. ولعل المجلس الاعلى للمساجد المنعقد في مكة المكرمة قد وضع نصب عينيه هذه المهمات والبحث عن كل السبل التى تحققها من خلال تركيزه على مناقشة اعطاء الاولوية لاقامة دورات تثقيفية للقضاة والدعاة والائمة للتعرف على الحلول الاسلامية للمسائل المعاصرة باعتبار أن ديننا الاسلامي الحنيف صالح لكل زمان ومكان .. فالوعي الاسلامي بقضايا التربية والاعلام من ابرز الضرورات ليقوم الائمة والدعاة بأدوارهم التى يكون منطلقها المسجد كمؤسسة تربوية وإعلامية يوثق في اهدافها .

ولايمكن أن يقتصر دور المسجد على القضايا المحيطة بالمسجد وبالمجتمع الصغير .. فالدور اكبر والمهمة اعظم .. وهذا ماأشار اليه اجتماع الامس في دورة المجلس الاعلى للمساجد حيث حث حكام وعلماء وشعوب العالم الاسلامي على الاسهام الفعال في دعم الانتفاضة الاسلامية في الارض المحتلة ومؤازرة شعب فلسطين المسلم في مواجهة قوى الطغيان .. حيث حيا علماء المسلمين امس ابطال الانتفاضة في فلسطين المحتلة الذين اعادوا للقضية حيويتها وقدسيتها مما يتطلب من كل مسلم دعمهم حتى يعود الاقصى المبارك حرا طليقا .

والمملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين عندما تؤدى أدوارها الاسلامية فإنها تعي وبإدراك إسلامي مستنير أنها تحرص على تجميع الكلمة الاسلامية وجمع صفوف المسلمين على كلمة واحدة وهدف واحد .. وعندما يلتف المسلمون حول دعوة المملكة لهذا الهدف فإنهم يقدرون لها قيامها بواجباتها الاساسية في حماية ورعاية المقدسات الاسلامية التى شرف الله هذه الارض بوجودها بها مما يجعل المهمة كبيرة جدا وعظيمة جدا لكن هناك رجالا نذروا انفسهم لهذه المهمة .

بيان من وزارة الداخلية

التعبير عن مشاعر الفوز بروح رياضية والمخالفون تحت طائلة العقاب

اعلنت وزارة الداخلية انه تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لاقامة الاحتفالات الخاصة بفوز منتخب المملكة على المستوى الدولي

وقالت الوزارة في بيان اصدرته امس السبت بمناسبة اقامة البطولة الخامسة لكاس العالم للشباب لكرة القدم في المملكة ابتداء من يوم العاشر من شهر رجب الحالي قالت .

انها قامت باتخاذ الاجراءات الكفيلة لتعبير المشجعين عن فرحتهم وابداء مشاعرهم بروح رياضية تتسم بالواقعية ولاتخرج عن الاطار الذى تنص عليه الانظمة والتعليمات

واهابت الوزارة بكل مواطن التقيد بما اشير اليه في هذا الخصوص مؤكدة ثقتها التامة في ان يلتزم كل فرد بذلك حفاظا على اتباع النظام وتمشيا مع ماتفرضه المصلحة ومشيرة الى ان من يخالف ذلك سيقع تحت طائلة الجزاء الرادع

وفيمايلي نص البيان

بيان من وزارة الداخلية

تعلن وزارة الداخلية للعموم ان العادة جرت اثر انتهاء كل مباراة ان يقوم بعض الشباب المنتسبين للاندية او المشجعين لها بالتعبير عن فرحتهم باساليب مختلفة .

وكانت في الغالب لاتخرج عن الاطار المتعارف عليه من ابداء السرور والفرحة بالفوز .

غير ان ماحصل في الاونة الاخيرة اثر فوز المنتخب بالبطولة ان تجاوز البعض في فرحتهم ماكان معتادا ومألوفا .

ولهذا فقد قامت وزارة الداخلية باتخاذ الاجراءات التى ترى انها تكفل للمشجعين التعبير عن فرحتهم وابداء مشاعرهم بروح رياضية تتسم بالواقعية ولاتخرج عن الاطار الذى تنص عليه الانظمة والتعليمات المتبعة .

لذا فقد تم التنسيق مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بان تخصص منشآتها في مختلف مدن المملكة لكى تقام فيها الاحتفالات الخاصة بفوز المنتخب على المستوى الدولى .

اما الاحتفالات الخاصة بفوز الاندية بالبطولات المحلية فتكون في مقارها . كما اشعرت الرئاسة بالتنسيق مع الجهات الاعلامية لتوجيه الجماهير الرياضية الى الاماكن المحددة وفي الوقت نفسه ابلغ امراء المناطق لتوجيه الجهات الامنية بعمل الخطط اللازمة لتنظيم السير الى تلك المواقع بحيث لايؤثر ذلك على امن الطرق او اعاقة السير بالتفحيط او الإساءة لاحد بشيء كما اعطيت لهم التعليمات بمنع اية تجمعات او مسيرات خارج الاماكن المحددة حسب الخطة .

ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا للعموم ـ وبلادنا على مقربة من استضافتها للبطولة الخامسة لكاس العالم للشباب لكرة القدم ـ تأمل من كل مواطن التقيد بما اشير اليه وهي على ثقة بأن يلتزم كل فرد بذلك حفاظا على اتباع النظام وتمشيا مع ماتفرضه المصلحة .

ومن يخالف فانه سيقع تحت طائلة الجزاء الرادع والله ولي التوفيق

٢٠٤٨ خط هاتفي لمقسم المرسلات بالرياض

واس ، الرياض ،

يبدأ اليوم الاثنين السابع من شهر رجب الحالي تشغيل التوسعة الجديدة بمقسم المرسلات بسعة ٢٠٤٨ خطا هاتفيا .

واوضح مدير عام الاتصالات بالمنطقة الوسطى المهندس عبدالرحمن حمزة صيرفي ان المختصين باتصالات مدينة الرياض سيقومون باكمال اجراءات ايصال الخدمة الهاتفية للمشتركين حسب اولويات قوائم الانتظار لهذا المقسم خلال الاسابيع الاربعة القادمة .

وقال انه سيتم نشر مواعيد تشغيل توسعة المقاسم الاخرى بمناطق الوسطى تباعا وفي حينه ان شاء الله .

تم امس برعاية وزير الصناعة .

افتتاح المعرض الثاني للكهرباء والهندسة الالكترونية

واس ، الرياض ، .

افتتح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل مساء امس الاحد بمركز معارض الرياض المعرض الثاني للكهرباء والهندسة الالكترونية .

ويشارك في هذا المعرض الذي تنظمه وزارة الصناعة والكهرباء وتستمر لمدة خمسة ايام اكثر من ١٥٠ عارضا يمثلون مصانع وطنية وشركات من الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال .

كما ستشارك وزارة الصناعة والكهرباء والمؤسسة العامة للكهرباء والشركات السعودية الموحدة للكهرباء بجناح مشترك يبرز الانجازات التى حققها قطاع الكهرباء في المملكة .

دورة فنيي مختبرات

واس ـ الرياض

بدأت صباح امس بمقر المختبر المركزي وبنك الدم بالرياض دورة تدريبية في مجال أعمال فنيي المختبرات العاملين بمراكز الرعاية الصحية الاولية التابعة للمديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض .

وتأتي هذه الدورة ضمن الخطة التدريبية التى تضعها المديرية لتدريب العاملين لديها بمختلف المجالات .

وتهدف هذه الدورة الى تنشيط المعلومات الفنية وتحديث طريق الفحص لدى الفنيين العاملين في مراكز الرعاية الصحية في منطقة الرياض ويحضر هذه الدورة التى تستمر حتى العاشر من هذا الشهر عشرون متدربا من مختلف المراكز الصحية التابعة لمنطقة الرياض

المكاتب الداخلية ـ تحرير :
● الرياض ٠١/ ٤٦٥٣٣٤٢ ● مكة ٠٢/ ٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة ٠٤/ ٨٢٣٨٢٤٦ ● الدمام ٠٣/ ٨٣٧٤٤٠٦
● ابها ٠٧/ ٢٢٤٦٦٢١ ● بريدة ٠٦/ ٣٢٤٩٩٩٠ ● الطائف ٠٢/ ٧٣٦٦٤٤٤ ● حائل ٠٦/ ٥٣٢٩١٩٠
● تبوك ٠٤/ ٤٢٢٤٥٦٨ ● جيزان ٠٧/ ٣٢٢٠٤٢١ ● نجران ٠٧/ ٥٢٢١٩٦٢
● ينبع ٠٤/ ٣٢٢٥٦٥٣ ● الباحة ٠٧/ ٧٢٥٤٦٦٩ ● بيشة ٠٧/ ٦٢٢٥١١٦
المراسلون : ● الجوف ٠٤/ ٦٢٤٤٦٣٤ ● حوطة بني تميم ٠١/ ٥٥٥١٠٩٦ ● الخرج ٠١/ ٥٤٤٨٦٥٥
اعلانات عكاظ : ● جدة ص ب ١٥٠٨ الرمز البريدي ٢١٤٤١ ت ٦٧٢٢٦٣٠ . ٦٧٢٢٧٧٥ فاكس ٦٧٢٤٢٧٧
● الرياض ٠١٤٦٥٧٤٣٤/ ٠١٤٦٥٣٣٠٥ ● الدمام ٠٣٨٢٦٢١٦٢/ ٠٢٥٤٥٤٣٤٤ ● مكة المكرمة ٠٢٥٤٥٤٣٤٤

المكاتب الخارجية
● القاهرة : ٩٢ شارع شهاب ـ المهندسين ت : ٣٤٦٠٦٩٥ ● الجزائر 7 شارع دالي ـ ت 2646024 ● تونس ـ ت 256030
● بيروت ـ ت ٣٠٥٧٢ ● باريس : OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150798 / 40150710
● المراسلون : الاردن ـ المغرب ـ السودان ـ صنعاء ●
ADVERTISING DEPARTMENT
Jeddah 21441, Saudi Arabia Tel: 672 2775, Telex: 601360 OKAZI
Tokyo-102 Japan. Tel: 03-234-4571, 03-222-7811 Fax: 03-234-1143 Tlx: J28208
U.S.A. S.S. Koppe & Co. Inc. P.O. Box 505, Hanson N.J. 07029 U.S.A. Tel: 201-481-0800 Fax: 201-481-0898 Tlx: 9103807707

○ السعودية ١ ريال	○ الاردن ٢٠٠ فلس	○ سوريا ٦ ليرة
○ الكويت ١٥٠ فلس	○ العراق ١٠٠ فلس	○ لبنان ٥ ليرات
○ الامارات ٢ درهم	○ مصر ٥٠٠ مليم	○ الباكستان ٤ روبيات
○ البحرين ٢٠٠ فلس	○ السودان ٥٠٠ مليم	○ بريطانيا ٧٠ بنسا
○ قطر ٢ ريال	○ تونس ١٥٠ مليما	○ سلطنة عمان ١٠٠ بيسة
○ اليمن ٢ ريال	○ المغرب ٢ درهم	○ اليونان ٣٠ دراخمة
	○ الجزائر دينار ونصف	

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ الأسبوعية



للوطن

« فاتورة الواسطة »

يتفنن البعض منا في البحث عن افضل الطرق واقصرها للقفز حول الخطوط المستقيمة .. والولوج من الابواب الخلفية . بحثا عن مغنم . او قضاء حاجة او الحصول على حق لا يستحقه .. هذا البعض الذى يتفنن في القفز غير المشروع .. يرسخ في الوعى والسلوك الاجتماعي العام . ظاهرة خطيرة .. يمكن ان تستشرى .. لتصبح هي القاعدة . ويصبح غيرها هو الاستثناء .. وفي علم الاجتماع الحديث اطلقوا على هذه الظاهرة . « كلمة الواسطة » وصفها البعض بانها ظاهرة عصرية نتجت عن تعقد الحياة الاجتماعية . وتكاد ان تكون سمة من سمات المجتمعات النامية بصفة خاصة .

وعندما تصبح الواسطة وسيلة متعارفا عليها حتى يبحث عنها هؤلاء الذين لا يحتاجونها . باعتبارها اختصار لوقت . او سيلة لسلب حقوق الاخرين اذا امكنهم ذلك واصبح كارت التوصية او هاتف التذكير .. هدفا يسعى اليه الكثيرون بلا كلل او ملل . حتى لو كان الأمر لا يحتاج لذلك مطلقا .

ولابد من الاعتراف ان ظاهرة « الواسطة » وان كانت لم تمثل بعد مرضا اجتماعيا معروفا . الا ان بوادرها المرضية موجودة . ومحسوسة .. وكثيرون منا . يلجأون اليها في كثير من الاحيان .. وهو امر يمثل خطورة عاجلة .. واخرى أجلة . فالخطورة العاجلة تتمثل في ان ظاهرة « الواسطة » هي وسيلة لتعطيل حقوق المستحقين لصالح الذين لا يستحقون . هذا التعطيل العام . سيدفع الباقين للبحث بدورهم عن « واسطة » لتصبح هي اساس التعامل . وليختفى « الخط المستقيم » امامها وتصبح الوسائل « الزجزاجية » هي اساس التعامل . اما الخطورة الآجلة . فهي تعنى ان المجتمع يرسي قواعد تعامل تكرس البحث الملتوى عن الحقوق .. وضرورة الدخول من النوافذ الخلفية دون اية محاولة جدية للقدوم من الابواب . ولابد ان وسيلة التعامل هذه ستنعكس بدورها على العديد من سلوكيات المجتمع الاخرى لتصبح حلقة متكاملة محكمة تفسد الصحيح وتتلف القيم

والمجتمع الذى نسعى لثباته وارساء قواعد تقدمه مدعو بالضرورة للتصدى منذ الآن لظاهرة « الواسطة » ليس فقط عن طريق اعتماد الطرق المستقيمة تماما في الانجاز . ولكن عن طريق رفض قضاء الامور والحاجات من خلال النوافذ الخلفية ولا يمثل الامر صعوبة او استحالة .. لان سلاسة التعامل اليومى . وعدم تعقيد الاجراءات المختلفة وتفهم نصوص القانون وجوهره . وهي وسيلة اكيدة نحو اغلاق هذه النوافذ تماما كما ان تحجيم الرغبة الداخلية في الاقتناء والحصول على ما لا نستحق يمثل خطوة هامة في سبيل ارساء القواعد السلوكية الصحيحة والسليمة ويمثل ايضا خط الدفاع الاول نحو ظاهرة الواسطة .

ولا يمكننا ونحن نحاول التصدى لهذه الظاهرة ان نلقى على جهة ما او جهة واحدة باسباب ظهورها .. بل هي ظاهرة اجتماعية نشارك فيها جميعا . ربما بوعي وربما بدونه . وايقافها لابد ان يكون اسهاما منا جميعا .. حتى لا نكتشف فجأة اننا جميعا مطالبون في يوم ما بتسديد ثمن فاتورة « الواسطة » التي ساهمنا ايضا في كتابة كل حروفها .

مخلص

عكاظ الاسبوعية ، تتابع في باكستان

تطورات القضية الافغانية :

مجلس الشورى الأفغاني يجتمع اليوم

● الاحزاب الثمانية لن تشارك في الاجتماع

● الحكومة المؤقتة تشرف على الانتخابات

محمد محجوب ، هاتفيا ، روالبندي :

يستانف مجلس الشورى الافغاني اليوم اجتماعاته في روالبندي لمنح الثقة للحكومة الانتقالية برئاسة المهندس احمد شاهوزي التى ستستمر لمدة ٦ اشهر للاشراف على اجراء الانتخابات في افغانستان .

واكدت مصادر افغانية لـ « عكاظ » ان قادة المجاهدين في باكستان اتفقوا على ضرورة عقد اجتماع مجلس الشورى وانجاح اجتماعاته مع عدم السماح لاية جهة بالتاثير على القرار الافغاني المستقل .

واشارت المصادر الى ان الاحزاب الثمانية المتواجدة في ايران لن تشارك في اجتماعات اليوم بسبب رفضها الحصول على ٦٠٪ فقط من مقاعد مجلس الشورى وهى النسبة التى اقرها تحالف المجاهدين الذى يضم الاحزاب السبعة المتواجدين في باكستان .

لا حرب بين المجاهدين

وعلى صعيد آخر اوضح السيد قلب الدين حكمتيار احد قادة المجاهدين الافغان انه لن تندلع اية حرب اهلية بين المجاهدين .

وقال انه ينبغي على الجميع قبول الحكومة المؤقتة التى ستتولى الاعداد للانتخابات .

حصار المدن الافغانية

واوضح ان المجاهدين لن يهاجموا المدن الافغانية ومنها كابول حيث ان مجرد فرض حصار عليها سيؤدي الى سقوطها .

وعلى صعيد آخر شن نجيب الله رئيس نظام كابول هجوما عنيفا على باكستان تحت زعم انها تحشد قواتها على الحدود مع افغانستان ..

وكانت باكستان قد نفت ذلك مرات عديدة .

مجاهد افغاني في مدينة تورخام يتطلع لتحرير كامل الاراضى الافغانية من السوفيت وانتهاء الحرب
[واس ـ ا . ب]

امير قطر ووزير الدفاع الكويتي يبحثان مسيرة التعاون

ق . ن . ا ـ الدوحة :

استقبل الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني أمير دولة قطر أمس الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الدفاع بدولة الكويت الشقيقة الذى وصل الدوحة أمس .

وعلمت وكالة الانباء القطرية ان الحديث خلال المقابلة تناول مجمل التطورات في المنطقة وعلى الساحة العربية والقضايا التى تهم دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وسبل دعم وتعزيز مسيرة المجلس في مختلف المجالات لما فيه خير ومصلحة شعوب ودول المنطقة وتحقيق طموحاتها ..

قادة المغرب العربي يجتمعون بعد غد

رويتر ، تونس ، :

يجتمع قادة دول المغرب العربي يوم بعد غد في مراكش لبحث اقامة المغرب العربي الكبير .

ووضعت تونس مشروع معاهدة لانشاء مؤسسات مشتركة تعزز وحدة دول المغرب العربي .

مؤكدا استمرار الحوار :
بيكر : العمليات الفدائية تسبب مشكلات لامريكا

أ . ف . ب ـ رويتر ، واشنطن ،

اعلن وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ان العمليات الفدائية الفلسطينية الاخيرة على الحدود بين لبنان و(فلسطين المحتلة) تطرح مشكلات كبيرة للولايات المتحدة .

وقال انه لم يتخذ اى قرار في الوقت الحاضر حول احتمال قطع الحوار القائم حاليا بين واشنطن ومنظمة التحرير الفلسطينية على الرغم من مطالبة اسرائيل بوقف الاتصالات مشيرا الى استمرار الحوار .

أوردونيز : الوقت مناسب لعقد "الدولى" وإحلال السلام
دوما : فرنسا تؤيد إنشاء دولة فلسطينية

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

أكد رئيس وفد المجموعة الاوروبية ووزير خارجية اسبانيا فرنشيسكو اوردونيز ان الوقت الحالي يعد انسب الاوقات لمتابعة الجهود لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط .

وقال عقب استقبال الرئيس المصري حسنى مبارك للوفد الذي يضم ايضا رولان دوما وزير خارجية فرنسا وكارلوس بابولياس وزير خارجية اليونان انه تم الاتفاق على عقد المؤتمر الدولي للسلام لحل النزاع العربي الاسرائيلي .

وكان الوفد الذي سيتوجه بعد زيارته للقاهرة الى دمشق قد إجتمع امس مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري .

ومن جهة ثانية اوضح وزير خارجية فرنسا رولان دوما ان فرنسا والدول الاوروبية تؤيد حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني مما يستتبع إنشاء دولة فلسطينية .

وقال في حديث صحفي نشر في القاهرة ان القرارات التي اتخذتها منظمة التحرير الفلسطينية مؤخرا تعد خطوة هامة تجاه عملية السلام في الشرق الاوسط ..

الغرب يرفض تزويد الخرطوم بالاسلحة

ق . ن . ا ، الدوحة ،

اكد مصدر عسكري سوداني لصحيفة « الراية » القطرية ان الولايات المتحدة الامريكية ودول اوروبا الغربية رفضوا طلبات من السودان لتزويده بالاسلحة لدعم موقفه الدفاعي في الجنوب . ومن جهة ثانية اكد الفريق اول عبدالماجد حامد خليل وزير الدفاع السوداني في تصريح لنفس الصحيفة ان السودان يستعد لاستعادة مدينة « الناصر » من ايدي المتمردين .

منوها بعمق العلاقات .. السفير المصري لـ « عكاظ » :
عبد المجيد يصل إلى المملكة اليوم

محمد الخضرى ، الرياض ، :

اكد سعادة الاستاذ سيد قاسم المصرى سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة لـ « عكاظ » ان زيارة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد للمملكة « اليوم » تأتى في اطار التشاور والتنسيق المستمر بين البلدين الشقيقين لدعم مسيرة العلاقات الثنائية الوطيدة بين البلدين .

اصالة العلاقات

وقال انه اذا كانت تعلو بين الحين والآخر بعض الاصوات المغرضة لتشويه صورة العلاقات الوطيدة بين البلدين فان اصالة هذه العلاقات وعمق الوشائج والروابط بين البلدين وتعاونهما التام على طريق العمل العربي المشترك ولخدمة اهداف الامة العربية والاسلامية كفيل بالرد على ما يثيره بعض اصحاب النفوس الضعيفة .

واضاف بأن العلاقات السعودية المصرية متطورة دائما بخطى ثابتة نحو مزيد من التوثيق والترابط بما يعكس صدق العلاقات القوية بين الشعبين . والتى تضرب بجذورها في اعماق التاريخ . وذلك بفضل وحكمة قيادتى البلدين والتى تسعى في كل الاوقات والمجالات الى تحقيق طموحات الشعبين الشقيقين في مزيد من التعاون . وليست هناك اية مبالغة في القول بأن هذه العلاقات تتصف بالخصوصية الشديدة لضخامة وعمق الروابط في كافة الاتجاهات التى لا يمكن حصرها بين الشعبين الشقيقين في المملكة ومصر .

خادم الحرمين يعزى الشيخ زايد :

تعازى الملك فهد وسمو ولى العهد ينقلها أمير المنطقة الشرقية اليوم

واس ـ الرياض :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية عزاء لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في وفاة الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان ..

فيما يلي نصها .....

صاحب السمو الاخ العزيز الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .. حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد ..

وقد تلقيت بأسف بالغ نبأ وفاة الاخ الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان وابعث لسموكم وسائر اعضاء أسرتكم العزيزة بالغ التعازي والمواساة الاخوية وارجو الله أن يشمل الفقيد بواسع رحمته ومغفرته وان يجنبكم وجميع أعضاء الاسرة وشعب الامارات العربية المتحدة الشقيق كل سوء أو مكروه والله يرعاكم ...

ومن جهة ثانية سيتوجه أن شاء الله صباح اليوم (الاثنين) الى أبو ظبي صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية لينقل سموه تعازي ومواساة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الأمين الى اخيهما صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة في وفاة الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان الذي انتقل الى رحمة الله تعالى اليوم الاحد .

كما سيشارك سموه في تشييع جنازة الفقيد الراحل .. رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته .

سمو ولى العهد يصل إلى الرياض مساء اليوم

واس ـ الرياض :

بمشيئة الله ورعايته سيصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض عند الساعة التاسعة من مساء اليوم الاثنين السابع من شهر رجب الحالي قادما بسلامة الله من الخارج .

الشيخ خليفة بن سلمان يستقبل سمو الأمير سلطان في المنامة

إستقبل سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء في دولة البحرين بعد ظهر أمس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والوفد المرافق لسموه .

وقد حضر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز مأدبة الغداء التي اقامها سمو رئيس وزراء البحرين تكريما لسموه .

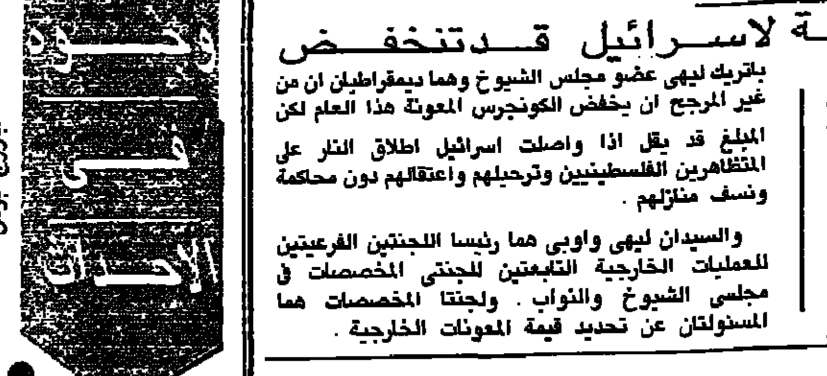
كما حضر المأدبة سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين والوفد المرافق لسموه وعدد من كبار المسئولين بدولة البحرين .

وكان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد وصل قبل قبل ظهر أمس الى المنامة في زيارة رسمية للبحرين تستغرق عدة أيام .

وكان في مقدمة مستقبلي سموه سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولى العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين . ويرافق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية .

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٥٥ - الاثنين ٧ رجب ١٤٠٩ هـ - (٢٤ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٩ م ●





أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة

عشرات المصابين في المواجهات العنيفة بالضفة وغزة

تدمير ٣ دوريات وإصابة ٥ جنود

المستوطنون يقتحمون بلدية قلقيلية

وكالات الانباء - الارض الفلسطينية المحتلة

اصيب ثمانية وعشرون مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة وكسور واختناقات جراح ثمانية منهم خطيرة من جراء اطلاق العدو الاسرائيلي الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم اثناء الاشتباكات والمصادمات العنيفة التي وقعت بين المواطنين وقوات الاحتلال في اغلب انحاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يوم امس والليلة قبل الماضية.

وقد تركزت الاشتباكات والمصادمات في مدن نابلس ورام الله وجنين وقلقيلية والخليل وبيت لحم وغزة وخان يونس ورفح وقرى ذنابة وشكويكة وحارس ومخيمات العين وبلاطة والبريج وجباليا والشاطيء والنصيرات.

وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال شنت حملة مداهمات واعتداءات على المواطنين داخل بيوتهم في طولكرم وقلقيلية واحياء غزة واعتقلت ما لايقل عن عشرين مواطنا وهدمت منزلين في قرية كفر ثلث.. فيما قام شبان فلسطينيون بمهاجمة دورية عسكرية اسرائيلية بالقرب من قلقيلية فاصابوا جنديين بجروح وحروق ودمروا عربة جيب.

كما هاجم شبان أخرون دوريتين عسكريتين في القدس واريحا فأحرقوا سيارتين منهما واصابوا ثلاثة جنود صهاينة بجروح وحروق.

ومن جهة اخرى اعلن في فلسطين المحتلة عن قيام حركة جديدة تسمى امر دعوة تضم عشرات من الجنود والضباط الصهاينة الرافضين تادية الخدمة العسكرية في الاراضي العربية المحتلة حيث تعتزم تنظيم مظاهرات واحتجاجات ضد وجود الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة.. في حين حكمت محكمة عسكرية صهيونية على ضابط صهيوني برتبة ملازم اول ويدعى عوديد ذمورا بالسجن ٢٨ يوما لرفضه الخدمة في الضفة الغربية المحتلة كما تعتزم هذه المحكمة اصدار احكام على ٥٦ ضابطا وجنديا للسبب نفسه.

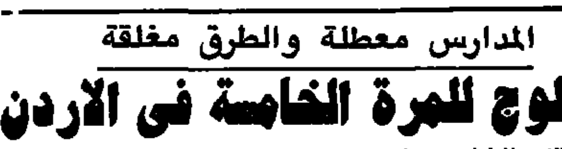
من جهة ثانية صعدت قطعان المستوطنين الصهاينة من ارهابها واقتحمت مجموعة منهم صباح امس مبنى بلدية مدينة قلقيلية الفلسطينية.

وذكرت انباء الارض المحتلة ان قوات الاحلال سهلت عملية اقتحام المستوطنين للمدينة ولم تحاول منعهم او اخراجهم من مبنى البلدية مهددين بارتكاب المزيد من الاعتداءات ضد مواطني المدينة بسبب قيام الشبان الفلسطينيين بمهاجمة سيارات المستوطنين المسلحة بالزجاجات الحارقة اثناء مرورها في شوارع المدينة.

ويذكر ان مدينة قلقيلية الواقعة شمالي الضفة الغربية المحتلة تعرضت اكثر من مرة في الاشهر القليلة الماضية لاعتداءات من قبل المستوطنين الصهاينة نظرا لوقوع مستوطنات عدة بجوارها الامر الذي يجعل من تحرش واستفزاز المستوطنين لمواطني المدينة عادة شبه يومية ويخلق بالتالي حالة من رد الفعل الفلسطينية على تلك الاستفزازات فتقوم مجموعات من الشبان الفلسطينيين بمهاجمة سيارات المستوطنين المارة بالمدينة.

على صعيد ثان اعربت مصادر في حكومة العدو الاسرائيلي عن قلقها ازاء استمرار الانتفاضة الشعبية في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

واوضحت هذه المصادر ان استمرار الانتفاضة ارهق ميزانية حكومة العدو حيث بلغت المصروفات الاسرائيلية في مواجهة الانتفاضة حوالي ٤٠٠ مليون شيكل.



عضوان بارزان بالكونجرس :

المساعدة الامريكية لاسرائيل قد تنخفض

رويتر - نيويورك

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز امس ان عضوين بارزين في الكونجرس الامريكي قالا ان اساءة اسرائيل معاملة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة قد يضعف تاييد الكونجرس للمستويات الحالية للمعونة الامريكية لاسرائيل .

واسرائيل اكبر متلق للمعونة الامريكية وتحصل من الولايات المتحدة على ما قيمته ثلاثة مليارات دولار من المعونة سنويا .

وقال السيد ديفيد اوبي عضو مجلس النواب والسناتور باتريك ليهي عضو مجلس الشيوخ وهما ديمقراطيان ان من غير المرجح ان يخفض الكونجرس المعونة هذا العام لكن المبلغ قد يقل اذا واصلت اسرائيل اطلاق النار على المتظاهرين الفلسطينيين وترحيلهم واعتقالهم دون محاكمة ونسف منازلهم .

والسيدان ليهي واوبي هما رئيسا اللجنتين الفرعيتين للعمليات الخارجية التابعتين للجنتي المخصصات في مجلسي الشيوخ والنواب . ولجنتا المخصصات هما المسئولتان عن تحديد قيمة المعونات الخارجية .

سلة اخبار .. سلة اخبار.. سلة اخبار .. سلة اخبار.سلة اخبار

نسف خط انابيب النفط الرئيسي في كولومبيا

قالت اذاعة ا . سي ار المستقلة في كولومبيا ان افراد جيش التحرير الوطني الموالين لكوبا نسفوا خط انابيب النفط الرئيسي في كولومبيا مما تسبب في توقف ضخ النفط امس الاول

ونسبت الاذاعة الى مصادر بالشرطة قولها ان الهجوم وقع على خط انابيب النفط في اروكيتا الواقعة في شرق كولومبيا بالقرب من حدود فنزويلا مما اسفر عن توقف ضخ ٢١٠٠٠٠ برميل من النفط في اليوم

وقالت الاذاعة ان عمليات الاصلاح مستمرة ويحتمل ان يستانف الضخ اليوم الاثنين

وهذا رابع هجوم على هذا الخط خلال العام الحالي من جانب جيش التحرير الوطني الذي يطالب الحكومة بطرد شركات النفط الاجنبية وتاميم صناعة النفط

٣٤ قتيلا في مجزرة بسريلانكا

قالت الشرطة السريلانكية ان عناصر تاميل قتلوا بالرصاص والخناجر ٣٤ مدنيا في هجوم على قرية سنهالية في شمال شرق سري لانكا

وذكرت الشرطة ان اعضاء جبهة نمور تحرير تاميل ايلام اغاروا على قرية دوتوبوا الليلة قبل الماضية حيث جروا السكان من منازلهم وقتلوهم بالخناجر والسيوف والبنادق ثم اشعلوا النار في القرية

سينما الهند تقتل ٤٨ شخصا

اعلنت اذاعة الهند الرسمية ان حصيلة الحريق الذي اندلع الاربعاء الفائت في استديوهات التصوير السينمائي في ميسور بجنوب الهند ارتفعت الى ٤٨ قتيلا بعد وفاة خمسة اشخاص متاثرين بالحروق التي اصيبوا بها

واضافت الاذاعة ان حالة عشرة اشخاص تدعو الى القلق. وذكر التليفزيون الهندي انه تم توقيف مسئول الصيانة في الاستوديوهات وان معلومات افادت بان الحريق ربما يكون نتج عن احتكاك في الاسلاك الكهربائية .

الصلع يقلق النساء ايضا

يعاني اكثر من ٥ ملايين شخص من الاشخاص البالغين تحت سن الخامسة والاربعين من العمر من درجات متفاوتة من الصلع الذي لايشكل مشكلة للرجال فقط بل للنساء ايضا وذلك وفقا لمسح تم اجراؤه في انحاء بريطانيا لصالح هيئة الخدمات الاستشارية لصحة الشعر

ويظهر هذا المسح ان حوالي ٤٠٪ من الاشخاص اللذين تتراوح اعمارهم من ١٦ الى ٢٤ سنة ويمرون بتجربة فقدان الشعر وان الاصابة بالصلع تزيد عند الرجال بنسبة الضعف مقارنة بالنساء

ويضيف هذا المسح ان فقد الشعر عند الرجال ينظر اليه من قبل النساء على انه مقبول تماما وجذاب ايضا ولكنه عند النساء محرج جدا.

واوضح هذا المسح ان الناس في جنوب بريطانيا هم اقل الناس قلقا بالنسبة للصلع في الوقت الذي سيفعل فيه مانسبته ٤٠٪ من الناس في مقاطعة يوركشاير و ٢٧٪ في مقاطعة اسيت انجليا اى شيء لمنع حدوث الصلع.

الناقلة الارجنتينية .. سبب التلوث مقلوبة جزئيا.. - واس ا ب -

تشيلي تحارب التلوث الارجنتيني

تقوم قوات من البحرية التشيلية بعملية واسعة لازالة اثار التلوث الذي تتعرض له مضائق بسمارك الواقعة على بعد ثمانين كيلومترا من احدى القواعد البحرية التشيلية على مشارف القارة القطبية الجنوبية.

وقال متحدث تشيلي ان التسرب الكبير للنفط من ناقلة ارجنتينية كانت قد غرقت مؤخرا وهي تحمل ماتتين وخمسين الف جالون بات يهدد الحياة في هذه المناطق التي توجد فيها اعداد كبيرة من طيور البنجوين والحيتان الضخمة

وقامت البحرية التشيلية باغلاق فوهات الخزانات داخل السفينة لوقف تسرب النفط فيما تقوم وحدات اخرى بسحب الزيوت المنتشرة على سطح المياه

المدارس معطلة والطرق مغلقة

ثلوج للمرة الخامسة في الاردن

وكالات الانباء (عمان) :

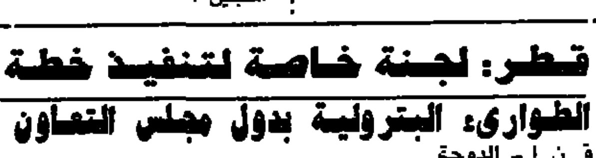
تساقطت الثلوج بكثافة امس في جميع مناطق الاردن .

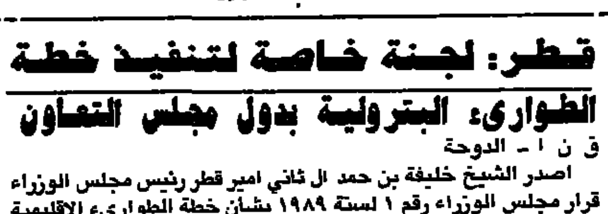
وهذه هي المرة الخامسة التي تسقط فيها الثلوج في الاردن منذ بداية فصل الشتاء الحالي .

وقد قطعت الثلوج التي بدات تتساقط منذ مساء امس الاول معظم الطرق في البلاد . وقامت فرق من الدفاع المدني والأمن العام بالعمل على فتح هذه الطرق .

وحذرت اجهزة الأمن العام الاردنية السائقين من السير على الطرق التي غمرتها الثلوج في حين توقفت الدراسة اليوم في المؤسسات التعليمية .

واعلنت دائرة الارصاد الجوية الاردنية ان الاردن يتعرض لمنخفض جوي قطبي شديد البرودة وان تاثيره سيستمر طيلة اليومين المقبلين .





اسرائيل تسمح لاهالي الضفة بالسفر بالتصاريح الى مصر

ق . ن . ا - عمان .

ذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدات اعتبارا من امس صرف تصاريح سفر لمواطني الضفة الغربية الراغبين بالسفر الى مصر عبر نقطة العبور في منطقة رفح وهذه اول مرة يسمح فيها بهذا الاجراء حيث كان يطبق فقط على ابناء قطاع غزة عند سفرهم الى مصر عبر رفح .

وكانت مصر قد وافقت على هذا النظام بالنسبة لاهالي الضفة تلبية لطلب من منظمة التحرير الفلسطينية .

قطر: لجنة خاصة لتنفيذ خطة الطوارئ البترولية بدول مجلس التعاون

ق ن ا - الدوحة

اصدر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر رئيس مجلس الوزراء قرار مجلس الوزراء رقم ١ لسنة ١٩٨٩ بشأن خطة الطوارئ الاقليمية للمنتجات البترولية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

ويقضي القرار بان يعمل بأحكام خطة الطواريء الاقليمية للمنتجات البترولية لدول مجلس التعاون التي اعتمد المجلس الاعلى لمجلس التعاون العمل بها في دورته التاسعة التي عقدت بدولة البحرين في ديسمبر الماضي. وينص القرار على ان تنشأ لجنة تابعة لوزارة الدفاع وتشكل على الوجه الاتي

ا - ممثل عن وزارة الدفاع رئيسا

ب - ممثل عن وزارة الداخلية عضوا

جـ - ممثل عن وزارة المالية والبترول عضوا

د - ممثل عن شركة البترول الوطنية للتوزيع عضوا.

وتتشاور السلطة الرئاسية في الجهات الممثلة في اللجنة حول مستوى التمثيل فيها ويفوض الى هذه السلطة كل فيما يخصه اختيار هؤلاء الممثلين

وتختص اللجنة المشار اليها بتنفيذ خطة الطواريء الاقليمية للمنتجات البترولية لدول مجلس التعاون وتخول صلاحية الاتصال بكل من.. .

ا - جهات الاختصاص في باقي دول مجلس التعاون والامانة العامة وقت الطواريء

ب - جهات الاختصاص في دولة قطر.

وبمقتضى القرار يدعو رئيس لجنة تنفيذ خطة الطواريء الاقليمية للمنتجات البترولية لاجتماعات اللجنة.

ولكل من وزراء الدفاع والداخلية والمالية والبترول دعوة اللجنة للاجتماع كلما دعت الحاجة الى ذلك .

وللجنة ان تستعين بمن ترى ضرورة الاستعانة بهم من موظفي الحكومة او غيرهم اذا دعت الحاجة لذلك.

وينص القرار على ان يصدر وزير الدفاع بعد التشاور مع كل من وزيري الداخلية والمالية والبترول القرارات اللازمة لوضع خطة الطواريء الاقليمية للمنتجات البترولية موضع التنفيذ.

ويعمل بهذا القرار من اول مارس القادم وينشر في الجريدة الرسمية.

الامارات : عطلة ٣ أيام لوفاة الشيخ شخبوط

وكالات الانباء - ابوظبي.

قرر مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة تعطيل العمل بالوزارات ثلاثة ايام اعتبارا من امس واعلان الحداد العام بالدولة سبعة ايام.. على وفاة الشيخ شخبوط بن سلطان آل نهيان.

وقد اصدر المجلس بيانا بذلك امس نعى فيه الفقيد الذي كان اول من تولى حكم امارة ابوظبي من احفاد الشيخ زايد الكبير وامتدت فترة حكمه من عام ١٩٢٨ الى عام ١٩٦٦

وقد تولى الشيخ شخبوط الحكم وهو في الثانية والعشرين من العمر ومما يؤثر عنه اهتمامه بمشروعات توفير مياه الشرب في ابوظبي.

وتنازل الشيخ شخبوط عن حكم امارة ابوظبي لشقيقه سمو الشيخ زايد في السادس من اغسطس ١٩٦٦ وعاش منذ ذلك الحين في مدينة العين بالامارات .

الاتحاد السوفيتي يقرر اعادة جدولة ديون اليمن الجنوبية

ا . ف . ب - عدن .

اعلن المستشار التجاري السوفيتي في عدن فلاديسلاف يرمينيف امس ان حكومة بلاده قررت تاخير اجال سداد ديون اليمن الجنوبية التي تبلغ مليارين و ٥١ مليون دولار حتى سنة ١٩٩١ من دون فائدة .

وفي مؤتمر صحافي عقده بمناسبة مرور ٢٠ عاما على اقامة العلاقات الدبلوماسية بين عدن وموسكو اعلن يرمينيف من جهة اخرى ان هبات الاتحاد السوفيتي لليمن الجنوبية منذ سنة ١٩٦٩ بلغت ٢٤٠ مليون دولار واوضح ان بلاده تساهم في انجاز ٢٢ مشروعا في اليمن الجنوبية خصوصا في المجال النفطي .

وفي هذا الشأن اوضح الدبلوماسي ان شركة تاناكو اكسبورت السوفيتية انجزت الى حد الان ٧٤ كلم من انبوب النفط الذي يبلغ طوله ٢٢٠ كلم والذي سيصل حقول النفط في شبوه بميناء بالحاف على بعد نحو ٢٠٠ كلم شرق العاصمة عدن .

وعلم من مصدر رسمي ان الانتاج النفطي اليمني الجنوبي الذي ينقل حاليا بواسطة الشاحنات الصهاريج سيبلغ نحو مائة الف برميل في اليوم سنة ١٩٨٩ ويؤمن نصف احتياجات البلد من النفط .

ايضاح كويتي حول اطلاق سجيني جرائم التخريب

كونا- الكويت.

اوضح مصدر مسئول بوزارة الداخلية امس ان الافراج عن اثنين ممن صدر بحقهما حكم بالسجن لمدة خمس سنوات في جرائم التخريب التي وقعت بالكويت عام ١٩٨٣ قد تم تنفيذا الامر القضاء وذلك بعد ان قضيا مدة العقوبة التي نص عليها الحكم الصادر بحقهما وابعدا عن البلاد.

واشار المصدر الى ان هذا التوضيح ياتي لازالة اللبس الذي سببته صياغة الخبر الذي نشرته الصحف امس حيث ذكرت بانه اطلق سراحهما قبل مدة وذلك غير صحيح.

وجوه في الاحداث

جورج بوش

● بوش :

الوعود على المحك.. والموازنة هي البداية

مضى زمن الوعود - وجاء زمن التنفيذ والتاكد من مصداقية ما طرحه بوش خلال حملته الانتخابية للرئاسة الأمريكية والتي سوف تكون بالفعل على المحك في الايام القادمة.

لكن مايلوح في الافق يغري بالقول ان بوش يحاول البداية تاكيد مصداقية العهود التي قطعها على نفسه خلال الحملة الانتخابية.. دون الاخلال بالقواعد المعروفة فمشروع الموازنة الذي اعلنه الرئيس بوش يوم الخميس الماضي عن نفس العام المالي، الذي سبق لريجان ان تقدم بميزانيته ولكن مشروع الموازنة « البوشي » اختلف في بعض ملامحه عن المشروع الريجاني، فعلى حين اعتمد المشروع الريجاني على زيادة الانفاق العسكري على حساب الانفاق على البرامج الاجتماعية جاء مشروع بوش يحسم من الانفاق العسكري لصالح الانفاق الاجتماعي.

ومهما كانت الدوافع التي جعلت بوش يقلب الميزانية الجديدة على هذا النحو الا ان بوادر المناقشة الاولى للميزانية حازت على تاييد الديمقراطيين الذين يشكلون الاغلبية في الكونجرس بمجلسيه.. الامر الذي يعني ان بوش وهو « يدغدغ » رغبات الديمقراطيين بتحقيق هذا المطلب، لابد وان يتقدم بطلب الثمن المناسب.. والذي ستحدد ملامحه قريبا في قضايا سياسية يحتاج فيها بوش لتاييد الكونجرس الديمقراطي، ومع ذلك فلا يمكن المغامرة بالقول ان بوش يخرج من مجال سياسة سلفه ريجان بقدر ما يمكننا القول ان هذه الموازنة كانت فرصة اولى يقول فيها بوش « لست ريجان ولكنني مختلف »

ويبدو ان الرئيس الامريكي الجديد والذي اتهمته معظم الاراء الصحفية الامريكية عقب توليه منصبه بانه الرئيس المحايد امام كل الاحداث يبدو واضحا انه يريد استقطاب الاغلبية الديمقراطية ولكن في اطار الحب الذي كان يتمتع به الرئيس ريجان.

ومع ان هذه الخطوة في الميزانية الجديدة تكاد ان تكون محسوبة على الايجابية في اطار الوفاق الدولي اولا والداخل الامريكي ثانيا الا ان بوش احتفظ ايضا في خطته بكثير من خطط تخفيض الانفاق التي اقترحها ريجان .

ولذا فقد وصف ستانلي كولاندر محلل شئون في مؤسسة برايس ووترهاوس للمحاسبة، الموازنة الجديدة بانها في الواقع موازنة ريجان نفسها مع تغيرات طفيفة.

على نفس الصعيد لا يمكن القول ان هذه « الدغدغة » للديمقراطيين وجدت استجابة كاملة فمازال كثير من اعضاء الكونجرس الديمقراطيين يشكون بالفعل في امكانية خفض العجز في الموازنة دون ان ينكص بوش عن الكثير من الوعود التي قطعها خلال حملته الانتخابية والتي ركزت على انه لا ضرائب جديدة .

● سيهانوك:

رفع الكبار ايديهم.. فبرزت تناقضات الصغار !

فيما يبدو فإن الكبار قد اتفقوا على تهميش التناقضات فيما بينهم والسماح بانعاشها فيما بين الصغار. هذا مايشير اليه واقع الحال في كل من كمبوتشيا وافغانستان وانجولا حيث ينسحب الفيتناميون من الاولى والسوفييت من الثانية والكوبيون من الثالثة تاركين الباب مفتوحا على مصراعيه للتناقضات المحلية، لتفعل فعلها في البشر والارض.

وبينما كانت القوات الفيتنامية تواصل انسحابها من مستنقع كمبوتشيا الموحل . كانت العداءات القديمة تبرز من جديد بين حلفاء الامس في حكومة الائتلاف الثلاثي الذي يتزعمه الامير نوردوم سيهانوك.

فسيهانوك المعروف بسجله الطويل النظيف وبشاعريته وبحبه للموسيقى والفن والسينما، قد وجد نفسه مضطرا للدخول ذات يوم في تحالف مع قيادات الخمير الحمر الذين شهدت كمبوتشيا على ايديهم وفي عهد زعيمهم بول بوت اكبر مجزرة بشرية في التاريخ الحديث راح ضحيتها اكثر من مليون قتيل دفعوا دماءهم ثمنا لارضاء شهوة السلطة لدى بول بوت

وسيهانوك الشاعر والفنان والانسان الذي تحالف بحكم التاريخ مع الخمير الحمر، يجد نفسه الان وقد دخلت القضية من باب الحل، في حل من مواصلة هذا التحالف الذي انقضى الهدف منه. وهذا بالضبط ما اكده نوردوم سيهانوك في تصريح له مؤخرا حين قال لا مجال البتة للسماح لبول بوت بالعودة الى السلطة.. واذا جرت انتخابات حرة في كمبوديا برعاية الامم المتحدة فان بول بوت لن يقدم اوراق ترشيحه، وبعد هذه الانتخابات لن يعطى ابدا مكانا لبول بوت في حكومة كمبوديا المحررة.

لكن سيهانوك الذي يرفض وبشكل قاطع وجود ظل لبول بوت في الحكومة الجديدة، لايمانع في اشتراك الخمير الحمر في حكومة ائتلاف رباعية الى جانب انصاره القوميين من انصار سون سن ومسئولين من حكومة هون سن المقربة من هانوي

اما فيتنام التي تسحب قواتها من كمبوتشيا بعد عشر سنوات من معارك الادغال فإنها تمانع في وجود اى ظل للخمير الحمر في الحكومة المقبلة.

لقد رفع الكبار ايديهم.. وتركوا التناقضات تفعل فعلها بين الصغار ومع ذلك فإن حسم هذه التناقضات يظل رهنا بإرادة الكبار



نوردوم سيهانوك

افغانستان :

ينسحب اخر ماريشالات الخلاف !

ساعات دقيقة وحرجة تلك التي تجتازها افغانستان المسلمة الآن ساعات يترقب فيها المسلمون في جميع ارجاء الارض وكل القوى المحبة للسلام . بزوغ شمس الحرية فوق الارض الافغانية .

لم تعد المشكلة الحرجة الآن هي ان تنسحب قوات الجيش الأحمر السوفيتي من افغانستان فهي قد انسحبت ومازالت تواصل الانسحاب حتى اخر رجل منها . ولم تعد المشكلة هي ان تسقط كابول اولا تسقط . فنظام نجيب الله سوف يسقط حتما بعد ان صدر ضده حكم التاريخ مشفوعا بالنفاذ المعجل والأمر بالنسبة لسقوطه هو مسالة وقت ليس الا .. ما هي المشكلة اذن ؟

المشكلة هي ضرورة إنسحاب اخر ماريشالات الخلاف الافغاني حتى تعمل مسيرة التحرير الى غاياتها

وحتى لحظة كتابة هذه السطور فإن مجلس الشورى الافغاني لم يجتمع بعد للإقتراع بالثقة على الحكومة الانتقالية المؤقتة لأن خلافاً حول نسب التمثيل في المجلس « المؤقت » لم يحسم بعد .

ونحن نتمنى التئام الشمل ورأب الصدع فالقضايا الاجرائية لا ينبغي ان توقف مسيرة التحرير .. وقبل ان تبزغ شمس الحرية فوق كل الأرض الافغانية لابد ان تثبت اولا رؤية هلال الوحدة الافغانية دون اختلاف حول مسائل « اجرائية » يحجب تلك الرؤية

صبغة الله مجددي

● احتجاجا على كتاب اشعار شيطانية:

آلاف المتظاهرين يحرقون المركز الثقافي الامريكي في اسلام اباد

محمد محجوب - اسلام اباد:

هاجم الاف المتظاهرين بعد ظهر امس المركز الثقافي الامريكي في اسلام اباد وحاولوا اشعال النار فيه احتجاجا على قرب موعد انزال كتاب في الولايات المتحدة اعتبروا انه يحتوي على اساءات متعمدة ضد الدين الاسلامي.

واوضح شهود عيان ان المتظاهرين حاولوا اشعال النار في المبنى ونقلت مصادر طبية لوكالة فرانس برس ان عددا من الاشخاص سقط بين قتيل وجريح

وقام مئات من رجال الشرطة مزودين ببنادق ودروع بالرد على هجمات المتظاهرين المتكررة فاطلقوا الرصاص والقوا قنابل مسيلة للدموع واستطاع المتظاهرون حرق علم المركز الثقافي وتحطيم زجاج المبنى.

وتم تنظيم هذه التظاهرة الاهم في اسلام اباد منذ عشر سنوات احتجاجا على قرب نشر كتاب « الايات الشيطانية » للكاتب من اصل هندي سلمان رشدي وهذا الكتاب سبق ونشر في بريطانيا.

معلوم ان في الباكستان ١٠٠ مليون مسلم.

وزير النفط السوفيتي يبحث في الكويت التعاون مع اوبك

بدا دينكوف وزير النفط السوفيتي زيارة رسمية للكويت تستغرق ثلاثة ايام بعد اختتامه امس لزيارة للعراق.

وقالت مصادر كويتية ان المحادثات التي سيجريها الوزير السوفيتي مع المسئولين الكويتيين تتناول العلاقات الثنائية والاوضاع النفطية في السوق العالمية

اطلقتها « سعدية.. ونورة » :

موضوع الغلاف

■ « سعدية ».. « ونورة » طفلتان بريئتان .. شاء القدر ان تشتركا في ساعة الميلاد، وتطلقا الصرخة الأولى في لحظة واحدة، هي حالة تتكرر يوميا للمواليد في هذا العالم.. لكن الذى استدعى الاشارة الى هذا الاشتراك بين « سعدية ونورة ».. هو ان صرختهما ظلت ممتدة تعصف بالآذان والمشاعر لاكثر من ثلاث سنوات يمكن اعتبارها فترة حمل اخرى.. ولكن في رحم « الضياع » اذ فتحت كل منهما عينيها على أسرة لاتعرفها .. لاتنتمي اليها .. وبين مشاعر الطفلتين « الضائعتين » ومشاعر الأسرتين « مسرح الضياع ».. تتوالى فصول هذا الكابوس .. حتى تأتي « الصدفة » لتعلن ميلادا جديدا لـ « سعدية » .. و« نورة » أو لنقل الميلاد « الحقيقي » .

صرخة ضياع طولها.. ثلاث سنوات

● بداية المأساة :

● المرضة تسلم « المولودة السمراء » للام البيضاء.. « والبيضاء » للام السمراء !

● الشك وكلام الناس حاصر والدتيهما فماتت الاولى قهرا وبقيت الثانية على قيد الحياة تتجرع النظرات الحارقة

● سعيد بن صالح

● قال الناس.. هذه ليست « ابنتك » .. فشككت في كل شيء

● أخفيت « سعدية » عن عيون الاخرين تجنبا لألسنتهم

● كنت اكتب ورقة « الطلاق » .. في الليل .. وامزقها في الصباح

● بعد احدى عشرة بنتا.. انتظرت « ولدا » .. فجاءتني بنت .. « سمراء » ؟

الزمان. يوم ما من عام ١٤٠٦ هـ
المكان مستشفى عام
المناسبة: حالة ولادة لسيدتين احداهما بيضاء البشرة والاخرى سمراء..

لحظات قليلة تخرج للنور طفلتان لم تتكون ملامحهما الخارجية بعد.. علا الصراخ، وتنفس الابوان القابعان على ابواب قسم النساء الصعداء.. وفي المساء طلبا خروج زوجتيهما، فقامت المرضة بحمل الطفلتين.. دفعت بالاولى في احضان احدى المرأتين، وبعد زمن قصير كانت تدفع بالأخرى الى احضان المرأة الثانية. الى هنا والحكاية طبيعية جدا.

لكن المشكلة تبدأ حينما عادت المرأة الاولى الى المنزل واخذ الاطفال يتسابقون لرؤية شقيقتهم وبدأ الوالد يحدق في ملامح وجه « الصغيرة » واكتشف بعد زمن ليس بالطويل ان تلك الرضيعة لا تمت اليهم بصلة فهي « سوداء اللون » وتقاسيمها بعيدة كل البعد عن سحنات ابنائه الآخرين، وحين عاد الاخر وزوجته اكتشفوا « ايضا » ان ابنتهم « بيضاء » لا تنتمي اليهم.

من هنا ـ بالضبط ـ بدأت المأساة الحزينة حيث بدأت الاسرتان رحلة البحث عن الابنة « الحقيقية »

عذاب البحث استغرقت ثلاث سنوات كاملة بالرغم من ان الأسرتين تسكنان في قريتين لايفصل بينهما سوى ١٥ كيلومترا.

« عكاظ الاسبوعية » تروي في السطور القادمة مزيدا من تفاصيل هذه القصة.. الغريبة.

■ يقول السيد سعيد بن صالح والد الطفلة « سعدية » .

حضرت للمستشفى وطلبت اخراج زوجتي بعد ان منّ الله على ببنت، كانت « ملفوفة » في قماش ابيض ولم يتبين لنا.. ما اذا كانت هذه المولودة ابنتنا فعلا ام لا؟ او بالاحرى لم نفكر في مسالة انها ابنتنا ام لا؟ ورغم ان لوني يميل الى السمرة.. الا ان لونها عند الولادة ككل الاطفال « المواليد » كان يميل الى الاحمرار وقد كنت اتمنى ان يرزقني الله ولدا ..

المهم كلما كبرت المولودة ابتعد لونها عن لوني ولون والدتها واخذ يوما بعد لخر يميل الى الاسوداد.. وما ان مضى عام كامل حتى كانت تلك المولودة قد اكتملت من حيث وضوح الشكل واللون .وبدت « سوداء » بشكل يدعو الى الشك وعدم الارتياح .. وانتابني قلق مميت .. وبت لا افهم مايحيط بي، ولا اركز وداهمتني « البلاوى » من كل جانب.. هموم لا اول لها ولا اخر.

صمت قليلا ثم قال نحن بشر . الكثيرون من اقاربي قالوا لي ان هذه ليست ابنتك.. وصدقتهم فلو كان لونها مثلا ابيض لقلت « ربما » ومهما ابتعدت الملامح.. لكن المشكلة ان « البنت » سوداء اللون، وشكلها بعيد عن ملامحي وملامح زوجتي وكل اقاربنا.. اخواني اقلقوني.. قالوا هذه ليست بنتنا، ينبغي ان تبحث عن حل. وهمت على وجهي ابحث عن حل.. راودتني « وساوس الشيطان » ولكنني كنت اتريث .. زوجتي تحولت الى امرأة اخرى.. غير زوجتي التي اعرفها من الهم والنكد.. امرأتي .. امرأة صالحة منذ ان تزوجتها وهي مثال للمرأة المؤمنة المؤدية للفروض والواجبات.. وقد رزقت منها باحدى عشرة بنتا !

ولااكتمك لم انم طوال هذه المدة التي استغرقت ثلاث سنوات الا لماما كل يوم.. ساعتين او ثلاثا.. لا ادري.. المهم ان حياتي كانت كلها عذابا وشقاء.

ذات ليلة نهضت من فراشي دعوت ربي ان يفرجها من عنده فهو القادر على كل شيء.. قبل هذا ليال كثيرة كنت اكتب ورقة طلاق زوجتي وام بناتي « الاحدى عشرة » وفي الصباح امزقها.. كان هناك بريق من امل.. كان عندي امل في الله ان زوجتي طاهرة ومن يتوكل على الله فهو حسبه.

● طوال هذه المدة كيف كنت تتعامل مع هذه الطفلة.. هل كنت تشعر نحوها بعاطفة الابوة.. او بشعور آخر؟

ـ شعوري نحوها « شعور عادي جدا لم احببها.. كما انني اقول الحق لم اكرهها، ثم ماهو ذنبها المسكينة.. كان يهيمن علي شعور بأن لهذه الطفلة السوداء والدين يبحثان عنها.. كنت انتظر طرقات والد ووالدة « سعدية » على بابي يطلبانها.. وانتظرت وحين كانت الريح تصطدم ببابي.. اقفز من منامي اخشى ان يأتي والدها.. وحين لا نفتح الباب يعود لقد اسميتها « سعدية » وحين عادت ابنتي الحقيقية ابقينا الاسم لها.

ـ لكن طوال هذه الفترة ـ عم سعيد ـ الم تحاول ان تسأل مثلا.. ان تراجع المستشفى .. ان تبحث عن اي حل؟

ـ حل.. مثل ماذا ؟

● كان تسأل عن عناوين الذين ولدوا في نفس التاريخ؟

ـ اه .. فهمت.. لكن قبل هذا لابد ان اقول لك « سرا » .. وهو انني وزوجتي كنا نخفي هذه الطفلة عن الناس.. كلما جاء الينا زائرون كنا نخفيها لم نكن نود ان يروها.ولو رأوها « سيفضحوننا » .. الناس هذه الايام تغيروا.. لابد أن اخفيها عن اعين الناس رحمة بزوجتي وبي.. ولم يكن يراها الا بعض الاقارب والجيران..

وذات يوم جاءني خبر ان هناك « مولودة » في قرية قريبة تشبهنا .. ذهبت إليهم توسلت ان يروني إياها فقط .. طردوني ، رموني بالحجارة ظنوا في وفي زوجتي ظن السوء .. قدمت على المحكمة .. ووجدت ان ولادة تلك الطفلة كانت قبل ولادة طفلتي بـ (١٥) يوما . يتنازلت عن القضية .. انا لاأريد غير طفلتي الشرعية « لحمي ودمي » وغيرها لا اريد '

ـ ثم ماذا فعلت ؟ دعني أسألك عن مشاعرك .. نفسيتك . بعد هذه الصدمة ؟

ـ لاتسألني .. اتمنى الا تمر بها أنت ولا أي مسلم .. سودت الدنيا في عيني .. كرهت كل شيء .. دعني صارحك كرهت زوجتي ابنائي أخوتي لكنني رجل مؤمن .. قلت لنفسي هذا إبتلاء من الله .. فلماذا لا تصبر وتحتسب . الله سبحانه هو وحده العالم بما اجهت من ضغوط نفسية وإجتماعية .. ـ توقف عن الكلام ـ ثم نظر اليّ . قلت له :

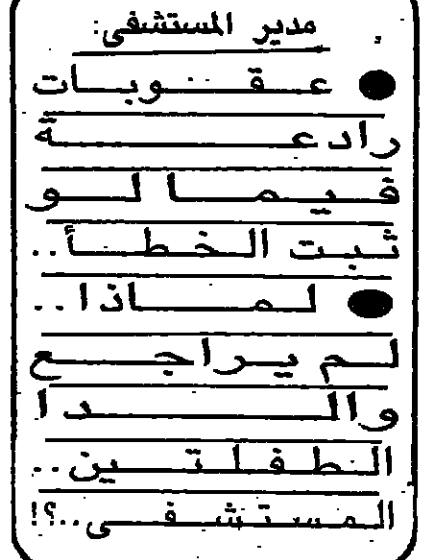
ـ كيف كانت تعيش بينكم « الطفلة » هل احسستم ان طبيعتها . وتربيتها تختلف عن طبيعة بناتك الـ « ١١ » مثلا ؟ '

ابدا .. زوجتي .. جزاها الله خيرا ـ لم تبخل عليها اي حنان او ما تحتاج اليه من إهتمام ورعاية . وكانت تقول لي .. هذه البنت ليس لها ذنب .. « لابد أن نصبر عليها حتى يفرجها مفرج الكرب والشدائد .. » وبالفعل ذهبت للمستشفى وأخذت لها شهادة ميلاد .. وسميتها « سعدية » .. وكان لدى إحساس عميق بأن الله لن يتركنا .. لأننا ضحية خطأ من المستشفى أو فلنقل بالتحديد من ممرضة ما ..

ثم ماذا ؟

اراد الله ان يفرجها .. ذات يوم زارتنا إحدى جاراتنا .. ونقلت لنا حكاية أن المستشفى قد .. أعطى « لمواطن إسمه « على محمد » .. مولودة بيضاء البشرة . وأعطى مولودته لشخص آخر .. فرحت اساريري امسكت اول الخيط .. اخذت عنوان الرجل ومنزله .. وانطلقت بسيارتي إليه ..


« سعدية »


محمد علي يتحدث للزميل تركي العسيري

● علي محمد :

● ارسلت « نورة » الى « الاحساء » لان وجودها مصدر شك..

● احتفلنا بعودتها.. وكان « الحزن » سيد الموقف..

ـ ماذا كان يراودك .. وانت تنطلق بسيارتك .. هل كنت تتوقع شيئا ما .. ؟

ـ كان يراودني شعور غريب مزيج من الفرح والخوف .. الفرح بأن أرى ابنتي التي حرمت من رؤيتها لسنوات ثلاث هي كل عمرها الغض .. وخوف من الا تكون تلك الطفلة إبنتي .. ولم أع بنفسي إلا وانا اطرق بابه . واستقبلني الرجل .. وتحدثت معه .

ـ ماذا قلت له ؟ !

ـ قلت له .. انّ المستشفى « غلط » وأعطاني مولودة « سمراء » وقالوا لى إن عندك مولودة « بيضاء » . انا فقط أريد أن اراها .. إذا كانت إبنتي أم لا .. أنا لا اريد إلا إبنتي ، وانت لا تريد إلا إبنتك ! وبالفعل إعترف أن هناك خطأ ، وأن الطفلة التي عنده ليست إبنته فهي « بيضاء » وهو أسمر وزوجته سمراء وبالفعل أخرجت شهادة ميلاد وطلبت شهادة الميلاد التي عنده .. ووجدنا أن تاريخ الولادة كان في يوم واحد .. وفي وقت واحد .. واستبشرت خيرا وحمدت الله .. وحين سألت عنها ... قال أنها في المنطقة الشرقية عند اختها لان زوجته توفيت ، وزارني الرجل .. ورأى الطفلة بعينيه ، وبالفعل كان الشبه بينهما كبيرا جدا .. البنت بنته فعلا . وسافر الى الشرقية لإحضار « إبنتي » ، وجاء بها الى بيتي .. وحين عدت قالت زوجتي « ابشر بنتك .. رجعت لك ! » ، وأحمد الله على ذلك ..

ـ كيف وجدتها .. كيف احسست بهذه الطفلة العائدة إليك .. هل لك ان تحكي لنا .. كيف قابلتك هي .. ؟ !

ـ منذ ان رايتها عرفت انها « إبنتي » .. لاتختلف إطلاقا عن « إحدى عشرة بنتا » في الملامح .. والشكل العام . ولست اكتمك انني احسست أن جزءا غاليا من قلبي عاد .. عاد فالتحم مع القلب المجروح .. نسيت ان اقول لك انها حينما رأتني إرتمت في « حضني » .. نامت في فراشي .. وشعرت بأنفاسها الدافئة تعيد لى شيئا من وجداني .. وفي الصباح نهضت ثم تفرست ملامحي .. وجهي .. لحيتي امسكت بها .. ثم قبلتني . « الدم يحن الى بعضه ! » لك الحمد يارب .. !

ـ من المسئول .. عم سعيد .. عما جرى لك ، من يتحمل المسئولية .. أنت .. أم المستشفى ؟

ـ إرتفع صوته في حرقة وإستغراب ..

أنا ؟ !

ماذنبي .. المسئولية تقع كاملة على المستشفى .. يفترض أن يكون هناك حرص اكبر ، المرضات لايفهمن ماذا نقول ..؟ العاملات بالانجليزية .. بعد ان عادت اليّ إبنتي لم اذهب الى المستشفى .. ولم اشكهُم .. « الشكوى لغير الله مذله » .. ثلاث سنوات من عمري كلها سهر .. وتعب .. وعذاب لايعلمه الا الله .. وانحدرت دمعة حرى على وجهه ..

لم اشأ أن انكأ الجراح .. فطلبت من الرجل ان يحضر « سعدية » لتصويرها .. صاح في شقيقتها الكبرى .. جاءت بها .. كانت متوترة . خائفة .. وراحت تحدقنا بنظرات تحمل الكثير .. ثم إرتمت في أحضان والدها .. ولمعت « فلاشات الكاميرا » في العينين الصغيرتين .. التحمت بشدة بجسد والدها ..

[حوار مع الأب الآخر]

ودعنا الرجل .. واتجهنا الى الطرف الآخر في القضية .. « والد الفتاة السمراء » بعد ان عرفنا عنوانه من « العم سعيد » بعد أن وصلنا حسب الوصف سألنا أهالي القرية .. عن السيد علي محمد

مدير المستشفى:

● عقوبات رادعة فيما لو ثبت الخطأ..

● لماذا.. لم يراجع والدا الطفلتين.. المستشفى..؟!

فوجئنا ان الكثير لايعرفونه .. رغم انني عرفت انه من اشهر اهالي القرية .. ولذلك فقد تعبنا في البحث .. حتى قادنا الحظ الى أحد الصبية .. والذي قال لنا .. انه إبن الرجل المدون في محفظتي .. ولم تمض دقائق حتى كان .. الرجل الذي نبحث عنه .. امامنا ، في الخمسين .. اسمر البشرة . طويل القامة نحيلا . يسكن منزلا انيقا ـ او هكذا بدا لنا . واخذ يرحب بنا بطريقة تقليدية إفتقدناها .. وقبل ان نعرفه على انفسنا بادرنا قائلا : الناس هنا منذ زمن لايعرفونني إلا بـ « عليان » ولذلك فقد تعبتم .. في البحث عني .

ـ أنتم الجريدة ؟ !

ـ لقد قال لي ولدي انكم تبحثون عني .. ؟ ماذا تريدون ؟

ـ قلت له :

ـ نريد زيارتك .. وأن تروي لنا معاناتك التي سمعنا بها ثق اننا حزنا معك . '

وبينما راحت اقداح القهوة « تدور » في المجلس الصغير كان « علي » قد بدأ الحديث .

ـ في ٤ / ٢ / ١٤٠٧ هـ . وفي النصف الاخير من الليل كانت زوجتي « المرحومة » .. تعاني من الام « الطلق والمخاض » حملتها الى المستشفى .. ومكثت فيه يوما وليلة ، وخرجت الى منزلي .. وقد قالوا لي .. لقد رزقت « بابنه » وحمدت الله كثيرا فانا احب البنات .. وفي المنزل « قبلتها » ، ورجوت الله أن يجعلها من بنات الحلال . والحقيقة انني لم ار فيها في البداية مايعيبها فبناتي يأتين بعد الولادة وهن يملن الى « الاحمرار » كما أننا لم نفكر في أن هذه بنتنا ام لا .. فالامور عادية .. ولكن .. بعد أسابيع إتضح لنا أن بنتنا هذه بيضاء البشرة .. وكانت المصيبة وتوالت الاحزان ، والتكهنات ، وعاشت زوجتي آلاماً لايتحملها بشر .. كانت تسمع النساء وهن يقلن ان هذه الفتاة ليست إبنة « علي » إنها إبنة رجل أبيض وتكتم غيضها واحزانها . وبعد (٣٦) يوما من الولادة نقلنا زوجتي الى المستشفى وهي في وضع سيء قالوا لنا هناك لابد من إجراء عملية جراحية لاستئصال الزائدة أجروا العملية ، وخرجت .. وعاودتها الاحزان فمجتمعنا لايرحم .. النساء عدن الى كلامهن عن هذه « البنت » وزوجتي تعاني .. إمتنعت عن الاكل .. لم تكن تأكل .. واعتراها الهزال .. وبعد ثلاثة اشهر حملتها الى المستشفى . قالوا لنا أنها مصابة بأنيميا حادة .. وفي المستشفى طلبوا دما .. مايعادل « ٧ » اكياس من الجماعة .

وبعد احدى عشر شهرا من الولادة .. ماتت زوجتي وكان عمر ابنتي « البيضاء » ١١ شهرا بالتمام والكمال .

● وقبل ان يكمل .. قلنا له :

لكن الكثيرين يقولون انها ربما ماتت نتيجة لاحزانها . او مورس ضدها الكثير من العذابات النفسية .. ماذا تقول ؟

ـ « شوف ياابن الحلال » قالها بلهجته الطبيعية

انا لا استطيع أن اقول انها ماتت من « الحزن » كما انني لا استطيع أن انفى . انا لاحظت انها بعد الولادة لم تعد تأكل .. اصبحت هزيلة .. وكانت تفكر كثيراً .

ـ صمت نظر الى وتفرس ملامحي . واستطرد يقول

● لا .. لا اعوذ بالله .. انا ما شككت فيها إطلاقاً زوجتي الله يرحمها انجبت (٦) بنات وولدين .. وما تطرق الى قلبي اى شك فيها . منذ أن تزوجتها وهي منتهى الأخلاق والعفة .

● طيب .. حدثنا عن ابنتك بعد الوفاة .. اعني بعد وفاة والدتها ؟

ـ بعدما توفت والدتها جاءت أختها من الاحساء وطلبت ان تذهب بها .. معها .

ـ لماذا ؟!

ـ كان وجودها مصدر قلق وشك .. وكنت اخفيها ـ عن الناس .. لكي لا يقولوا .. بنت من هذه احد الجماعة سألني .. بنت من هذه البيضاء ؟ قلت بنت واحد من الجيران !

واضطهدت اولادي من اجلها .. لكي لا يأتوا اذا حضر عندنا ناس اخشى أن تندس بينهم .

لقد تعذبت كثيرا .. وكان عندي احساس ان هذه البنت ليست بنتي .. ولم أشأ أن أذهب الى احد اسأله لكي لا افضح نفسي .

ـ الم تذهب الى المستشفى . ابداً ؟

ـ لا .. إلا عند التطعيم ذهبت بها وطعمتها واستخرجت لها شهادة ميلاد ، واسميتها (نورة) وكانت اختها الكبيرة تذهب بها الى المستشفى ولا أحد يسأل .. ابداً '

ـ وبعد ذلك ؟

ـ بعد ثلاث سنوات .. مرت كأنها ثلاثين عاماً . قال لي واحد من الجماعة .. امرأة فلان .. تقول انها رأت (طفلة) سوداء عند أناس في قرية قريبة ملامحها تشبهك تماما .

ولكي لا اكذب عليك فإنني لم أذهب لاتحرى الحقيقة . كان عندى نوع من « البرود » .. ولكنني كنت احس ان هذه البنت امانة .. وسيأتي من يطالبني برد الامانة اليه يوماً ـ ما ـ

ـ .. لكن .. الم تحس نحوها بتلك العاطفة التي تغمر الأب تجاه « فلذات كبده » .. بمعنى آخر . الم تشعر نحوها بشعورك نحو ابنائك الآخرين ؟

ـ صمت الرجل الخمسيني الأسمر .. ارتفع صوته طالبا القهوة .. ثم قال :

ـ لم احبها كبناتي الأخريات .. كما انني لم اكرهها

ـ دعنا ننتقل الى كيفية تسليم « الامانة » . كيف اعدتها الى والدها الحقيقي .. وكيف عادت ابنتك الحقيقية .. ؟

ـ اندفع في الحديث ..

جاءني « سعيد بن صالح » .. وقال لي . لقد سمعنا ان لديك ابنة « بيضاء » . ونحن لدينا بنت « سوداء » ، وانت بطبيعة الحال لا تريد ابنة ليست من لحمك ودمك . ما انني لا اريدها .. وبالفعل قلت له « بيض الله وجهك » انا ابحث مثل بحثك .. وحددنا موعداً لرؤية الابنة التي لديه لان ابنتي كانت عند اختها . دخلت علينا ومدت يدها على جميع من في المجلس من الرجال الذين حضروا معي .. ثم جلست في حجري « الدم يحن لبعضه » .. وحين رأيتها عرفت انها ابنتي الحقيقية نفس ملامحي . وملامح اخواتها . واقسم لك انها ارتمت في حضني . ولأول مرة .. وبالفعل حين شاهدها اخوانها قالوا .. هذي اختنا .. هذي من لحمنا ودمنا '

وسافرت بعدها الى الاحساء بالشرقية واحضرت الابنة البيضاء وحملناها الى منزل اسرتها وصرخت امها .. فرحة .. داعية لنا بالجنة وحين استلمت ابنتي « بكت » مرضعتها .. وبكينا كلنا

وقالوا .. انها بنتنا مثلما هي بنتك '

وعادت بنتي الى بيتي بعد غيبة ثلاث سنوات وثلاثة شهور والذي يحزنني انها لم تر امها الحقيقية . وهي دائما تقول لي .. أنت ابي .. لكن اين امي '

وبعد أيام .. يعاودها الحنين الى مرضعتها فتقول . هيا نذهب الى امي ونرجع .. '

جدتها (ام والدتها) .. كادت تقتلها وهي تحتضنها . وتصرخ .. ياليتني بدل امها . ياليتني مت بدلها حتى تراها ''

وحين رآني وقد تغيرت ملامحي وادمعت عيناي . قال لي بمنتهى الايمان ..

هذا شيء مقدر .والقدر لا مفر منه ''

واضاف نسيت أن اقول .. انني اقمت حفلا بمناسبة عودتها دعوت فيه اهالي القرية . وفرحنا . الا اخوالها لم يتناولوا الطعام كانوا حرانى حتى « جدتها » بكت .. ''

ـ وهل تحبها الآن ياعليان ' .. سألته '

ـ أقسم لك انها في (كفة) واخوانها في (كفة) الآن لا تنام الا في حجري .. لا اقبل ان يضربها احد . لا اقبل ان يقول لها احد اى شيء ''

و .. حين انتصف الليل . وبدأ البرد « الفول » يتسلل الى أجسادنا انهينا الحوار .

وبقي التساؤل المر .

كيف حدث هذا ؟!

وفي محاولة للبحث عن اجابة اتجهنا الى المستشفى الذى كان بحق في اوج نشاطه وتطوره . ويعيش مستوى مرموقا من التنظيم والنظافة وجودة الاداء . عاكسا بذلك صورة مشرقة للمستوى الصحي الذى تعيشه بلادنا في جميع المناطق . وهناك شرحنا القصة لمدير المستشفى الذى اذهلته الواقعة ، وقال لنا باستغراب شديد '

لدينا في المستشفى ما لا يقل عن عشر ولادات يوميا ـ والأمور تسير على خير ما يرام خاصة في اقسام الولادة التي تخضع لاجراءات دقيقة . ومتابعة مستمرة وحرص شديد . وهذا ما يجعلني لا أتوقع حدوث امر كهذا على الاطلاق ومع ذلك فلا أستطيع أن انفي وقوع الخطأ . من البشر .

وبعد ان اكدنا له ما توصلنا اليه من خلال والدي الطفلتين .. قال .. مع كل هذا فالأمر مازال بحاجة الى المتابعة .. والبحث .. والتقصي لتحري الحقيقة . وكنت اتمنى ـ مادام الأمر كما تقولون ـ لو أن والدي الطفلتين قاما بمراجعة المستشفى في وقت مبكر خاصة وان الحادثة مضى عليها اكثر من ثلاث سنوات ـ كما اوضحتم ـ بينما نحن لا نعلم عنها شيئا حتى هذه اللحظة .

وعلى أية حال . فالمسألة ليست بسيطة . ونحن لا يمكن ـ اطلاقا ـ ان نرضى بحدوث خطأ كهذا ، حتى وان كان خطأ يحتمل حدوثه بسبب تشابه أسماء الأمهات ، أو الآباء او موعد الولادة . أو شكل الاطفال في الأيام الأولى أو نحو ذلك من الملابسات التي قد تحدث . والمستشفى سيقوم ـ من الآن ـ بإجراء تحرياته ، وبحثه من واقع سجلاته ، وسيتم استدعاء والدي الطفلتين ، وفيما لو ثبتت صحة هذه القصة . فإن هناك اجراءات صارمة وعقوبات رادعة للمتسبب في هذا الخطأ الجسيم ، الذى يثير الدهشة امام ما تطبقه المستشفيات من اجراءات وانظمة دقيقة في مسألة المواليد .. واعود فأكرر انه كان على والديّ الطفلتين مراجعتنا منذ الاسابيع الاولى للولادة حين بدأ الشك يتسرب الى نفسيهما ، بحيث كان يمكن انهاء المشكلة في وقت مبكر

لقطات من الحوار..

● من المفارقات ان المسافة بين قريتي الرجلين لا تتعدى الاربعة كيلومترات .. « سعيد » يسكن في قرية « الحرف » .. و« علي » يسكن الحمة..

● « سعيد » رقيب متقاعد بينما « علي » منيس ، سائق بادارة تعليم البنات

● بكى احد الحاضرين متاثرا حين اجرينا اللقاء الاول ثم خرج ولم يعد :

● سعيد .. كان اكثر تاثرا ومعاناة من الاخر وكان اول الباحثين عن ابنته المفقودة

● حين راح يبحث « سعيد » عن ابنته في قرية « تبالة » طردوه.. وكادوا ان يحطموا سيارته.. وقالوا له تبغى تاخذ عيالنايا '

● يقول « علي » ان ابنته الكبرى التي تولت تربية البنت الصغيرة « البيضاء » .. كانت تقوم بقص شعرها باستمرار فقد كان شعرها ملفتا للنظر . ويدعو للريبة فعلا..'

● الرجلان لم يستبعدا اطلاقا ان يكون هناك ماساة من هذا النوع ولن تكتشف

● اسم المراة الاولى « رنعاء » والثانية « رزحاء »

● الرجلان حضرا الى مكتب عكاظ في بيشة في البداية ثم اكملنا بعدها الحوار على فترات

تحقيق: تركي العسيري

سعيد .. والد « نورة » بعد عودتها الى احضانه


سعيد بن صالح مع ابنته الحقيقية


محمد : زوجتي ماتت قهرا

هكذا من الاصل


السنبلة Sunbulah
كيك السنبلة
شركة صناعات الأغذية والعجائن الفاخرة المحدودة


السنبلة Sunbulah
بيتزا السنبلة
شركة صناعات الأغذية والعجائن الفاخرة المحدودة


هنز
Hanes UNDERWEAR
الأولى في أمريكا ...
للملابس الشتوية والملابس الداخلية ..
للشباب الباحثين عن الأناقة مع شتاء دافئ ...
منتجات جرجنس العالمية للعناية بالشعر
يعطي الشعر لمعانا ... ويحافظ عليه
الوكيل العام :
مؤسسة سارة
SARA CORPORATION


حليب الربيع
.. ولذيذ لآخر قطرة





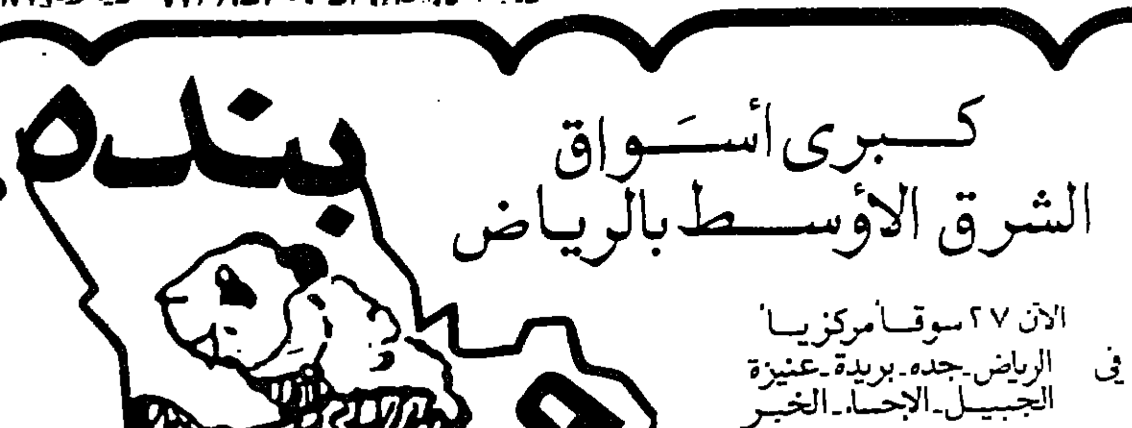

المتحدة
ألبان وحليب المتحدة
الشركة المتحدة لمزارع الألبان

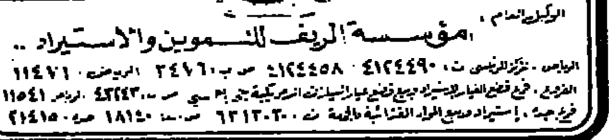

قهوة الكيف
تناسب جميع الأذواق
٣ مذاقات
بمذاق المسمار
بالمذاق الثقيل
بالمذاق الخفيف



bonny milk
EVAPORATED MILK
AIRCOM


مع ألبان وعصائر الري
تشعر بالري والانتعاش وتجد الفرق


بنده
PANDA
كبرى أسواق الشرق الأوسط بالرياض
الآن ٢٧ سوقا مركزيا في الرياض - جده - بريدة - عنيزة الجبيل - الإحساء - الخبر
دائما نسعى لتحقيق الأفضل لكم
تعدد الأصناف - جودة البضاعة - اعتدال السعر
مجاورة أسواقنا لكم
قوة تدعم الاقتصاد الوطني وصناعاته
هذا الاسبوع



Conserves Modernes Chtaura
الكونسروة الحديثة شتورة
مقبلات مغذية وشهية
لمائدة غنية
مؤسسة الريف للتموين والاستيراد


سوفتي
ملين الأنسجة المركز
نعومة جديدة ورائحة فواحة
ولمسة حنان لملابس عائلتك
لم تتمتع بها من قبل
DAC
الشركة العربية للمنظفات الكيماوية المحدودة
ARABIAN COMPANY FOR DETERGENTS LIMITED



أول مصنع من نوعه في المملكة
مصنع السلطان للجوارب
جوارب قطن ١٠٠٪
جوارب شتوية
جوارب عسكرية
جوارب رياضية


تونة
نشار
سعرها مش غالي
لذيذة ورائعة ... من البحار الدافئة

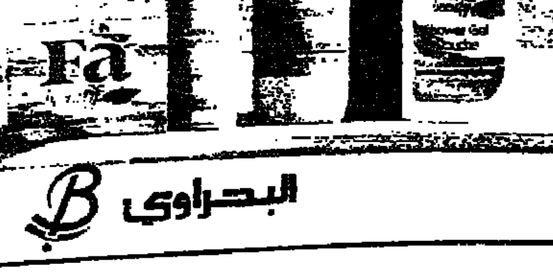


الوكلاء : محلات بالشرف التجارية


حليب أنكور
مجفف
الحليب الحائز على ثقة الأمهات

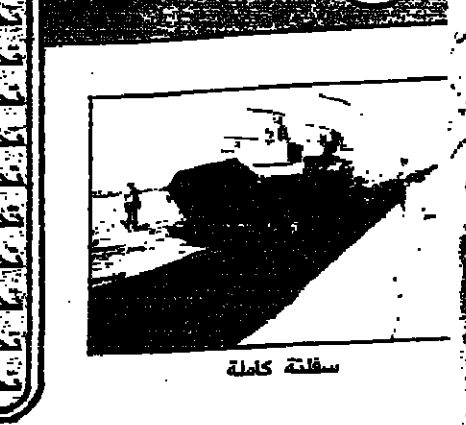



سيدتي
إجعلي
صحونك أكثر نظافة
يداك أكثر نعومة
باستعمال سوبرداك
DAC
الشركة العربية للمنظفات الكيماوية المحدودة
ARABIAN COMPANY FOR DETERGENTS LIMITED
فول مدمس
جربه مرة ... فلن تنساه
الأول بالمملكة
كاليفورنيا

Fa beauty
البحراوي
فا بيوتي
الجديد


الآن ...
دواجن هادكو
طازجة لذيذة
شركة حائل للتنمية الزراعية



سفلتة كاملة

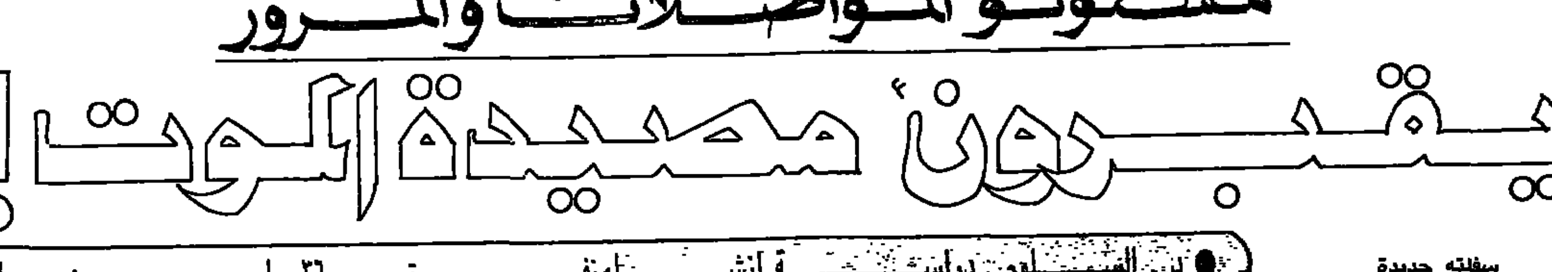
بعد نشر قضية « مصيدة الموت » في « عكاظ الاسبوعية » .. الاثنين الماضي والتي اشارت فيها الى الاخطار المميته عند التقاطع الواقع امام محطة الرحيل بطريق المدينة .. حتى استنفرت جميع الاجهزة المعنية في المرور والمواصلات العاملين فيها للقيام باجراءات سريعة ولوضع حل نهائي يكفل حماية الارواح التي ترتاد هذا الطريق .. فعلى مدى ثلاثة ايام متتالية تواجد الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات في الموقع للاشراف الشخصي على سير العمل وضمان تنفيذه باسرع وقت .. كما رابط العقيد ابراهيم الشافعي في نفس الوقت لمتابعة الاعمال المرورية في الموقع والتنسيق مع بقية الجهات كادارة الهاتف حيث تم التغلب على مشكلة الكيبل المحوري الذى كان يعترض اصلاح الخط .



الشافعي يتحدث لمحرر الاسبوعية عبدالرؤوف ناجي

« الاسبوعية » نبهت للخطر

مسئولو المواصلات والمرور



● د . السلوم : دراسة لانشاء نفق بـ ٣٦ مليون ريال

● د . عبدالله يوسف : انجزنا عمل شهر في ٣ أيام

● العقيد الشافعي : زرعنا (١٥) الف عين فسفورية و(٦) الاف مطب سيراميك !

● ازلنا « مصيدة الموت » وبقيت « مصيدة السرعة الجنونية » !!

● المهندس عقيناوي : رفعنا الكيبل المحوري وقلنا للهاتف .. تقدموا بشكوى ضدنا

« عكاظ الاسبوعية » تابعت ما بدات به
قلت للموقع لتجد ان الصورة قد تغيرت
زمن قياسي بعد انتزاع فتيل الموت
ثل في الصبات الخرسانية وقامت
رة المواصلات بتوسعة الطريق المؤدي
ر من بدايته حتى نهايته على الجانبين
ض مترين من كل جانب وتم تعريض
عطفين ليصبح عرضهما سبعة امتار
مكن السائق من الدخول في « الملف »
ر وسهولة .

لوحات ارشادية

كما تم تركيب لوحتين ارشاديتين
« داهما تدل على طريق خليج سلمان
.. هبان) والاخرى للكورنيش وابحر
نوبية ولوحة كتبت عليها (الاتجاه
باري الى اليمين للمتجه الى جدة) .
افة الى اربع لوحات وزعت على الطريق
تب عليها (تمهل .. امامك طريق
سي) .

سفلته جديدة

ومن الاعمال التى تم انجازها .. تم وضع « عيون القطط » العاكسة من بداية الموقع (المزج) من جهة البحر حتى مخرج الطريق .. بلغ عدد العيون المزروعة ١٥ الف عين !

٦ الاف مطب سيراميك !

كذلك تم الاخذ باقتراح « عكاظ » بعمل مطبات صناعية من السيراميك بلون ابيض واصفر بلغ عددها ستة الاف قطعة موزعة على الطريق باكمله اضافة الى عمل مطبات صناعية على طريق الامشاط .

اهتمام الوكيل ساعدنا !

واوضح الدكتور عبدالله يوسف المشرف على العمل من قبل الشركة المنفذة بأن الطريق صمم اصلا بشكل خاطيء ويفتقر الى ابسط القواعد الفنية وان اعمال الاصلاح كانت ستستغرق شهرا لولا اهتمام وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم الذي اصدر توجيهاته لتنفيذ العمل في اسرع وقت وتواجد معنا طوال ثلاثة ايام في موقع العمل .. وقد اصبح الطريق الآن من الناحية المرورية والقانونية والفنية مستكمل ١٠٠٪ وستنتهي جميع اعمالنا مع نهاية الاسبوع الحالي وقال الدكتور يوسف بأن العقبة الاساسية التى كانت تعترض الطريق « الكيبل المحوري » لكننا قمن بردم الهوة .

قضية الكيبل انتهت !

كما تحدث المهندس محمد فؤاد موصلي المهندس المقيم لوزارة المواصلات بمنطقة جدة فاكد على ان ذلك الكيبل عطل تنفيذ هذه الاصلاحات فترة طويلة لكننا في النهاية توصلنا الى عمل حماية للكيبل قدر الامكان وردمنا الهوة لتسوية الطريق وقلنا لادارة الهاتف .. اذا حصلت اضرار للكيبل تقدموا بشكوى ضد وزارة المواصلات .. لان ارواح الناس اهم عندنا من اى خسائر مادية .

نفق بـ ٣٦ مليون ريال

من اهم المعلومات التى حصل عليها مندوب الاسبوعية ان د . ناصر السلوم اصدر تعليماته بعمل دراسة عاجلة لانشاء نفق بالموقع يبعد عنه بحوالي كيلومتر وتبلغ تكلفته ٣٦ مليون ريال .

بعد ذلك التقينا بالعقيد ابراهيم محمد الشافعي مدير ادارة مرور جدة في الموقع فقال . فعلا كان الموقع يشكل خطورة على المواطنين وكان هناك تنسيق مع وزارة المواصلات لوضع الحلول المناسبة له . ووجدنا تجاوبا كبيرا من قبل الدكتور ناصر السلوم لتحقيق الاهداف التى فيها خدمة ومصلحة للمواطنين .

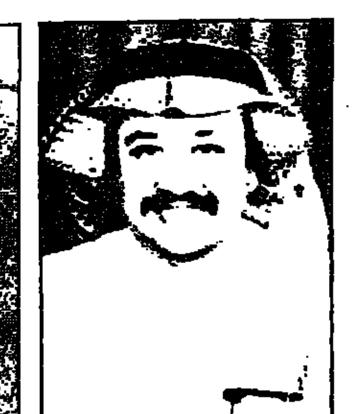
وبعد ما شاهدنا هذه الاعمال فان الطريق فعلا بعد الانتهاء من العمل به سيكون مكتملا بوسائل السلامة التى يجب توفرها بالطريق .

ولم يعد هناك عذر للسائقين بعد ذلك وما عليهم غير الالتزام بقواعد وتعليمات المرور .. ومساعدة رجال المرور لاننا كلنا نهدف الى مصلحة واحدة هي خدمة الوطن والمواطن .

واخيرا .. لا يسعني الا ان اقدم الشكر .. لجريدة « عكاظ » التى دائما تسعى وراء الحقائق من اجل توعية المواطنين .

متابعة : عبدالرؤوف ناجي
تصوير : عمر الشحنـي

٦ الاف قطعة سيراميك

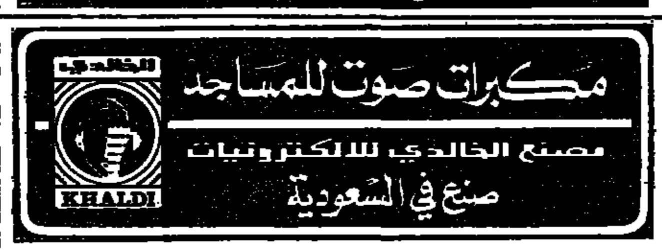


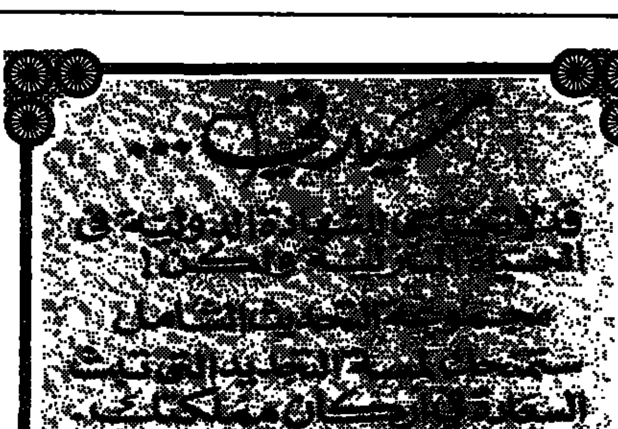
محمد موصلي

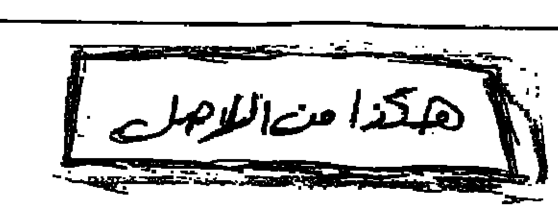
١٥ الفا من عيون القطط

امشاط اسفلتيه .. للتنبيه

تغيير المنعطف







قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق

● يجب ان نسال اولا.. « كيف امكن انشاء حلقة خضار في مخطط سكني تمنع انظمة البلدية اقامة أي منشآت تجارية فيه ؟!! فإذا كانت الاجابة على ذلك السؤال تهتم بحاجة المناطق المحيطة الى « حلقة جديدة » فإننا استنادا للواقع لا نرى وجودا كبيرا لتلك الحاجة التي قد تتضمنها الاجابة على ذلك السؤال بدلائل عدة.. منها ان المناطق السكنية المحيطة ليست ذات كثافة سكانية عالية جدا.. واذا كنا نظن بان المستهلك العادي - وهو المقصود بالمصلحة - يعتمد اعتمادا كليا على « الحلقة » في تامين احتياجاته من الخضروات والفواكه فإننا نلغي بذلك دور « دكاكين الخضار » و « السوبر ماركتات » التي توفر الحد الاعلى من متطلبات المستهلك.. من خضار وفواكه وخلافه.

حلقة جدة إلى أين؟

● الدلالـون :
● لن نجازف بالانتقال الى الحلقة الجديدة
● هيأنا انفسنا هنا لـ « ١٥ » سنة.. حسب العقد
● « القديمة » افضل.. لقربها من التجمعات التجارية الاخرى
● « حراج » الظهر سلبية لنا وللخضار والمستهلك
● د. عبدالغني:
« الحراج » على فترتين.. صباحا ومساء..
● « الحلقة الجديدة » لخدمة شمال غرب جدة..

وتظل الحلقة تلبى نسبة لا بأس بها من المستلزمات للمستهلك مباشرة فيما تؤكد حسبما توفر لدينا من معلومات ان حلقة الخضار عبارة عن مركز تموين رئيسي لاصحاب محلات الخضار والسوبرماركتات المنتشرة بكل منطقة وشارع بجدة. اما الجانب الآخر الذى نتعرض له قضية هذا الاسبوع فهو التنظيم الحالى للحلقة القديمة وفترات اقامة الحراج وسلبيات ذلك حسبما اتفق على صحته كافة من التقينا بهم من دلالين. بعد ذلك نتعرض لمسالة الانتقال الى الحلقة الجديدة.. ومايترتب على ذلك من سلبيات « من وجهة نظرهم ».. وبنظرة ميدانية فاحصة للموقع الجديد نلاحظ ان الحلقة تشرف على فلل سكنية تكاد تكون ملاصقة لها.. وهذا يقلص فرصة توفير مجمعات سكنية ذات مواصفات معينة . تصلح لسكنى « عمال » فضلا عن ان المساحات المحيطة بالحلقة لا تكاد تكفى لانشاء انشطة تساعد التجار والعمال والدلالين على المعيشة الشعبية المناسبة كإنشاء المطاعم والمقاهى والاستراحات المناسبة لشريحة اجتماعية ذات طبيعة معينة اما اذا كان انشاء الحلقة الجديدة لايعنى انتقال « القديمة » اليها كما جاء في ذيل حديث الدكتور خالد عبدالغنى الامين المكلف لمدينة جدة. فان الحركة القائمة الآن بالحلقة الجديدة تعطى انطباعا اكيدا على تفضيل الجميع للحلقة « القديمة » قياسا لما هو متوفر هناك من كافة الاحتياجات والمستلزمات . الا اذا كنا سنشهد في فترة قريبة حركة اخرى تؤكد جدية العمل في الحلقة الجديدة.. بما يكفل اجتذاب التاجر والمستهلك . وفي البداية نطرح آراء الدلالين والتجار حول جوانب هذه القضية مبتدئين باشكالية توقيت الحراج.

مطالب شيخ الدلالين

● عن مشكلة الحراج في فترة الظهيرة.. ومايجره من آثار سلبية على الفواكه والخضروات التى يجلبها المزارعون ليلا من جميع مدن المملكة.. يشير شيخ الدلالين السيد عصمت ابو زنادة باصبعه الى خلل ما في هذا التوقيت الذى يضر حكما بالجودة.. والذى لا يمكن من البيع في وقت مبكر من وصول الفواكه والخضروات.. وانما يؤدى ذلك الى تأجيل بيعها لظهيرة الغد.. ويحدد ذلك قائلا:

سابقا كان هناك « حراجات » لبيع الفواكه والخضروات صباحا وعصرا.. وكان هناك وقت كاف لتصريف البضائع وبيعها بأسعار مناسبة جدا.. اما في الوقت الراهن.. فإننا امام مشكلة غاية في الاهمية.. وهى ان المزارعين دائماً يجلبون بضائعهم « الفواكه والخضروات » ليلا.. وهى اذا استمرت فترة طويلة الى فترة الظهيرة من اليوم التالى.. التوقيت المعمول به حاليا، فإنها ستتعرض للتلف.. وستتكدس.. وسيتأذى منها المستهلك نفسه والذى يسعى دائما الى شراء الفواكه طازجة.. وهذا نظام جديد ومستحدث.. وليس معمولا به في اى مكان.

من ناحية ثانية يقول السيد ابوزنادة. ان وقت الحراج غير مناسب وليس مجديا.. لكونه يبدأ في الساعة الواحدة مما يجعل المستهلك والدلال والتاجر عرضة لاشعة الشمس.. بالاضافة الى كون هذا الوقت كاسدا فعلا.. نظرا لانه وقت راحة الطالب والموظف وحتى المستهلك العادي.. بالاضافة الى تعرض الفواكه والخضروات ذاتها الى الضرر من اشعة الشمس.. خاصة في فترة الصيف القائظة.

ويتابع شيخ الدلالين حديثه قائلا:

من المعروف ان كل مدينة من مدن المملكة.. تتضمن حلقة واحدة رئيسية - اذا لم اكن مخطئا - ولكن توجد قنوات تتمثل في مراكز تجارية تصريفية. ومن المعروف ان ذلك سهل على المواطن كثيرا.. ويجنبه الصعوبات والعراقيل.. ونحن نحاول ان نقوم بدورنا للاسهام في التسهيل على المواطن.. لان وجودنا اصلا مرهون بخدمة المستهلك . غير ان ما فرضته علينا البلدية.. من عدم الاقتراب من البرادات في اوقات معينة. يعتبر امرا غير مجد ويدخلنا في دوامة العراقيل.

لا مبرر للانتقال

● وفيما تطالب البلدية بالانتقال الى حلقة جديدة. يرى « شيخ الدلالين » السيد ابوزنادة انه ليس هناك مبرر لهذا الانتقال .. ولايوجد سبب رئيسى لذلك.. واذا كان الهدف هو سد الحاجة.. والبحث عن مكان فسيح وكاف.. فان هذه الحلقة كافية جدا بجميع الموازين والمقاييس الموجودة .. واذا اخذنا جانب المفاضلة فان هذه الحلقة كفتها ارجح بالنسبة لاستيعابها.. وسهولة الوصول اليها من منافذ عديدة.. ناهيك عن ذلك.. العبء الذى سوف يتحمله « الدلالون » في حالة الانتقال من حيث استئجارهم هنا وهناك ويقول شيخ الدلالين. مؤكدا على نقطة جوهرية واساسية:

●● من المعروف ان امانة مدينة جدة مرتبطة بعقد ساري المفعول لمدة خمسة عشر عاما لم ينقض منها سوى بضع سنوات .. وبناء على هذا العقد قام الدلالون بانشاء ثلاجات وبرادات ومكاتب ومجمعات سكنية وغير ذلك من المتطلبات والمستلزمات الهامة.. والذى كلفتهم مبالغ ضخمة.. ومن الصعب التخلي عن ذلك.. او الانتقال بتلك المعدات والمستلزمات الى مكان اخر.. لانه سيكون مكلفاً ايضا.. بالاضافة الى كوننا اعتدنا اقامة

الشيخ ابوزنادة — سحيم الغامدي — ردة الثبيتى — عز الدين

اعداد : عبدالرؤوف ناجى
محمد الهتار - جدة

الحراج على فترتين.. صباحا وعصرا.. مما ادى الى توفر السلع بين يدى المستهلك وجعلها رخيصة.. ويقول السيد ابوزنادة.. كلامي هذا ليس ضربا من الثرثرة.. ولكنه مبني على خبرة عملية وعلمية ايضا.. مما يجعلني اؤكد مرة اخرى الى ضرورة وجود الحراجين السالفين.. لان التعداد السكاني لمدينة جدة يتزايد.. واذا حدث ان ارتفعت الاسعار.. فهذا يعود بالضرورة الى عملية اقتصادية بحتة تعتمد على مفهوم « العرض والطلب » فإذا زادت البضاعة قل ثمنها واذا شحت زاد ثمنها.

ويضيف « شيخ الدلالين » .. مؤكدا تخوف الدلالين.. من هذا الوضع .. قائلا:

نحن لانعرف ماذا سوف يترتب على التنظيمات المتعددة في الحراج .. ومن قبل امانة مدينة جدة.. وهنا لنا وقفة.. للتاكيد على اعادة النظر في اسعار « البايكات » الحالية.. نظرا لارتفاعها. علما بان عدد الدلالين الفعليين الممارسين للعمل بصورة منتظمة يبلغ حوالى خمسة وعشرين دلالا.. غير ان العدد التقريبى للجميع يبلغ حوالى خمسين دلالا.

ان املي كبير في ان يتجاوب معنا المسئولون في الامانة لاعادة نظام الحراجين .. حتى لو ادى الامر الى وضع تنظيم جديد للحلقة الحالية.. وليس ثمة مايمنع من ان تصبح الحلقة الجديدة مركزا تموينيا تابعا لهذه الحلقة.

هذه اسباب ارتفاع الاسعار

● اما السيد عبدالله سعيد الزهراني « دلال منذ ستة اعوام » .. فيؤمن على كلام « شيخ الدلالين » ويؤكده بشكل قاطع .. اذ يرى ان الحراج الآن ليس مجديا .. لكونه يسبب نوعا من الارتباك للدلال والمستهلك معا ..

ويقول : في السابق .. كان هناك « حراجان » .. فالسلع التى تأتى في الفجر يتم بيعها صباحا .. والتى تصل في الظهر تباع عصرا .. مما يكفل ان تكون الفواكه والخضروات طازجة بين يدي المستهلك .. اما الوضع الحالي للحراج .. وهو ما يسمى « بحراج الظهيرة » .. فلا يمكن الحضور له لاسباب يعرفها الجميع .. مما جعل الاسعار في ارتفاع .. نظرا لعملية التخزين التى يشهدها الموقف الآن .. والتى جاءت بسبب الاربع ساعات المحددة للبيع مما جعل اصحاب « البايكات » يستغلون هذه الفرصة لرفع الاسعار بما يناسبهم .. خاصةوان موعد الحراج يكون في اليوم التالي .

ويشير السيد الزهراني الى مسألة « التوقيت » - والمحددة بتلك الساعات الاربع التى ذكرها آنفا - واثرها السلبي (من وجهة نظره) على السلعة المنتجة محليا .. مما جعلها في وضع لا تحصد عليه .. نظرا للصعوبات التى تواجهها .. بعكس ما كان مفترضا .. وهو ان تجد التشجيع .. بالاضافة الى احتمالات تعرضها للتلف بسبب التخزين والتكدس وكذلك تعرضها الى ضربات الشمس بسبب قطعها مسافات طويلة حتى تصل الى الحلقة الجديدة .. خاصة وان المزارع لا يمكنه ان يضع برادا في « الوانيت » الذى ينقل البضائع .. وهذه نقطة هامة .. نرجو من المسئولين في الامانة ان يمنحوها قدرا من الاهتمام .. والنظر اليها بعين الاعتبار .

● وعن القدرة الاستيعابية للحلقة الحالية .. يقول السيد الزهراني انها كافية لاكثر من مائة دلال .. اما في الحلقة الجديدة فليس بمقدور الدلال التوزع هنا وهناك .

ويقترح الزهراني .. ان تعمل الحلقة على مدار اليوم .. لتغطى مدة زمنية كافية .. لكى لا تتعرض الفواكه والخضروات الى التخزين .. ولكى يجد المستهلك ما يريده بالسعر المناسب في الوقت المناسب .. ويقترح ايضا ضرورة تخفيض ايجار البايكات .. لان ذلك سيحد من مشكلة ارتفاع الاسعار .

غير مهنية

● ويثبت السيد « ردة الثبيتى » .. ما ذهب اليه شيخ الدلالين .. والدلال « الزهراني » خاصة .. فيما يتعلق ببعد الحلقة الجديدة .. فيرى ان الحلقة الجديدة بعيدة جدا .. وانها غير مهنية .. ويطالب بأن يكون الحراج حرا طالما انه لا يخل بشرف المهنة او بالمصلحة العامة لان ذلك سيضع حدا لتكدس الفواكه والخضار .. وسيجعلها بمنأى عن التلف .. لانها ستكون غير قابلة للبقاء .. ولن يتم ذلك الا باعادة نظام « حراج الصباح » .

● ويتطرق السيد الثبيتى « الى نقطة جديرة بالاهتمام والمناقشة .. اذ يقول · الحلقة الحالية مقامة على ارض للدولة .. وقد اعطيت مجانا .. ماعدا « الهنجر » .. فهو تابع لستمر لمدة خمس عشرة سنة ..

المتضرر .. المزارع الصغير !

● الدلال سحيم الغامدي .. يتطرق الى نقطة اخرى جديرة بالاهتمام لانها تتناول مسالة انسانية بالدرجة الاولى .. وهى النقطة المتعلقة بالمزارع الصغير .. فهو الاكثر تضررا من هذا التنظيم .. ولابد من حمايته لانه ليس بوسعه ان يبيع محصوله الا في اليوم التالي ..

ويقترح الدلال سحيم .. ان تكون الحلقة الجديدة مركز توزيع .. او تكون حلقة خاصة بنوع معين من الخضار كالبطاطس والثوم والبصل .. لان هذه الاصناف اخذت مساحات كبيرة من الحلقة الحالية .

المستحيل !

ويقول مشيرا الى لُبّ القضية وجوهرها .. والمتمثل في الانتقال الى الحلقة الجديدة : من المعروف ان الدلال قد كيّف نفسه على ان يظل مدة خمسة عشر عاما في هذه الحلقة .. وبناء المكاتب والثلاجات والمجمعات السكنية والبرادات شيء مكلف جدا .. وبشكل شخصي - فانني قد بعت كل ما املك حتى استثمر مدة العقد .. اما ان اجازف بالهدم .. فهذا امر ليس باليسير باى حال من الاحوال .

سلبيات مضرة

ويتابع الدلال عتيق السفري .. المسالة المتعلقة بالمزارع الصغير قائلا : هناك معونات جمة تصرف للمزارع .. كالوقوف بجانبه ودعمه ومنحه القروض لكى ينتج . لكنه يجد نفسه بعد كل تلك الجهود التى تقف في صفه .. بمواجهة سلبيات تضر بانتاجه .. كتعرض محصوله في ظل هذا النظام « حراج الظهيرة » .. للتلف .

ليس معقولا !

● ويتناول الدلال محمد عودة القضية .. بتحليل مقنع .. على الرغم من بساطته .. فيقول .. الحلقة صغيرة الحجم .. وايضا بعيدة كل البعد عن السكان .. فهل من المعقول ان يذهب المستهلك الى هناك لشراء سلع بسيطة بمبلغ مائة ريال .. فيما يكلفه ذلك اربعين ريالا قيمة مواصلات ؟!

اوامر الامانة

والسيد صالح حسن قرشي « دلال منذ اربع وعشرين سنة » ليس راضيا ابدا عن الوضع الحالي .. ويقول ماذا نفعل .. « هذه اوامر الامانة » .

● ويقول الدلال حسن سليمان لبان .. الحل هو ان يعاد تنظيم الحلقة الى ما كانت عليه سابقا .. ولدي الاستعداد للانتقال الى الحلقة الجديدة .. اذا كانت بالمدينة حلقة واحدة اما ان اقسم جهود عملي على حلقتين .. فان ذلك يحتاج مني الى ان اؤمن جهازين « الحلقة الحالية » والحلقة الجديدة بالاضافة الى ايجار هنا .. وهناك .. وهذا سيكون مبررا لرفع الاسعار بكل تاكيد .. وهذا ما لا نرغبه لانه مضر بالمستهلك الى حد بعيد .

● الدلال عادل جبر القرشي .. يؤكد ما ذهب اليه الدلال حسن لبان .. قائلا :

ليس لديّ استعداد في الانتقال الى الحلقة الجديدة .. لسبب مهم . وهو انني امتلك مكتبا خاصا هنا .. ومن المستحيل ان استاجر مكتبا آخر في الحلقة الجديدة .. لان ذلك من باب تكليف النفس فوق طاقتها .. بالاضافة الى وجود عقد مبرم بمدة خمسة عشر عاما .. جعلني اهيىء نفسي لهذه المدة . بالاضافة الى ان الحلقة الجديدة بعيدة جدا .. ولا توجد بها اى خدمات .. والحلقة الحالية تكفي لجميع الدلالين وزيادة على ذلك فاننا نتمنى تشغيل الجزء الشمالي منها . وهذه نقطة يجب ان يتفهم لها الجميع .

● وامام تلك الآراء التى تصف الوضع الراهن بالحلقة الحالية .. والتى تتناول نتائج الانتاج الى الحلقة الجديدة . وجدنا انفسنا امام مشكلة لابد من البت فيها ولكى نستجلى ابعادها .. التقينا الدكتور خالد عبدالغني امين مدينة جدة المكلف وطرحنا امامه القضية برمتها .. على هيئة تساؤلات استلهمناها من افواه الدلالين انفسهم . والذين لا يجدون مبررا للانتقال الى حلقة جديدة . طالما ان هذه الحلقة الراهنة تفي بالغرض . بالاضافة الى العقد المبرم والذى يغطى فترة زمنية كبيرة « خمسة عشر عاما » .. لم تنقض منه سوى بضع سنوات فقط .. مما يجعل العبء كبيرا جدا على الدلالين .

ونسأل د . خالد عن الاسباب الداعية الى نقل حلقة الخضار من موقعها الحالي . فيقول

● لماذا سيتم نقل حلقة الخضار من موقعها الحالي ؟

●● لانشاء حلقة اخرى تغطى الجهة الشمالية الغربية من المدينة وتوفر لها الخدمات كما هي موفرة في المنطقة الشرقية من المدينة وهذا التنظيم تم بناء على دراسة للاحتياجات الفعلية للمدينة

● الحراج الخاص بالخضار معروف انه بعد صلاة الفجر - لماذا طلب ان يقام بعد صلاة الظهر ؟

●● بالنسبة لاوضاع الحلقة في مدينة جدة ونظرا لوجود كثير من الخضروات ترد من خارج مدينة جدة فان المتبع هو ان يتم الحراج في اوقات متفرقة على طول النهار . ورغبة من الامانة في تنظيم اوقات الحراج وتحديده باوقات معينة ليكون في ذلك اتاحة للفرصة فانه جرى اختصار الوقت على ان يكون الحراج على فترتين فقط فترة صباحية وفترة مسائية ويتم الحراج في هذه الفترتين فقط .

● يقال ان الموقع الجديد غير مناسب اختياره ؟

●● الموقع الجديد تم اختياره لتغطية احتياجات جزء من المدينة واعتقد انه مناسب للجزء الذى خصص له ويفي بالحاجة التى انشىء من اجلها

● هل الموقع ملك الدولة ام مستاجر ؟

●● نظرا لعدم توفر المرافق التى تكفي لانشاء امثال هذه الاسواق فانه من المتبع ان تنشأ على ملكيات خاصة ضمن شروط تحددها الامانة لضمان المصلحة العامة وهذا ما ينطبق على الحلقة القديمة والجديدة ايضا .

● لماذا لا يترك لاصحاب المدينة اختيار الوقت الذى يناسبهم للحراج ؟

●● الحراج يتم على فترتين فترة صباحية وفترة مسائية واعتقد ان هاتين الفترتين تفي باحتياجات المدينة وتتناسب معهم خاصة وان كل فترة تمتد لاكثر من خمس ساعات مما يعني ان الحراج مستمر لمدة عشر ساعات خلال الاربع وعشرين ساعة وهذا معدل مناسب لاحتياجاتهم بصورة جيدة .

● ماهو الغرض من نقل الحلقات بجميع انواعها من فترة لاخرى ؟

●● بالنسبة لحلقة الخضار فانه لن يكون هناك نقل لها كما سبق وان اوضحت وانما هناك حاجة لايجاد حلقة اخرى تغطي جزءا من المدينة والامانة تدرس احتياجات المدينة من الخدمات وتوزيعها عليها وبناء عليه تم انشاء حلقة اخرى . اما بالنسبة لحلقة الاغنام والحطب والفحم فان الموقع الذى كانت فيه اصبح في منتصف المدينة ولانتشار المدينة من حوله فانه جرى اختيار موقع آخر في اطراف المدينة وهذا هو المتبع حيث ان المدينة تتسع وتنتشر وعندما تشعر الحاجة لنقل الخدمة الموجودة لمنطقة اخرى فانه يراعي ذلك للحاجة والمصلحة العامة .

ماهي سلبيات تفكيك هذا النشاط ؟

البرادات والثلاجة.. علاقة تجارة وجودة

عكاظ الاسبوعية
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٥٥ - الاثنين ٧ رجب ١٤٠٩ هـ - (٢٤ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٩ م ●



استشارات

ايها القارىء العزيز.. صفحة اسبوعية تبدأ من عندك وتنتهي اليك. خصصناها لك كصفحة متخصصة في مجال القانون وكساحة تلتقي عليها ومن خلالها بمستشارك القانوني الذي يسعده الاجابة على استشاراتك.. استفساراتك.. تساؤلاتك ويسعدنا نحن ان نكون قد مهدنا لك الطريق نحو تقديم الحل الذي نراه مناسبا حتى نكون بذلك قد جعلنا من انفسنا وسيطا بينك وبين مستشارك القانوني.. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية.

مستشارك على الهاتف . .

● المستشار القانوني د . عمر الخولي يجيب عبر الهاتف على اسئلتكم واستفساراتكم اتصل بهاتف عكاظ رقم ٦٧٢٢٦٣٠ تحويلة ٢٠٣ مساء كل يوم اثنين من الساعة ٨ وحتى ١٠ مساء .

كما يمكنكم ارسال استشاراتكم بريديا على ص ب ٩٢١٨ جدة ٢١٤١٣

في بيتنا أفعى !!

أنا شاب في الثامنة عشرة من عمري وطالب جامعي اسكن مع اسرتي وهي مكوّنة من أبي وامي فقط حيث انّي اخر اخوتي فهم جميعا متزوجون ومستقلون في سكناهم .

والدي في السبعين من عمره .. رجل زاهد في الدنيا يؤدي جميع فروضه في المسجد واحيانا يؤم المصلين اما والدتي فهي لا تختلف عنه كثيراً وهي في الخمسين من عمرها .

قبل سنتين طلبت والدتي من احد اخواني ان يستقدم لنا خادمتين . وفعلا تم استقدامهما وبدأتا يمارسان عملهما . ولاحظت أن احداهن تحاول استمالتي . وكما تعرف اني لم اتجاوز بعد مرحلة المراهقة وقد حصل ما اندم عليه الآن .

وقد استمررت معها على تلك الحال حوالي سنتين ثم فوجئت بوالدتي وهي تقول ان الخادمة تريد ان تسافر دون ان تكمل مدة السنتين وسافرت بالفعل ثم لحقت بها الخادمة الثانية التي طلبت اجازة والعودة للعمل لمدة سنتين اضافيتين .

قبل حوالي شهر عادت الخادمة الثانية من السفر وهي تقول لي ان تلك الخادمة كانت حاملا مني ووضعت المولود في بلدها وانه يشبهني تماما . وكانت هذه بمثابة صدمة لي بعد ان تأكد ذلك بارسال صور للمولود وتقول ان الجميع في بلدها يظنون انها متزوجة من شخص سعودي وان هذا هو ابنه . وهي لم تطلب مني اى مبلغ ولكنها طلبت الزواج وانا لا استطيع ذلك للظروف المشار اليها اعلاه .

ي . ع . س (.....)

المستشار :

لقد مكثت هذه « الافعى » في منزلكم زهاء العامين ظللت خلالها تقيم معها هذه العلاقة المحرمة وقد نجحت او استطاعت اثناءها ان تتحاشى الحمل ، فلماذا لم تضع مولودها الا خلال فترة اجازتها ؟

تقول ان علاقتك بها استمرت حوالي عامين وعقدها مدته عامان وانها سافرت قبل فترة وجيزة من انتهاء المدة الاصلية لعقدها اى انها سافرت قبل حوالي شهر او شهرين من مدة انتهاء العقد ثم لحقت بها الخادمة الثانية ومكثت هناك فترة اجازتها الا وهي شهر واحد تقول ان الخادمة الاولى وضعت حملها خلاله . اى ان معنى ذلك انها سافرت وهي حامل في شهرها السادس او السابع فكيف لم تظهر عليها اعراض الحمل ومظاهره الخارجية قبل سفرها ؟ فأعراض الحمل في اول شهر كثيرا ما يصعب اخفاؤها سيما وان والدتك في المنزل ومن الميسور عليها ملاحظة تلك الاعراض على الخادمة . اضافة الى ذلك فإن هذه الخادمة تنتمي الى جنس غالبا ما يتسم بالنحول وضعف البنية . فإذا ما كانت هي كذلك فإنه من المؤكد ان مظاهر الحمل سوف تظهر عليها بوضوح من بداية الشهر الرابع بصورة يتعذر اخفاؤها . ثم لماذا لم تخبرك عن حملها على الاقل قبل ايام من سفرها ؟ هل كانت تخشى ان تصحبها الى طبيب يكشف كذب دعواها ؟

بالرغم من حاجتي الى مزيد من المعلومات للوصول الى رأى نهائي حول الموضوع . الا ان ما ذكرته من معلومات تعد بمثابة قرائن يمكن الوصول عن طريقها الى النتيجة سالفة الذكر .

وبهذا ياأخ (ي) تكون هذه الخادمة قد رغبت في تتويج « ميولها لك » وعلاقتها بك بالزواج منك فابتكرت مع الخادمة الاخرى هذه الحيلة لحثك او ارغامك على الزواج منها وحاولت تأييد دعواها وتدعيم ادعائها بصور لطفل حديث الولادة . وعمدت الى نسبته اليك وحاولت ايهامك بوجود الشبه بينك وبينه .

اما عن كونها لم تطلب منك اى مبلغ من المال فإن ذلك من مبلغ حرصها على اتخاذك زوجا لها اما المال فمن الممكن ان يأتي في مرحلة لاحقة بعد الزواج خاصة ان بينكما « طفل » .

وبالطبع ياأخ (ي) فإن هذا الرأى او الاستنتاج اطرحه بالنظر الى ما ورد في خطابك من وقائع ، فقد يكون هناك ما اخفيته عمدا او سهوا او شعرت بالحرج من ذكره او ربما رأيت عدم اهميته من وجهة نظرك .

وفيما يتعلق بخطيئتك التي اقررت بها فإن عليك ان تسارع بالتوبة النصوح الى الله عز وجل خاصة اذا كان الندم الذي ذكرت انك بدأت تشعر به هو نتيجة الخوف والخشية من الله عز وجل وليس من النتائج التي قد تترتب على دعواها بنسب الطفل اليك وعليك بعقد العزم والاصرار على عدم العودة لمثل ذلك مستقبلا .

قال تعالى « ... الا من تاب وامن وعمل صالحا فاولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما » .



□ وهادى الاسواق المركزية مو عشان البيع والشراء وبس.. انما عشان الناس تتمشى فيها وعشان امتصاص أوقات الفراغ عند الشباب .. !؟

مع التحية .. إلى من يهمه الامر

تقوم بعض الجهات الحكومية بتأمين سكن عيني لمنسوبيها او بعض منهم وتحصل منهم في مقابل ذلك على قيمة ايجارية معينة تخضع في تقديرها الى قرارات مجلس الوزراء الموقر في هذا الشأن . وحيث وجد المقابل المادي فإن توصيف العلاقة بين شاغلي هذه الوحدات وبين الجهة مالكتها ليس فيما يتعلق بالرابطة الوظيفية وإنما فيما يتعلق بشغلهم لهذه الوحدات السكنية يخرج عن كونه « مزية عينية » للموظف ويقع في دائرة الوصف بأنه « عقد ايجار » أو هو في الواقع خليط بين هذا وذاك بالنظر الى القيمة الايجاريه وبالنظر الى قصر الدخول في العلاقة التعاقدية على الفئة المحددة من منسوبي الجهة .

على أية حال فإني لاأستهدف بهذا أن أضع أو أصل الى « التكييف القانوني » للعلاقة بقدر مارغب في أن أبث رجائي أن لايتكرر ماحدث في احدى تلك الجهات عندما توفي احد منسوبيها فسارعت هذه الجهة الى إخراج زوجته وابنائه من السكن خلال أيام قلائل دون مراعاة للظروف النفسية والاجتماعية والدينية وربما المادية !!

صحيح ان العلاقة الوظيفية بين المنسوب وجهة عمله قد انتهت بوفاته ولكن ذلك لايبرر تجاهل كافة الاعتبارات الانسانية والاقدام على اخراج ذويه بهذه السرعة . ألم يكن من الاولى والاجدر الانتظار ومنحهم مهلة ستة اشهر او على اقل تقدير فترة العدة بالنسبة للزوجة يقومون بعدها بإخلاء الوحدة ؟ كيف يكون ايتامه وارملته مطالبين بإخلاء الوحدة السكنية خلال بضعة أيام في الوقت الذي نطالبهم فيه بالانتظار بضعة اشهر من أجل صرف مستحقات الاب والزوج المتوفي ؟

حبذا لو يقوم كل وزير او رئيس مصلحة مستقلة بإصدار الامر بالسماح ببقاء ذوي الموظف المتوفي في السكن التابع للجهة لفترة العدة أو مايزيد على ذلك قليلا . والافضل من ذلك ولكي لايكون هناك تفاوت في القرارات بهذا الشأن وتنفرد كل جهة بتحديد مدة معينة . ان يقوم مجلس الوزراء الموقر بتبني المسألة وتحديد فترة معينة لتسري على كافة الوزارات والمصالح المستقلة .

مطلوب القبض على هذا الفنان

انا شاب مؤمن بالله محافظ على ديني ولدت عام ١٣٨٢ هـ في مكة المكرمة ولم ازل مقيما بها حتى اليوم . والقضية التي اريد ان تجدوا لي فيها الحل هي اني ادعي على الفنان (.....) بانه هو والدي واطالبه باثبات حق الابوة والتبني وقد ارسلت له رسائل عديدة بعدما عرفت عنوانه في جدة حيث تحول ظروفي الدراسية والعملية والمالية من الذهاب اليه في جدة .

ومنذ فترة علمت انه هو ابي الحقيقي واصبحت اعاني كثيرا واسأل الله ان يخرجني من هذه المعاناة والازمة النفسية وقلة المال فانا طالب في السنة الثالثة المتوسطة الليلية . مثقف واقرأ كثيرا وقد عرفت في مادة الفقه انه اذا ادعى شخص على شخص بانه هو ابوه بالتبني فانه له الحق في الحاقه شرعا وقانونا لان ذلك من الاصول . فأريد ان تحكموا لي او علي وهل لي الحق في ان اطالب بمال منه باعتباره ابي الشرعي وانا ابنه الذي غاب عنه طيلة العمر فهو والدي الحقيقي وارغب في ان التحق به بالحكم الشرعي واحتساب نفقة لي وايجاد عمل مناسب وذلك لفقري الشديد .

كمال .... (مكة المكرمة)

■ **المستشار :**

تطلب ياأخ كمال ان احكم لك او عليك !! ثم تطلب ان الحقك به بموجب الحكم الشرعي مع تقرير نفقة لك !! ان ماأرغب في ايضاحه هو اني اعطي الرأى فقط ولا اصدر الاحكام فاذا ما رغبت في الحصول على حكم قضائي يلحقك - او لا يلحقك - بهذا الفنان فما عليك سوى اقامة دعوى « اثبات نسب » أمام المحكمة الشرعية في المدينة التي يقيم بها وهناك عليك اقامة البينة على ادعائك وعليه هو دحضها او الرضوخ لها والقاضي يقرر ما يراه .

ولتسمح لي ياأخ كمال ان اثير هذه المسائل من واقع رسالتك :

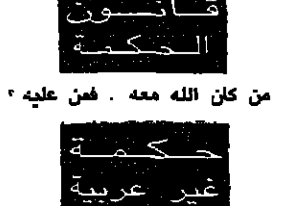
١ - على الرسالة ذكرت اسمك ناسبا نفسك الى الفنان الذي تدعي ابوته لك او بنوتك له . اما على المظروف الخارجي فقد ذكرت اسما مختلفا ونسبت نفسك الى شخص أخر !! فكيف نسبت نفسك الى هذا الشخص بينما ذكرت ان هذا الفنان هو والدك ؟

٢ - ذكرت انك قد عرفت في مادة الفقه انه « اذا ادعى شخص على شخص انه هو ابوه بالتبني فان له الحق في الحاقه شرعا وقانونا » واني استغرب بل استبعد تماما ان يرد شيء من هذا القبيل في اى كتاب من كتب الفقه على اى مذهب من المذاهب ويبدو انك رغبت في فهم المادة من منظورك الخاص محاولا تطويعها لتستقيم حالتك

٣ - ذكرت في مطلع الرسالة انك تطالب ذلك الفنان باثبات « حق الابوة والتبني » ثم تقول « ابوة بالتبني » وتضيف « باعتباره ابي الشرعي وانا ابنه » . فهل عرفت الفرق بين « الابوة » و « التبني » ؟

الابوة نسب وهو يثبت بالفراش المبني على عقد نكاح صحيح . اما التبني فهو انتساب الولد الى غير ابيه وهو حرام شرعا . قال تعالى . « ادعوهم لآبائهم .. » وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ادعى الى غير ابيه وهو يعلم انه غير ابيه فالجنة عليه حرام « متفق عليه .

فلا اعلم هل ادعاؤك على الفنان منصب على كونه والدك الفعلي ام على انه في حكم والدك وانه احتضنك في طفولتك وانفق عليك وكان بمثابة والدك ؟ حبذا لو تتصل بي على هاتف الجريدة للايضاح والاستيضاح .



من كان الله معه . فمن عليه ؟

no news good news
ان عدم وجود اخبار يعتبر خبرا جيدا في حد ذاته .

ردود خاصة - ردود خاصة - ردود خاصة

■ **مزيد من المعلومات**

● الاخت ن . ا . ح (جدة)
ليس هناك اى داع للحرج او التردد فانا اقدر هذه المسائل جيدا ولكن المعلومات التي ارسلتها لي لا تفي بالغرض . حبذا لو تتفضلين بتزويدي بمعلومات اكثر تفصيلا اما عن طريق رسالة اخرى او عن طريق هاتف الجريدة وثقي ان كل الامور تعامل بدرجة عالية من السرية .

■ **الامانة وصلت**

● الاخت ام . م (الرياض) :
لقد قمت بتسليم الامانة الى الشخص المطلوب بمجرد تسلمي لها مع التوصية بالتعجيل بها . اما عنوان صفحة « نحن معك » هو نفس عنوان هذه الصفحة مع كتابة اسم الصفحة على المظروف الخارجي .

■ **اعلانات مشروطة**

● الاخ عدنان محمد الشبراوي (جدة) :
اشكر لك مشاعرك وعباراتك وارجو دوام التواصل . اما بالنسبة للاعلانات التي تظهر في الصفحة فانها تكون « مشروطة » ولا يمكنني التدخل فيها فالاعلانات تمثل رافدا رئيسيا للموارد المالية للصحيفة .

■ **العقل**

● الاخت نورة ا . س (الدمام) :
لا ينقصك التعليم ولا الشهادة ولا الاخلاق حسبما ذكرت في رسالتك ولكن هل سمحت بان اخبرك بان الذي ينقصك هو شيء من الاتزان فما من فتاة عاقلة تقدم على مجرد التفكير في التصرف الذي ذكرته . اسدني وتريثي وفكري ووطدي علاقتك بالله عز وجل ليصرف عنك كل هذه الافكار .. يتعذر على ارسال رسالة خاصة ولكن يمكنك الاتصال على هاتف الجريدة دعائي لك بالهداية والتوفيق .

الحق يقال

لائحة الغرامات والجزاءات

بتاريخ ٢٩ / ٢ / ١٤٠٩ هـ صدر قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ٢٥ والقاضي بالموافقة على « لائحة الرسوم البلدية » و « لائحة الغرامات والجزاءات عن المخالفات البلدية » .

وحتى هذه اللحظة لم يسمح لي الوقت بالاطلاع على اى من هاتين اللائحتين .. ومع ذلك فإن لي ملاحظة على المسمى الذي تم اعطاؤه للائحة الثانية وهو « لائحة الغرامات والجزاءات عن المخالفات البلدية » . فالغرامات ليست في الواقع سوى درجة أو نوع من انواع الجزاءات لذا فقد كان من الاصوب عدم صدور اللائحة مسماة باسم احدى العقوبات أو الجزاءات التي تترتب على مخالفتها وكان حرى أن يطلق عليها مسمى « لائحة الجزاءات عن المخالفات البلدية » وبالطبع فإن هذه « الجزاءات » تشمل الغرامات وغيرها من العقوبات .

●●●●●●●●●

هل يوجد من تفصل بين الزواج والأمومة

●● هذه رسالة من القارىء ن . فهد ع . من الدمام كنت أرغب في التجاوز عن نشرها لكي لاتفتح لي بابا يتعذر ايصاده فيما بعد . ولكن ضعفي امام من يطلب عونا يكون في مقدوري تقديمه أو المساعدة على ذلك . حال دون تجاهل هذه الرسالة خاصة وان صاحبها يطلب امرا فيه مرضاة لله عز وجل . يقول الاخ « ن » في رسالته .

اكتب رسالتي هذه أملا أن اجد لديكم العون والمساعدة .. فانا شاب ملتزم ومستقيم ولله الحمد . ابلغ من العمر ٢٤ عاما وبدأت مشكلتي عندما قررت الزواج فذهبت الى الطبيب وأجريت الفحوصات اللازمة ولكن جاءت النتيجة تفيد بأني لن استطيع الانجاب . ومع ايماني التام بأن كل مايصيب ابن أدم انما هو مقدر عليه إلا انى ومنذ ذلك الوقت وانا أعيش في دوامة من التفكير والحيرة .. فكيف استطيع العثور على انسانة ترضى بأن تعيش معي بدون أطفال وتشاركني مسيرة حياتي .

لذلك لم اجد امامي بعد الله سواكم لمساعدتي في الحصول على زوجة صالحة وملتزمة بإذن الله . ولكم مني كل تقدير واحترام .

●● وها انا ذا ياأخ « ن » أنشر رسالتك بناء على طلبك وحبذا لو تسمح لي بالتعليق عليها بالقول انه ماكان ينبغي عليك التعويل التام على الكشف الاول او ان تقطع الامل ويتملكك اليأس بهذه السرعة فالأمل لم يزل قائما بأمر الله عز وجل فقد استطاع احد المواطنين الانجاب اثر عملية جراحية اجراها في المانيا الغربية بعد رحلة من العقم دامت ثلاثين عاما ، وسبحان من إذا قال كن فيكون .

●●●●●●●●●

مبررات الزواج من الثانية .. والثالثة !!

● تعقيبا على رسالة القارىء عبدالله ع . د . التي نشرت في هذه الصفحة مؤخرا تلقيت رسالة منفعلة من الانسة أ . ع . من جدة تضمنت مايلي

إشارة الى الموضوع المنشور في صفحتكم يوم الاثنين الموافق ٨ / ٦ / ١٤٠٩ هـ - زاوية الحق يقال - اود أن استشيركم ليس بصفتكم رجل قانون بل كإنسان اكتسب الخبرة من استشاراته في هذا الموضوع الذي اجد نفسي حائرة في الوصول الى اجابة له إلا وصف الرجل في مجتمعنا بأنه مادي مهما بلغ من العلم والثقافة . واقصد انه ينبهر بالبريق ويبحث عنه ليكتشف بعد مدة من الزمن (طالت أم قصرت) ان البريق يخبو ليظهر ماخلفه ، وإلا فما هو تفسيركم لموقف راغب الزواج من أخرى تتصف بالعقل والحكمة « معتقدا توافرها في كل من تحمل شهادة جامعية أو عليا . بعد ان يكون قد جرب الاولى والتي إختارها بمحض ارادته واضعا شرط الجمال في بداية قائمة الشروط والمواصفات المطلوب توافرها متغاضيا عن اعتبارات اساسية اخرى لتكون النتيجة عدم التوافق بين الطرفين وبعد ذلك يطالب بالزواج من اخرى تكون عاقلة وفاهمة وبعد ذلك يطالب المجتمع نصفه الاخر بالقبول بهذا الزوج « العريس » الذي اساء الاختيار الاول وربما الاختيار الثاني والثالث .. على اساس ان نصف رجل او ثلث رجل او حتى عشر رجل افضل من عدمه .

انا لست ضد الزواج من اخرى طالما ان السبب موجود ولكن ياترى ماهي الاسباب المطلوبة لذلك ؟ دعنا نتحدث بواقعية وبدون مبالغة . لو نظرنا الى ظروف المعيشة في الوقت الراهن سنجد انها اصبحت مكلفة والقيام بعبء زوجة واحدة ليس بالمهمة السهلة . ولو بحثنا عن الاسباب التي تدفع الرجل للبحث عن اخرى سنجد ان ٩٥ ٪ من هذه الحالات تتمثل في « ملل » سيادته من حياته الروتينية ورغبته في التجديد والتنويع

هذا هو واقع الرجل وللاسف من الصعب تغييره مهما بلغ من العلم والخبرة طالما سيادته متزوج من زوجة حلوة « بيضاء - وشعرها طويل - وبنت ناس » وبعدين دينها واخلاقها وطريقة تفكيرها ! استفساري ليس عن تخلف رجل مجتمعنا وطريقة تفكيره الخاطئة بل هو . هل نحن مطالبات فعلا بقبول مثل هذا الرجل ؟ تلك الانثى التي تتردد في القبول هل فكرت في انها ستكون ظالمة في نظر الزوجة الاولى واولادها ؟ هل تقبل ان ينشأ اولادها واولاده في جو نفسي متوتر « مهما حاول الرجل العدل بين البيتين » ؟ هل ستقبل ان تتكرر التجربة مرة أخرى بعد مرور عدة سنوات ؟ اليس من الافضل ان يحاول سيادة الرجل المحترم اصلاح زوجته المسكينة التي ستكون حتما مستعدة لبذل المستحيل بدلا من ان يفاجئها بزوجة أخرى ؟ اما باقي « الولايا الغلابة » عليهن بشغل أوقات فراغهن بما يفيد وحتما سيأتي نصيبها لو انتظرت بدلا من أن ترضى بجزء من زوج : هل انا مخطئة .

لم يحدد الاطباء اسباب مرضه

نحن معك

● « نحن معك ».. مساحة شُرعت لتكون قناة من قنوات الفعل الانسانى النبيل والرائع ، وانعكاسا لجزء من عطاء هذا الوطن الغالى بأجهزته ومؤسساته وهيئاته المختلفة فضلاً عن مبادرات ابنائه الكرام.

« نحن معك ».. جعلناها مساحة كي نلتقى من خلالها لتاكيد تواصلنا ومشاركاتنا وتلاحمنا وتكافلنا.. في مجتمع يتبادل أفراده الحب، وتظلله رعاية واهتمام أولي الأمر .

فهى إذاً.. منك وإليك، تجسيداً لشموخ وعطاء وطننا العزيز.

خالد مقبول

مطلوب علاج طفل السابعة .. من تخلفه العقلى

سليمان .. طفل لايتجاوز سنه السابعة من العمر . كان نصيبه في الحياة ان يولد بعيب خلقي وصفه الاطباء بانه تخلف عقلى شديد ولكنهم لم يتمكنوا من تحديد سبب واضح له .

يقول والده البسيط : لقد عرضته على كثير من المستشفيات والاطباء في المنطقة الجنوبية .. دائما كان يأتى تشخيصهم لحالته انه مصاب بتخلف عقلى شديد لايعرفون له سببا وان نسبة ذكائه لاتتعدى ٤٥ . وفي اخر مرة تم تحويله الى مستشفى الصحة النفسية وهناك قرروا نفس الشيء . استنفدت جميع قدراتى وامكاناتى لمحاولة علاجه حتى اراه طفلا كبقية الاطفال يمارس براءته ويسعدنا بحيوية تملأ المنزل .. ولكن لافائدة .

الاطباء في مستشفى الصحة النفسية أوصوا في نهاية تقريرهم بعلاجه في مستشفى الملك فيصل التخصصى بالرياض او إحالته لدار التأهيل الشامل للمعوقين .. ولكن امكاناتى المادية وقدرتى لاتمكننى من علاجه أو ادخاله الى التخصصى ولم يعد بوسعى إلا ان اقف هكذا مكتوف الايدى عن عمل أى شيء ازاء حالته والحزن عليه يعتصرنى ويعتصر والدته من الداخل .

لذا اعرض عليكم حالته أملا المساعدة في علاجه .. ولازلت رغم كل شيء متشبثا بالأمل الكبير في شفائه ذات يوم .. واجرع والدته جرعات الامل هذه .

م . س . ب ـ جيزان

● نحن معك :

ونحن نشاطرك ونشاركك معاناتك .. قمنا بعرض حالة طفلك املا في ان يجد من يمد يد المساعدة والعون لعلاجه من ابناء هذا الوطن المعطاء بحبهم للخير .

كما قمنا بعرض الموضوع على الشئون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية وابدوا تجاوبهم واستعدادهم لاحالته الى دار التاهيل بنجران إذا لزم الامر .. وبالامكان الاتصال لتحويلك الى الشئون الاجتماعية ومن ثم التحويل الى دار التاهيل بنجران اذا رغبت في ذلك . مع تمنياتنا بان يكلل الله المسعى لعلاجه وشفائه ان شاء الله .

مشكلتها .. تضخم ثدييها

عزلتنى عن المشاركة الاجتماعية .. والعلاج تجميلى

هكذا فجاة .. وجدت نفسى اشعر ببداية تضخم في الثديين .. قلقت للأمر في بدايته ولكننى مالبثت ان تجاهلته طردا للهواجس المخيفة .

ولكنه اصبح يشكل لى مشكلة ومعاناة مستديمة .. تستمر وتتزايد مع تزايد تضخمها الى ان وصل الى درجة مزعجة وبشكل ملحوظ تماما .. واصبحت اشعر بالخجل من مخالطة الاخرين او المشاركة في المناسبات الاجتماعية والزيارات وبدات تدور في ذهنى الكثير من الهواجس والمخاوف من تطور الامر الى اكبر من ذلك .

لم أجد بدا حينذاك من عرض حالتى على الاطباء الذين قرروا اجراء عملية جراحية للتغلب على هذا التضخم المزعج .. ولكن امكاناتى المادية ووضعى الاسرى لايمكننى من اجراء العملية .. إذ ان امكاناتنا محدودة جدا . والدخل الشهرى للاسرة لايكاد يفى بأى شيء أخر غير الاحتياجات الاساسية للاسرة ومصاريفها والتزاماتها .

لذا أمل عرض مشكلتى على المستشفيات والاطباء المختصين لمساعدتى في العلاج والتغلب على هذه المشكلة ذات الجوانب العضوية والنفسية .

م . أ ـ مكة المكرمة

● نحن معك :

قام الزملاء في مكتب مكة بعرض حالتك على احد المستشفيات الكبيرة في مكة المكرمة .. وتوصلوا الى الحصول على وعد بامكانية تحويل حالتك الى الطبيب المختص فيها ، ليباشر فحص الحالة ووصف العلاج او اجراء مايلزم حيالها .. نرجو تكليف من ترين للاتصال بنا او مراجعتنا لمساعدتك .. مع تمنياتنا بالشفاء العاجل .

سائل غريب .. يعطلنى عن المحاضرات

● الشاب ى . م . ح . م ـ من جيزان طالب بالجامعة بفرع ابها .. اصر على المجيء الى الجريدة ليشرح معاناته مع حالة وصفها بانها غريبة بدات معه منذ عدة اشهر .. فيقول .

اصبت في العام الماضي بسلس في البول .. استمر بضعة اشهر .. استخدمت خلالها العديد من الادوية والعلاجات التى وصفها لى الاطباء .. ولكن المشكلة لم تنته عند هذا الحد بل تطورت وانتقل هذا السلس من سلس بالبول الى سلس في البراز .. فاصبحت اشعر بسائل عديم اللون كريه الرائحة .. يتسبب في قذارة ملابسى ويحرجنى عند مقابلة الاخرين او الذهاب الى المحاضرات والجامعة .

لأن سيلانه يستمر بعد التبرز لاكثر من ثلاث او أربع ساعات دون انقطاع . أما دورة المياه فقد اصبحت المكان الذى اقضى فيه معظم وقتى واصبحت اقيم فيها اكثر من اقامتى في غرفتى .. حاولت العلاج لدى بعض الاطباء المختصين .. ولكن طيلة هذه الشهور لم اصل الى نتيجة حاسمة تريحنى من هذه المعاناة .. احد الاطباء قال لى لاأعرف مرضا يسمى بسلس البراز ولااستطيع وصف العلاج لك .

مستشفياتنا .. تعالجك

● نحن معك :

من خلال الخدمات الطبية والرعاية الصحية الشاملة التى وفرتها الدولة .. بالامكان الاستفادة منها في علاج حالتك .

نرجو الاتصال بنا او مراجعتنا او تكليف من يراجعنا لاحالتك .. مع تمنياتنا لك بالشفاء العاجل .

التاريخ [illegible] Date [illegible]

البنك السعودي الامريكي Saudi American Bank

يصرف للمستفيد الأول فقط

فرع ردك بلازا جدة REDEC PLAZA BRANCH JEDDAH

ادفعوا بموجب هذا الشيك لأمر [redacted] Against this Cheque Pay to the Order of

المبلغ فقط عشرة آلاف ريال لاغير The amount of

ريال S.R. ١٠٠٠٠/ـ

صورة زنكوغرافية للشيك

في اطار العمل الانسانى النبيل :

● ١٠ الاف لحل « سبع سنوات عجاف »

● ٨٠٠ ريال شهريا .. للفتاة الوحيدة بمكة

● كانت « نحن معك » قد نشرت مشكلة السيدة ز . ع . ع في احد اعدادها الماضية تحت عنوان « سبع سنوات عجاف » وتواصل العطاء الانسانى النبيل تعاطفا مع مشكلتها .. وأخر هذه الاستجابات الانسانية الرائعة كان التبرع الذى تلقته من « فاعل خير » حرص ان يظل فعله الخير اسهاما انسانيا بعيدا عن كشف شخصيته أو الاشارة الى اسمه .

حيث قدم لها شيكا بمبلغ ١٠ الاف ريال لمساعدتها على تجاوز الظروف الصعبة التى تعيشها .

وتاتى هذه المبادرة الكريمة السخية .. تاكيدا لنبل ابناء هذا الوطن العزيز وعطائه الجم المتواصل وتجسيدا لصورة الاخاء والتلاحم .

و « نحن معك » لاتملك إلا الاشادة بكل هذه البادرات والاسهامات الانسانية النبيلة وبهذه الصورة المشرفة لوطن الحب والاخاء وابنائه .

● أيضا .. كانت « نحن معك » قد نشرت في احد اعدادها الماضية مشكلة الفتاة التى تعانى من الوحدة وتخلى الاهل عنها بعد وفاة والدها .

وقد جاءت الكثير من المبادرات الانسانية النبيلة التى تعاطفت مع حالتها في حينها .. وكان من ضمن هذه الاسهامات الخيرة ذلك الاسهام الذى تبناه « فاعل خير » رفض باستمرار واصرار الاشارة الى شخصيته أو اسمه .. حيث التزم بمساعدتها وعونها بصفة شهرية من خلال مبلغ معين يتم تحويله اليها مع بداية كل شهر .

صاحبة الحالة .. اتصلت بنا لتبلغنا باستمرارية هذه المساعدة التى ماانقطعت منذ عدة اشهر ، وكان أخرها تلك الحوالة الشهرية التى استلمتها مؤخرا بمبلغ ٨٠٠ ريال مثل الشهور السابقة .

عمل انسانى رائع ومتصل .. يعجز عنه الشكر وتتضاءل أمامه الاشادة .. ولكنه يجسد عطاء هذا الوطن الكريم المعطاء .

برقية عاجلة

الى الاخ / م . م . م .. من تبوك ص . ب ٨١٧ نرجو سرعة الاتصال بنا مساء الاحد او الاثنين لنتباحث حول الموضوع الذى بعثت به الينا من قبل .

● أم عبدالله :

تشكر الوقفات الانسانية الرائعة

ام عبدالله .. التى كانت قد نشرت معاناة طفلها عبدالله البالغ من العمر الرابعة فقط .. عبر صفحة نحن معك من قبل . بعثت تشكر كل من قدم لها المعونة الصادقة للتغلب على مشكلة علاج طفلها الصغير .

وبعثت بدعائها الصادق لابناء هذا الوطن العزيز والمسئولين فيه وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين .. وكل من قدم لها المعونة والدعم المادى والمعنوى .

ونحن معك .. لاتملك إلا ان تنشر شكرها وتقديرها المخلصين اللذين بعثت بهما وتشاطرها في هذه المشاعر الصادقة وتتمنى لـ « عبدالله » دوام الصحة والعافية .

ام عبدالله ـ جيزان

نحن معك :

اجرت الصفحة اتصالا بمستشفى سليمان فقيه بجدة وتلقت وعدا بتقديم المساعدة الممكنة طبيا للمريض بعد الإطلاع على اوراق التقارير الطبية وحضور الطفل نفسه الى المستشفى .

ويبقى باب الخير مشرعا لمن يود مساعدة ام عبدالله ماديا لتوفير امكانية انتقالها الى جدة واعانتها ايضا على مكابدات الحياة !

صورة زنكوغرافية للموضوع

رسائل وصلت

المقصود .. آخر

● الاخت / ش . أ . م ـ جدة .. وصلتنا رسالتك التى تستفسرين فيها عن كونك المقصودة بإحد الردود الخاصة .. ولكن الرد كان لرسالة اخرى ولست انت المعنية بالرد .. على اية حال نعتذر لك عن عدم قدرتنا على مساعدتك .. ونرجو المعذرة .

بانتظار مساعدتك

● الاخ / ال . أ ع ـ جدة .. يسعدنا تلبية رغبتك ولكنك لم توضح اسمك وعنوانك في رسالتك . نرجو التوضيح ونرجو ايضا تزويدنا بصورة من أخر شهاداتك الدراسية وخطاب تعريف من جهة العمل وصورة الهوية .. حتى نتمكن من تقديم المساعدة لك .. وشكرا .

المعذرة

● الاخت / ف . م . ع ـ الطائف . وصلتنا رسالتك ولكن لم ترفقى معها الاوراق اللازمة . على أية حالة معذرة لعدم تمكننا من تقديم المساعدة لك . وشكرا .

شكراً على مشاعرك

● الاخت / أم ثامر .. شكرا على مشاعرك ومشاركتك الصادقة في حل مشكلة الاخ ع . م . غ . وعلى كل ماابديته من مساعدة . اما بخصوص مشكلتك فقد حلت ولله الحمد .

اعتذروا

● الاخ / هـ . أ . م ـ الرياض . عذرا لعدم تمكننا من تحقيق رغبتك فقد عرضنا الموضوع على اكثر من شركة ومؤسسة ولكن لم نصل معهم الى نقطة ايجابية في هذا الخصوص .. نرجو ان تقبل اعتذارنا وشكرا .

نريد التقارير

● الاخ / السيد ابوبكر المحضار ـ مكة المكرمة . نرجو تزويدنا بصور من التقارير الطبية عن حالة المريض الذى بعثت برسالته الينا حتى نتمكن من عرضها على الاطباء والمختصين . ومن ثم بحث امكانية العلاج . ونحن في انتظار خطابكم .. وشكرا على اسهامك الانسانى .

بانتظارك

● الاخ / ع . م . ع ـ الرياض .. نرجو أن يصلنا خطاب اخر منك بالمشكلة ترفق معه صورة عن التقرير الطبى عن حالتك حتى نتمكن من مساعدتك . ونحن معك .

سوف نعرضها

● الاخ / كمال احمد خضر ـ المدينة المنورة .. نرجو تزويدنا بالاوراق الرسمية التى تثبت وضعك ووضع اسرتك وخطاب تعريف من الجامعة .. بالاضافة الى مزيد من التقارير الطبية عن حالتك ان وجدت وسوف نقوم بعرضها على المستشفيات المتخصصة لمساعدتك . ونحن معك .

راسلهم مباشرة

● الاخ / محمد تيو سباربن ـ الجزائر . سعيدون نحن برسالتك التى وصلتنا . وبامكانك مراسلة كل مجلة وابلاغهم برغبتك لتحقيقها ولااعتقد انهم سيتأخرون عنك . وشكرا .

اتصل بهم

● الاخ / ذ . م . ـ الزلفى . وصلتنا رسالتك .. اما بخصوص عنوان مجلة عالم السعودية فبامكانك مراسلة ادارة العلاقات العامة للخطوط السعودية . أما بخصوص الصور التى طلبتها فبامكان مراجعة ادارة النشر بوزارة الاعلام أو الاتصال بهم أو مراسلتهم للحصول على ماتريد من صور وسوف يقومون بمساعدتك . تمنياتنا لك بالتوفيق .

قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق



علماء الصيدلة يرشحونه لاحتلال مكانة مرموقة بين الادوية الحديثة

د . كمال الدين الطاهر : خلاصات الثوم تفيد فى تخفيض الكوليسترول والسكر وضغط الدم .. وتبيد الجراثيم والفطريات والديدان

الثوم قد يفيد فى التخسيس .. وإبادة الحشرات المنزلية

● ذكر ابن القيم علم ٧٥١ هـ .. فوائد الثوم بقوله : الثوم مفتح للسدد وهاضم للطعام وقاطع للعطش ومطلق للبطن ومدر للبول ويقوم فى لسع الهوام وجميع الاورام مقام الترياق واذاعمل به ضماد على نهش الحيات نفعها ـ والثوم يقطع البلغم ويحلل النفخ ويصفى الحلق وينفع فى علاج السعال المزمن ووجع الصدر من البرد واذا وضع على الضرس سكن وجعه وإذا طلى على البهق نفع .

هذا مايقوله ابن القيم .. لكن ماذا تقول معامل الابحاث الطبية والصيدلانية فى عصرنا هذا ؟ البروفيسور كمال الدين حسين الطاهر الاستاذ المشارك فى قسم علم الادوية بكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود بالرياض وعضو الجمعية الصيدلية السعودية ومؤلف العديد من الكتب التى منها ، الخواص الطبية لبعض الاغذية والمنبهات ، يلقى الضوء على الثوم .

د . كمال الدين الطاهر يتحدث للزميل صبحى الحداد

لقاء : صبحى الحداد
تصوير : مجدى صيدم

مواد عديدة فعالة

● يحتوى الثوم على كميات قليلة من الدهن والبروتين والسكريات بالاضافة لبعض المعادن والفيتامينات والزيوت الطيارة .. والمادة الفعالة فيه هى الاليسين او ، الساتيفين ، وتقدر نسبتها بحوالى ٠.٨ ٪ من وزن الثوم .

تخفيض الضغط

● أوضحت العديد من الدراسات على فاعلية خلاصات وعصارات الثوم على تخفيض ضغط الدم الشريانى مع احداث تسرع انعكاسى خفيف فى النبض القلبى . وتشير هذه الدراسات الى امكانية استخلاص المواد الفعالة وتصنيعها فى اشكال صيدلانية مقبولة لاستعمالها فى علاج بعض مرضى ارتفاع ضغط الدم الشريانى .

تخفيض السكر

● عصارات وخلاصات الثوم الطازجة لها قدرة اكيدة على تخفيض مستوى جلوكوز (سكر) الدم فى الحالات الطبيعية او عند الاصابة بداء السكرى .. وقد لوحظ ان التخفيض فى مستوى السكر بواسطة الثوم يعادل نفس التخفيض المحدث بواسطة احد ادوية علاج السكرى المستعملة .

ويعود انخفاض السكر فى الدم نتيجة افراز هرمون ، الانسولين ، بواسطة مادة الاليسين الموجودة فى الثوم .

ويمكن استخلاص هذه المادة وتصنيعها لعلاج بعض انواع داء السكرى .

تخفيض الكوليسترول

● كما تؤثر خلاصات الثوم وعصاراته الطازجة على تخفيض مستوى (الكوليسترول) والدهون البروتينية فى الدم .. ويمكن تصنيع هذه الخلاصات فى هيئة صيدلانية واستعمالها فى العلاج او الوقاية من مرض زيادة الكوليسترول او تصلب الشرايين .

كذلك يمكن اضافة خلاصات الثوم وعصاراته لاغذية بعض الحيوانات والطيور على امل الحصول على غذاء مثالى قليل الكوليسترول فى اللحوم او البيض .

تخفيض الدهون

● ايضا ثبتت فاعلية عصارات الثوم الطازجة او مسحوقه الجاف على تخفيض مستوى الفليسريدات الثلاثية فى الدم مع اقلال تصنيع الدهون فى الجسم ، وبما ان ارتفاع مستوى الفليسريدات الثلاثية فى الدم عن ١٨٠ ملغم / ١٠٠ ملى لتر من البلازما من العوامل المهيئة للاصابة بأمراض الشرايين المختلفة فإن هذه الدراسات تشير الى امكانية استخلاص مواد الثوم الفعالة ودراسة وتقويم فائدتها فى علاج امراض الشرايين وعلاج بعض انواع السمنة .

نزف الدم

● لزيت وعصارات الثوم الطازجة فاعلية فى منع تكدس الصفيحات الدموية من خلال قدرته على تثبيط انزيم تخثر الدم ، الثرومبكسين ، اى انه يؤدى الى سيولة الدم .

كما وجد ان للثوم مقدرة اكيدة على تنشيط فاعلية دم الإنسان لحل مادة (الفيبرين) .

لذا فإنه ننبه بضرورة الامتناع عن تعاطى الثوم فى حالات النزف الدموى واثناء الحيض وفترة مابعد الولادة والطهارة ، الختان ، وفى حالة ، الحجامة ، تحوطا من استمرار حدوث النزف الدموى ومرض فقر الدم النزفى .

إبادة الجراثيم

أوضحت العديد من الدراسات القدرة الاكيدة لخلاصة الثوم المائية على ابادة وكبح العديد من الجراثيم ، وكان الثوم يستعمل لهذا الغرض قبل اكتشاف المضادات الحيوية الحديثة .. والمرجح ان الفاعلية ترجع الى مادة ، الاليسين ، ذات القدرة على الالتحام مع بعض المجموعات فى انزيمات الجراثيم مما يؤدى الى تثبيط هذه الانزيمات ووقف العمليات الكيموحيوية فى الجراثيم .

وقد يفيد هذا الامر فى علاج بعض الامراض المعوية والكلوية المحدثة بالجراثيم الحساسة للثوم واضعين فى الاعتبار فقدان الثوم لخواصه الطبيعية عند تعريضه لدرجات حرارة عالية او عند استعماله مع ادوية مضادات الحموضة .

مضادات للفطريات

● كذلك تفيد خلاصات الثوم فى ابادة العديد من الفطريات .. ويمكن تصنيع زيت الثوم وخلاصاته على هيئة كبسولات ومراهم لعلاج بعض امراض الفطريات التى تصيب الجلد وفروة الرأس والشعر والاظافر والامعاء .

مطهر للامعاء

وخلاصة الثوم تضعف وتعطل حركة وتقلصات الامعاء .. وهذا يعنى مقدرة الثوم على تخفيف بعض الآلام المعوية وعلى اطالة زمن بقاء الطعام المهضوم فى الامعاء مما يزيد من مقدرة الامعاء على امتصاص العصارات الغذائية المفيدة .. كذلك فإن هذه الخاصية قد تفيد فى امكانية الاستفادة من الثوم ولاطالة زمن بقاء بعض الادوية فى الامعاء لتقوية فاعليتها خاصة تلك التى تستعمل لعلاج أمراض الجهاز المعوى ـ ومن ناحية اخرى يجب ملاحظة ان الاكثار من الثوم قد يؤدى الى حدوث خمول الامعاء والامساك خاصة عند المصابين بالضعف الكبدى .

الولادة المتعسرة

● تؤثر خلاصات الثوم على الرحم بزيادة تقلصاته وتوتر حركته ، وقد يؤثر ذلك على تسهيل عمليات الولادة المتعسرة بسبب خمول عضلات الرحم الناتج عن نقص افراز بعض ، البروستغلانديات ، و ، الاوكسيتوسين ، فى الايام الاخيرة من الحمل .

ومن ناحية اخرى يجب التنبيه على النساء الحوامل بالامتناع عن تعاطى الثوم بكميات كبيرة اثناء فترة الحمل تفاديا لتنشيط عضلات الرحم وزيادة تقلصاتها وحدوث الاجهاض او الولادة المبكرة .



بقلم : صبحى الحداد

● لأن صديقي هذا مغرم لدرجة العشق بالثوم ، فقد اوصاني باحضار بعض من اقراصه (Jarlix Tab-lets) من المانيا خلال رحلتي الاخيرة اليها في الصيف الماضي .. في المانيا وكل البلدان الاوربية يوجد مخازن للادوية (Druj Store) ... ويوجد صيدليات (Pharmacy) او (Apothiek) بالالمانية .. وهناك فرق بين الاثنين ... ففي مخزن الادوية يمكن ابتياع اي شيء بدءا من ادوات التجميل وانتهاء بالحفائظ ... اما في الصيدلية فلا تجد سوى الادوية ... سواء كانت مشيدة او طبيعية .

مخازن الادوية هذه كانت منتشرة بكثرة في المملكة قبل اكثر من عشر سنوات مع قلة شديدة في عدد الصيدليات .. لكن نظام الصيدلية الذي صدر عام ١٣٩٧ هـ الغى جميع مخازن الادوية ... وجعلها صيدليات تدار من قبل صيدلي ...

● وعودة الى طلب صديقي من اقراص الثوم ... فقد دخلت احدى صيدليات فرانكفورت وكنت لاانوي الدخول لولا انه مكتوب عليها صيدلية ... وهذا التردد جاء نتيجة اني لم اشاهد في واجهة الصيدلية الالمانية أيا من علب الحليب او الحفائظ او ادوات التجميل ... كما تعودت ان اشاهد صيدلياتنا ... المهم اني دخلت وتعجبت مما رأيت ... صيدلية ضخمة جدا يديرها حوالي خمسة صيادلة ... الأرفف خالية من الادوية اللهم الا قوارير وأوعية زجاجية بمختلف المقاسات لا تحوي الا جذورا وأوراقا وبذوراً ومساحيق نباتية ... وصوراً للبصل والثوم والزنجبيل والقرفة .. وأمام هذا الكم الهائل من النباتات سألتهم الا يوجد لديكم ادوية مصنعة ... غير هذه النباتات ... فقالوا لدينا بعض الانواع فقط فماذا تريد وفتحوا لي دولابا صغيرا لايتجاوز المتر المربع الواحد احتفظوا فيه ببعض الادوية الضرورية جدا التي تنتجها مصانع الدواء .. ولبعض الحالات المرضية التي لاتعالجها النباتات .. استغربت جدا ... هم يعودون الى مصادر الطبيعة .... ونحن نتلهف على ماتنتجه مصانعهم من ادوية ... رغم ان بلادنا متوفر فيها بفضل الله كل ذلك .

ـ وبعد برهة من التفكير سألت عن اقراص الثوم ... لكنهم افادوا بوجود الاقراص مع بعض الاضافات الاخرى .. اي لايوجد ثوم لوحده ... وصديقي يريد الثوم فقط بلا اضافات لانه ينوي اخذه كوقاية وليس كعلاج .

المهم عدت ادراجي ... ولم يسمح وقتي بالبحث الا في ثلاث صيدليات ... وكانت النتيجة واحدة ... اقراص مختلفة من الثوم كل نوع عليه اضافات علاجية ... ولا ادوية مصنعة الا القليل مع كثير من نباتات الطبيعة .

● عند عودتي اخبرت صديقي بما حدث معي ... فقال ليتك بحثت في الشارع ، فعلى الارصفة يبيعون اقراص الثوم ..

ويتناوله عامة الشعب كما نتناول الفصفص والملبة

حقائق صحية

الآن ستة من الاسباب العشرة المؤدية للوفاة فى الولايات المتحدة الامريكية ومعظم الدول المتقدمة لها علاقة مباشرة بالتغذية وهذه الامراض هى امراض القلب ، السكتة الدماغية ، ارتفاع ضغط الدم ، السرطان ، امراض الاوعية الدموية ، داء السكرى ، وكذلك تليف الكبد .

د . عبدالرحمن طاشكندى :

الفلور يدخل فى تركيب الاسنان

وتعاطيه هام جدا لوقايتها من التسوس

معاجين الاسنان ليست كلها صالحة للاستعمال

على فقتدش ، جدة ، .

● الفلور ومعاجين الاسنان المفلورة كانت هى الموضوع الرئيسى فى حوارنا مع الدكتور عبدالرحمن طاشكندى اخصائى طب وجراحة الفم والاسنان بجدة .

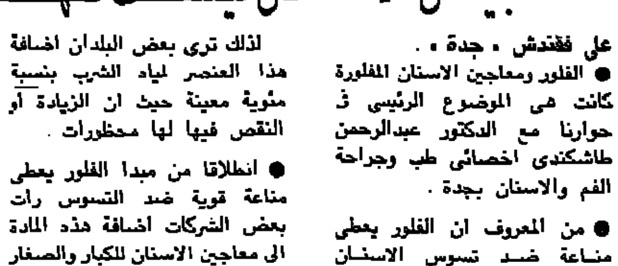
● من المعروف ان الفلور يعطى مناعة ضد تسوس الاسنان وتكتسب هذه المعلومة اهمية لدى الاطفال تحت سن الثامنة حيث يدخل الفلور فى تركيب مكونات الاسنان ويعطيها مقاومة ضد التسوس .



لذلك ترى بعض البلدان اضافة هذا العنصر لمياه الشرب بنسبة مئوية معينة حيث ان الزيادة او النقص فيها لها محظورات .

● انطلاقا من مبدا الفلور يعطى مناعة قوية ضد التسوس رات بعض الشركات اضافة هذه المادة الى معاجين الاسنان للكبار والصغار واعتمدت الجمعية الامريكية للاسنان ، ADA ، النسبة المئوية التالية ٠.١ ٪ (اى ان ١ جم من المعجون يحتوى على ١ ملغم من الفلور وهذه النسبة تكون مكتوبة على المعجون .. وننصح باستخدام المعاجين المحتوية على هذه النسب بالنسبة للاطفال حيث توجد معاجين اسنان محتوية على نسب أعلى من ذلك وهى وان تكن صالحة للكبار فإنها لاتصلح للاطفال .

● يجب ان تكون نسبة الفلور الضرورية موجودة بالمياه المستخدمة للشرب وأى نقص فى هذه النسبة يجب تعويضها بنقط او بحبوب الفلور .. وفى الحقيقة وحسب ماقام به بعض الزملاء من جامعة الملك عبدالعزيز من أبحاث فى هذا الاتجاه وجد ان نسبة الفور فى مياه الشرب فى جدة اقل من المعتاد مما يتطلب اعطاء مركبات الفلور للاطفال والرضع ، والجرعة هنا يحددها الطبيب حيث ان لكل عمر جرعة خاصة تعطى له .



د . عبدالرحمن طاشكندى

مفقودات

●● يعلن عماد محمد النجار عن فقدان استمارته للثانوية العامة الصادرة من ثانوية بدر الشاملة برقم التسجيل ٢٨٠٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم جدة
١٢/١١٣٣٢٨ الادارة

●● يعلن عبدالله صالح الذياب عن فقد رخصة مزاولة مهنة ورشة حدادة والرخصة التابعة لها فتح محل رقم ٢٨٨ صادرة من بلدية خزام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية خزام
١٢/١١٣٣٢٣ الادارة

●● يعلن مجمع ابوذياب الصناعي بصبياء عن فقد رخصة تشغيل سيارة مرسيدس رقم رقم ٤٣١٨٩٦٩ صادرة من جيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة طرق جيزان
١٢/١٠٤٨٤ الخطاب صبياء

●● يعلن مجمع ابوذياب الصناعي بصبياء عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٤٢٤٢٩٧٧ صادرة من الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
١٢/١٠٤٨٢ الخطاب بصبياء

●● يعلن احمد محمد احمد راجحي عن فقد لوحة سيارة موديل ٨٢ رقم ٢٩٥٥٨٤٤ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٠ هـ صادرة من مرور جيزان - يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٢/١٠٤٧٧ الخطاب

●● يعلن مجمع ابوذياب الصناعي بصبياء عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٣٠٣٢٢٨ صادرة من الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
١٢/١٠٤٨٣ الخطاب بصبياء

●● يعلن عبدالوهاب محمد عيسى الصفرجي عن فقد صك شرعي رقم ٣/٥٠٣ ف وتاريخ ١٤٠١/٤/٢٤ هـ صادرة من كتابه عدل المدينة المنورة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره
١٢/٧٥٥٨٣ م الشروق

●● تعلن الشركة الوطنية للتنمية الزراعية «نادك» بطبرجل عن فقد لوحة سيارة الهايلكس تويوتا موديل ٨٧ رقم ٦٦٢٤٤٣٤ صادرة من مرور تبوك - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طبرجل
١٢/١٠١٢٢٤ م الدعيجاء بطبرجل

●● يعلن ثابت حمود ناصر حسن الريمي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٠٧٦١٠ صادرة من مكتب العمل بجدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة
١٢/١١٢٧٧٧ الرازي بجدة

●● يعلن عبدالمجيد بركات احمد مالك سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٦٨٨ M صادرة من الخرطوم - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
١٢/١١٢٢٩٨ الادارة

●● يعلن محمد اصغر غلام علي باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٤٦٨٨٤٥ صادرة من ملطان باكستان - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
١٢/١١٣٣٠٠ الادارة

●● يعلن رافيد لينيو الفلبيني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٠٠١٢٣ والصادر من مانيلا لسنه ١٩٨٦م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة او الاتصال برقم ٦٥١٨٧٠٨
١٢/١١٣٣٠٣ الادارة

●● يعلن عمر سالم نجيم عن فقد لوحة سيارة مرسيدس سيدان موديل ٨٢ رقم ١٩٢١١٠٦ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٢/١٠٧٢٩٢ مكتب السبعين

●● يعلن صالح محمد عمر باتياه عن فقد استمارة سيارة مازدا ٩٢٩ موديل ٨٢ رقم ١٢٣٩٤٦٥ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٠ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٢/١٠٧٢٩٣ مكتب السبعين

●● يعلن عبدالعزيز ابوبكر محمد بامطرف عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٧٦٣ صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٨/١/٥ هـ وكذلك فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٤٢٥٦ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٧ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرهم
١٢/١١٠٩٦٨ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن عبدالكريم احمد محمد صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٩٩٠ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٨/٢/١٥ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٢/١١٠٩٧٠ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن احمد حمود ناصر زهير يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٢٨٠٥٥ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢٣م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
١٢/١١٠٩٧٢ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن فؤاد محمد عثاني سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٠١٦٢٢٥٠١ صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٧/٢/٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
١٢/١١٠٩٧٣ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن سالم عبدالرحمن العيدروس عن فقد تذكر سفر باسم عائشة عمر عيدروس رقم ١٢٦٧٤٢٠٦٢٠٩٩٧٠ صادرة من الخطوط الجوية الاندونيسية جاروتا - جدة جاكرتا - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية الاندونيسية بجدة او اقرب مركز شرطة
١٢/١١٠٩٦٩ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن رمضان قايا تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥٨٨ صادر من جوازات الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٧/٥ هـ وكذلك فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١/١٤٨٧٣٣ بتاريخ ١٤٠٨/٧/٣ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ومرور جدة او مؤسسة عبدالعالي عبدالله الانصاري
١٢/٩٦٤٩٧ م محسن بجدة

●● يعلن سيد محمد محمد حسن مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة هوندا موديل ٨١ رقم ١٠٦٣٩٠٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠١/١/١٠ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جدة
١٢/٩٦٤٩٨ م محسن بجدة

●● يعلن المكتب الصحي بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليه المدعو سعيد فتيني علي احمد مروعي مفيدا ان شهادة ميلاده رقم ١٣٢٢ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٢٣ هـ والصادرة من المكتب الصحي بجيزان قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١٢/٢١٣٠٦ م العقيلية بجيزان

●● يعلن عبدالله محمد هادي عن فقد تصريح قيادة رقم ١٨١٣ صادر من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٩/٤/٤ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جيزان
١٢/٢١٣٠٩ مكتبة العقيلية بجيزان

●● يعلن علي شوعي خلوفه يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٥٠٩٨ صادر من القنصلية اليمنية بجدة عام ١٩٨٣م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
١٢/٢١٣٠٨ م العقيلية بجيزان

●● يعلن عبده محمد بلبعير عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٦٩١٨١ صادرة من مرور جيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٢/٢١٣٠٧ م العقيلية بجيزان

●● يعلن عبده عثمان حكمي عن فقد لوحة خلفية لسيارة هاي لوكس موديل ٨٤ رقم ٦٩٦٧٩٤٤ صادرة من مرور جيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٢/٢١٣٠٥ م العقيلية بجيزان

●● يعلن ماجد عبدالله نور قوط لبناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصية رقم ٢/٢١١٨٥ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
١٢/١١٣٣١٢ الادارة

●● يعلن مقبل سيف محمد يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٩١٥ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٦ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض
١٢/١٠٩٢٦٩ مكتبة الشباب بالرياض

●● يعلن فهد زياد المشيخي عن فقدان استمارة سيارة هاي لوكس غمارتين موديل ٨١ رقم ٦٢٥٨٦٧٩ نقل صادرة من مرور تربة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تربة
١٢/٨٥٧٧٩ مكتبة الدرع بتربة

●● يعلن فضل عبدالدائم مهدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٤٩٦ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٤ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٢/١٠٧٢٩١ مكتب السبعين

●● يعلن عمر محمد علي صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣٨٥٣ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٢ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٢/٩١٩٢٧ م حسان برابغ

●● يعلن مكي حسن زومل سعودي الجنسية عن فقد لوحة + استمارة سيارة كابرس موديل ٧٨ رقم ٢٨٠٠٦٥٧ خصوصي السعودية صادرين من مرور جدة - يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور جدة
١٢/١٠٠٦٠٣ م الخطابي بجدة

●● يعلن محمد حسن عودي صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٣٣٦٩ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جدة
١٢/١٠٧٢٩٠ مكتب السبعين

●● تعلن رشيدة البستاني عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٠٦٤٩٩ صادرة من مكتب العمل بجدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مكتب للخطوط السعودية
١٢/١٠٧٢٨٥ مكتب السبعين

●● يعلن مانع مهدي اليامي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٤٢٩٣ صادرة من عسير بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٧ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
١٢/٢٩٠٣٢ م باوزير

●● يعلن مانع مهدي بن عومه ال مهري عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من مركز ومدرسة سلاح المدفعية بالجنوب - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية
١٢/٢٩٠٣٣ م باوزير

●● يعلن رشيد علي دغمان الرموثي البلوي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٤٣٠٥٦٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٨/٣/١٨ هـ صادرة من مرور المدينة المنورة النوع هاي لوكس موديل ١٩٨٨م - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلا
١٢/١٠٥٩٤٥ م السحيمي

●● يعلن حامد محمد حنيفس الصبحي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٧٧ رقم ٢٨٥٤٦٠١ صادرة من مرور تبوك - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٠١٤٥٧ / ١٢ المكتبة الاولى بجدة

●● تعلن ديانا سانتوس فلبينية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٣٠٤٣ جي صادر من مانيلا - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الفلبينية بجدة
١٠٧٢٩٥ / ١٢ السبعين

●● تعلن لوليتا سانتوس فلبينية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣١٧٤٩/جي صادر من مانيلا - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الفلبينية بجدة
١٠٧٢٩٤ / ١٢ السبعين

●● تعلن فاطمة عبد الله ابراهيم عن فقد جواز سفر رقم ٨٦٩٨ صادر من الخرطوم - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
١١٣٣١١ / ١٢ الادارة

●● يعلن حبيب عبد المحسن الحنابي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٢٧٤٥٢٩١ صادرة من مرور الاحساء بتاريخ ١٤٠٧/٩/١٢ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء
١٠٩٢١١ / ١٢ الرياض

●● يعلن عبد عكل الشمري عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٦٧٢٤٨٩٨ نقل السعودية - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٩٥١٩١ / ١٢ حائل

●● يعلن عبد الله عبد الرحمن محمد عبد الله الشلثب عن فقد شهادة (استمارة) درجات نجاح الصف الثاني المتوسط للعام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١ صادرة من مدرسة متوسطة سبت تنومة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم النماص
١٠٣٣٦٢ / ١٢ الباحة

●● يعلن محمد علي محمد المسعدي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٦٩٧٧٢ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٢/٣/٢٤ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
١٠٩٥٧٨ / ١٢ جيزان

●● يعلن جابر سلطان الفيفي عن فقد لوحة سيارة نقل قلاب رقم ٥٢١٦٠٠٦ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١١٠٤٠٣ / ١٢ م الصافي

●● يعلن رفيق ابو الغيث علي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٠٨٥٢١ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٥/٩/٢٥ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
١٠٩٥٧٩ / ١٢ جيزان

●● تعلن مؤسسة بن سعد للمقاولات عن فقد السجل التجاري رقم ١٤٤٩ صادر من فرع وزارة التجارة بنجران - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بجدة
١٢ / ٢ / ١٩٨٩ (ج)

●● يعلن حسن فهمي خلقر عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٩١١٥٢٩٢ صادرة من جوازات المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/٨/٩ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٧٦٧٥٠ / ١٢ م كل جديد

●● يعلن سعد فرحان غلول الخيلري الرشيدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٠٠٣٨١ نقل داتسون موديل ٨٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١١٥٣٦٢ / ١٢ م حميد محمد صالح

●● يعلن عبده محمد جبران خيراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٥٣٧٢ صادرة من مرور الطائف - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١٢٣٠٥ / ١٢ الادارة

●● تعلن مؤسسة دله للنقليات عن فقد كارت التشغيل رقم لوحة السيارة ٥٢٠٣٦٠٥ صادرة من وزارة المواصلات بجدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١١٢٣٠٧ / ١٢ الادارة

●● يعلن حمود مطر عرنون الصلبي عن فقد شهادة تخصيص مؤقتة للمواطنين السعوديين - للشركة السعودية للصناعات الاساسية رقم الشهادة ٩٦١١٧٧ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للشرطة
١٠٧٨٧٠ / ١٢ س م الشنيفي بتيماء

●● يعلن محمد مطر عرنون الصلبي عن فقد شهادة تخصيص مؤقتة للمواطنين السعوديين للشركة السعودية للصناعات الاساسية رقم الشهادة ٩٦١١٨٠ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للشرطة
١٠٧٨٧١ / ١٢ س م الشنيفي - تيماء

●● يعلن سيد عبد التواب عمار عبد الحي مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٩٧-٢٠٢٧٦٨٠٠ صادر من نجران بتاريخ ١٤٠٩/٣/١٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران
٩١٠٧٢ / ١٢ نجران

●● يعلن سعود مهجع عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٠٩ صادرة من مرور تيماء بتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١٠٧٨٧٢ / ١٢ س م الشنيفي - تيماء

●● يعلن فيصل ابراهيم عبد الله الحازمي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١٥٦١٨ صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٦/٨/٨ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٢٩٠٢٨ / ١٢ باوزير

●● يعلن محمد اسلم باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٣١٠ / ش صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٧/٨/٣٠ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع
١٠٤٨٢٣ / ١٢ ينبع

●● يعلن ظفر كبير احمد عبد الحميد سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٣١٢٤٤١ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٨ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
١٠٢٣٣٦ / ١٢ مكة المكرمة

●● يعلن محمد رضوان عبد الله عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١٤٩ صادرة من تبوك بتاريخ ١٤٠٠/٤/٣٠ [illegible]

●● [illegible] الكريم [illegible] ٧٧٨٠١ [illegible]

- يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام
١٠٦٩٤٧ / ١٢ م الساحل الذهبي بالقطيف

●● يعلن سالم احمد شفي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٨٤ خصوصي رقم ١٤٠٠٥٦٧ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١٤٥٣٨ / ١٢ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن ابراهيم عامر علي عسيري عن فقد استمارة سيارة بوكس كرسيدا موديل ٨٣ رقم ١٢٣٥٩٠٦ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١٤٥٣٩ / ١٢ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن حسين علي يحيى صميلي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة جيب موديل ٨٧ خصوصي رقم ٦٩٧١٢٦٨ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٧/٣/١٥ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صامطة او اقرب مركز مرور
١١٠٣٨٥ / ١٢ الكرشمي

●● يعلن اناث صالح محمد اندونيسي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٥٥٣٧٣٣٩ صادرة من جوازات مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٩/١/٢ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة
١٠٢٣٢٣ / ١٢ مكة

●● يعلن علي محمد عارف حدادي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٤ خصوصي رقم ١٣٨٠٩٢٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٣ ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٨٥٤ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥ - يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور صامطة او مرور جيزان او اقرب مركز مرور
١١٠٣٩٠ / ١٢ الكرشمي

●● يعلن حسين اقلين تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢ / ٣٣٢١ صادرة من بيشة بتاريخ ١٤٠٥/٨/٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
٩٤٥٧٩ / ١٢ ثقافة العلايه

●● يعلن عوض احمد علي محمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٤٠ صادرة من بيشة بتاريخ ١٤٠٨/٣/١٢ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
١١٠٦٦٤ / ١٢ بيشة

●● يعلن هادي علي محسن عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٢ صادرة من الباحة بتاريخ ١٤٠٢/٨/٣٠ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى عمل الباحة
٩٤٦٦١ / ١٢ ثقافة بيشة

●● يعلن محمد سعيد سعد الزهراني عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٧ / ١٠٤٤ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٦ / ٥ / ١٤٠٥ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١٢٣٢٠ / ١٢ الادارة

●● يعلن علي صالح محمد الحارثي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٠٢٠٧٦٦ خصوصي السعودية - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القنفذة او الاتصال بمكتبة الشرق الاوسط بالقنفذة هاتف ٠٧٧٣٢١٤٦٤
١٠٣١٥٨ / ١٢ م الشرق الاوسط بالقنفذة

تعديل اسم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن عيسى ابراهيم عبدالله طالبا اضافة شهرته جعفري ليصبح الاسم عيسى ابراهيم عبدالله جعفري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢١٩١٠ في ١٣٩٠/٨/٢٠ هـ سجل صبياء - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٢/١٠٤٧٤ الخطاب بصبياء

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن محمد علي جبران علي طلب حذف اسم الجد الثاني علي وطالبا اضافة شهرته ال جبران ليصبح الاسم محمد علي جبران ال جبران وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٣٠٨ في ١٣٨١/٧/٢٩ هـ سجل صبياء - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
١٢/١٠٤٨١ مكتبة الخطاب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي هادي يحي مسعود طالبا حذف اسم الجد الثاني مسعود واضافة الشهرة الحكمي ليصبح الاسم علي هادي يحي الحكمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٦٣٦٢٦ في ١٤٠٨/٨/٢٠ هـ سجل صبياء - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
[illegible]

(فسخ نكاح)

●● تعلن المحكمة الكبرى [illegible] المرأة فاطمة بنت علي بن محمود [illegible] قد تقدمت بدعواها ضد زوجها حميد بن سعيد بن عبدالله عسكر المولود بالمجمعة السعودي الجنسية بطلب فسخ نكاحها منه لغيابه عنها منذ اربع سنوات وتطلب المحكمة من العموم ممن يعرف عن الغائب شيئا التقدم بذلك الى العضو القضائي بهذه المحكمة محمد بن محمد الظافري خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق...
١٢/١١٣٣٠٩ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن ابراهيم جابر يحي عسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٧٧٧ تاريخ ١٣٩٢/٣/٢٩ هـ سجل محايل عسير طالبا تعديل اسم زوجته بنيه مريع عسيري الى نبيله مريع عسيري - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٢/٢٩٠٣٠ م باوزير

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو شوعي مبروك محمد اليماني الجنسية بطلب استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم: علي البالغ من العمر ١٥ سنه وعلي لله البالغ من العمر ١٢ سنه باعتبارهم من مواليد قرية حاكمة بمدينة ابي عريش ومن ابويين يمانيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك وترجوا ممن له معارضة فليتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه.
١٢/٢١٣٠٤ م العقيلية بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن مفرح حسن محمد احمد طالبا حذف اسم الجد الثاني احمد واضافة الفخذ الخالدي والشهرة المالكي ليصبح اسمه بعد الحذف والاضافة هو مفرح حسن محمد الخالدي المالكي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٥٢ في ١٣٩٢/٥/٢٣ هـ سجل صبياء - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٢/٢١٣٠٣ م العقيلية بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة بانه تقدم اليها المدعو محمد مبارك ناصر بطلب اضافة لقبه القثمي ليصبح اسمه بعد الاضافة هو محمد مبارك ناصر القثمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٣٨ وتاريخ ١٥ - ١٣٨٤/٩/١٦ هـ سجل جده - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٢/١١٠٩٧١ مطبعة طارق بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو ابراهيم عبد الوحيم احمد يونس بنوي حامل الحفيظة رقم ٣٣٤٩ في ١٣٧٨/٥/٢١ سجل جدة طالبا تصحيح اسم جده من احمد يونس الى ابراهيم ليصبح اسمه ابراهيم عبد الرحيم ابراهيم بنوي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٩٦٤٩٦ / ١٢ م محسن بجدة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا انه تقدم اليها المدعو عليان رشيد محمد مسفر طالبا حذف اسم جده الثاني مسفر واضافة الفخذ البيحوه والقبيلة البلوي بحفيظته رقم ١٩٦١ في ١٣٧٩/١٢/٢٤ سجل العلا ليصح اسمه عليان رشيد محمد البيحوه البلوي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٥٧٤١ / ١٢ م جميل كريمي بالعلا

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البرك المدعو ابراهيم عامر علي الشحبي عسيري حامل الحفيظة رقم ٣٠٣١٢ في ١٤٠٦/١٠/٨ سجل حيزان طالبا تصحيح اسم جده من علي الى ابراهيم ليصبح اسمه ابراهيم عامر ابراهيم الشحبي عسيري - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١١٤٥٤٠ / ١٢ كافتيريا المرور بجدة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المدعو عبده بن علي هادي حامل الحفيظة رقم ٢٣٦٥٠ في ١٤٠٣/٣/١٤ سجل صامطة طالبا اضافة اسم اللقب السباعي بحفيظته ليصبح اسمه عبده بن علي هادي السباعي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١١٠٣٨٨ / ١٢ الكرشمي

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة بانه تقدم اليها المواطن محمد علاالله حسن يحيى كعبي حامل الحفيظة رقم ١١٩٣٤ في ١٣٨٧/٨/٦ سجل جيزان طالبا تعديل اسم ابنته سلمى المضافة بالحفيظة من سلمى الى سلوة ليصبح اسمها سلوة بنت محمد علاالله حسن عكبي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١١٠٣٨٧ / ١٢ الكرشمي

●● تعلن الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمه بانه تقدم لها المدعو شنلان بن [illegible]

١٠٢٧٨٣ / ١٢ راشد برانيه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن المدعو منيع محمد دشلن ال عزيز حامل الحفيظة رقم ٣٧٩٦ في ١٣٨٩/٥/٦ سجل النماص طالبا اضافة شهرته العمري ليصبح اسمه منيع محمد دشان ال عزيز العمري - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٠٢٤٩ / ١٢ محمد فايز بالعلايه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المدعو حسن علي حسن عامر علي حامل الحفيظة رقم ١٧٤٣٤ في ١٣٩٢/٨/١٤ سجل بيشة طالبا حذف اسم الجد الثاني عامر والجد الثالث علي واضافة الفخذ الصعيري والشهرة السلولي ليصبح اسمه حسن علي حسن الصعيري السلولي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١١٠٦٦٦ / ١٢ بيشة

●● تقدم الى اللجنة المكونة للفصل في طلبات قيد المواليد والوفيات السيد ناصر علي اللقيطي الجنسية يمني جنوبي طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنته الاسم ليمه ناصر علي اللقيطي - تاريخ الميلاد ١٤٠٥/٨/٨ هـ - مكان الميلاد نجران الشرفه بدعوى ولادتها في منطقة نجران وان اللجنة اذ تعلن هذا سوف تمنحهم شهادات ميلاد فمن له معارضة فعليه مراجعة اللجنة بمقرها الكائن بامارة نجران القديمة - الفيصلية في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره.
١٢/١٠٦٠٨٠ شمس بنجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن سعيد بن فرج جمعان فرج العبد طالبا تعديل لقبه من العبد الى ال مسعود بحفيظة نفوسه رقم ٩٧٤٨ في ١٣٨٧/٧/٢١ سجل نجران ليصبح اسمه سعيد جمعان فرج ال مسعود - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٩١٠٧١ / ١٢ نجران

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عايد علي سعيد العطوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٥٠٤٠٤٦٨١ في ١٤٠٧/٧/٣ سجل تبوك قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠٠٣٢٣ / ١٢ م الفلاح بتبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سفير مبارك مرضي الجعيد مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧١٠٧٩٦٢١ سجل الطائف قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
١٠٠٠٧٨ / ١٢ ستوديو زهرة الشفا - الطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبدالله عليض عويد الشدادي الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٢٤٣٧١٦٠ مصدرها الطائف قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/١٠٠٠٧٩ استوديو زهرة الشفا بالطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطنه مسهيه فرج حترش ال رزق مفيدة ان حفيظة نفوسها رقم ٢٣٣٠٦ وتاريخها ١٣٩٧/١٠/١٢ هـ مصدرها نجران قد فقدت منها - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/٦٥٢٧٧ الدولي بنجران

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطنة مذهبه مشخص مسعد الحارثي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٤٠١٦ في ١٣٩١/١٠/٢٧ سجل بيشة قد فقد منها - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او [illegible]

[illegible] ٣١٧٦١ في ١٤٠٧/٧/١٤ سجل بيشة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● كما تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن جميل عبد الله عتيق مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٣١٨٤٨٥ في ١٤٠٦/٧/٢١ سجل جدة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● كما يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور ابها سنة ١٤٠٥ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
١١٠٦٦٣ / ١٢ بيشة

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطنة عائشة حمد ابراهيم شعبين مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٧٩٣٤ في ١٣٨٣/٤/٢١ سجل جيزان قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠٩٥٧٧ / ١٢ جيزان

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطنة عائشة حمد ابراهيم شعبين مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٧٩٣٤ في ١٣٨٣/٤/٢١. سجل جيزان قد فقدت منها - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٠٩٥٧٧ / ١٢ جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مضحي حجيج فهيد السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٣٥٠٥ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٥ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/١١٥٣٦٣ م حميد محمد صالح

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن سعيد مبارك مبروك المحمدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٦٩٩٠٥٢١ وتاريخ ١٤٠٧/٨/١٢ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● كمايعلن ايضا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٦٩٩٠٥٢١ صادرة من مرور المدينة المنورة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١٢/١٠٥٨٢٣ المدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن معوض بن عودة بن مبارك الوحيشي البلوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٣٦٧٩٨٨٣ سجل العلا قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/١٠٥٩٤٤ م السحيمي بالعلا

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن هليل فالح حامد العوفي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٢٤٠١ وتاريخ ١٣٩٥/١١/٥ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/١١٣٣٠٤ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في [illegible]

[illegible] العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/٨٨٧٣٨ استوديو الخياري

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن خلف الله زايد ردود المجيرفي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٩٠٩٩٩٤ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٢ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/١٠٢٣٢٤ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن علي محمد صغير عيسى هزازي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٥٩٥٥ وتاريخ ١٣٨٢/٧/٢٣ هـ سجل جيزان قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٢/١١٠٣٨٦ مكتبة الكرشمي بصامطه

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في وادي جيزان للعموم انه انهى اليها المواطن ناصر بن علي حسن خرمي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية بوادي ضمد وقدرها سته عشر معاد وتعجز قيراطين وتساوي بالامتار ٥٧١٥٠ متر مربع الداخلة عليه بالشراء من محمد حسن اسماعيل غاوي بموجب الوثيقة العادية المؤرخة بتاريخ ١٤٠٨/١١/١٠ هـ وبالشراء من عطية علي خرمي بموجب الوثيقة بتاريخ بدون وبالشراء من احمد محمد خرمي بموجب الوثيقة العادية المؤرخة بتاريخ ١٤٠٧/٥/٨ هـ المرفق صورها بالملف والمحدودة بالحدود الآتية شمالا محمد موسى ملحان ومحمد علي ملحان بطول الضلع ١٦١,٣٠ متر وينكسر جنوب ويحده من الغرب محمد علي ملحان بطول الضلع ٥٥,٨٠ متر وينكسر غربا ويحده من الشمال محمد علي ملحان بطول الضلع ٥٢,٥٠ متر والضلع الغربي ويحده من الغرب محمد علي ملحان بطول الضلع ٢٤٣ متر الضلع الجنوبي ويحده من الجنوب وقف مسجد الريان ومحمد علي ملحان بطول الضلع ١٩٥,٥٠ متر الضلع الشرقي ويحده من الشرق موسى محمد ملحان وركز حمد ناصر علامي ومحمد ناصر علامي بطول الضلع ١٢٣ متر وينكسر غرب ويحده من الشمال يحي علي جماح وشركاه بطول ٤٢ متر وينكسر شمالا ويحده من الشرق موسى علي ملحان ويحي علي جماح وشركاه بطول الضلع ١٤٠,٤٠ متر وتساوي المساحة الكلية ٥٧١٥٠ متر مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١١/٢١٢٨٨ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطه انه انهى اليها المواطن الشيخ حسين مديش علي بجوى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل داره الواقعة بقرية الجاضع والمحدودة بالحدود الآتية الضلع الشمالي طوله ٢٢,٨٠ مترا ويحده شارع عرض ٦ متر - الضلع الجنوبي طوله ٢٤,٨٠ مترا ويحده مدخل خاص عرض ٤ متر - الضلع الشرقي طوله الاجمالي ٢٧ مترا بانكسارات تبدا من الشمال بطول ٤,٧٠ مترا ثم ينعطف غربا بطول ٢٢,٣٠ مترا ويحده محمد مديش بحري يدخل عرضه من الشمال ٤,٧٠ مترا ومن الجنوب ٣,٥٠ مترا - الضلع الغربي طوله ١١,٨٠ مترا ويحده ملتقى طرق - والمساحة الاجمالية هي ٤٤٢ مترا مربعا - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٩/١١٠٣٨٤ مكتبة الكرشمي بصامطه

●● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة المكرمة انه انهى اليها عبيد بن عويد بن عبد الله المسعودي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار بمنافعها الشرعية الكائنة في المعابده شرق شارع الحج المحدودة بالحدود الآتية: شرقا ملك يحيى الغزاوي غربا السكة النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك مرزوق الحارثي شاما السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وملك غازي [illegible]



عكاظ الرياضي
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٥٥ ـ الاثنين ٧ رجب ١٤٠٩ هـ ـ (٢٤ الدلو ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٩ م ●

قبيل مغادرة سموه الى الطائف

امير الطائف يقطع اجازته السنوية

قطع الاستاذ فهد بن معمر امير مدينة الطائف قطع اجازته السنوية وذلك للمشاركة في تنظيمات اللجنة المحلية لبطولة كأس العالم للشباب .. وكان الاستاذ ابن معمر قد قام بجولة تفقدية يوم امس الاول على مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية للوقوف على اخر الاستعدادات المعدة لاستقبال البعثات المشاركة في البطولة .

ستة الاف تذكرة مجانا في الطائف

قام احد رجال الاعمال بالطائف بشراء ستة الاف تذكرة من تذاكر مباريات البطولة لكي يوزعها بدوره مجانا على الجماهير الرياضية . وتاتي هذه المساهمة ضمن عدة مشاركات من قبل الغرفة التجارية بالطائف محاولة منها في دعم اللجنة المحلية المنظمة لكأس العالم حيث قامت الغرفة بعملية التنسيق بين رجل الاعمال وبين اللجنة المنظمة .

الناظر والمسئولون بعد تفقدهم المركز الاعلامى

الناظر وفليبان يتفقدان الاستعدادات

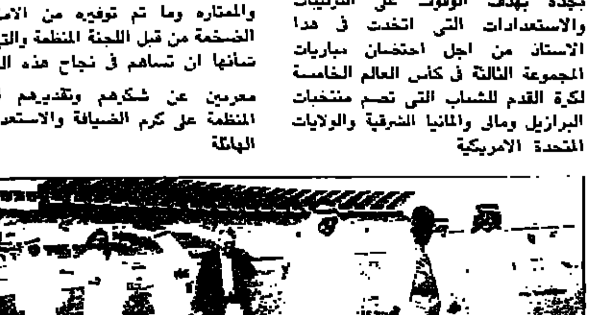
هاني بوقرى ـ جدة

قام امس اعضاء الاتحاد الدولي الفيفا ميشيل مايك وتوبلاك وبيتر فليبان يرافقهم الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس مجموعة جده بجولة تفقدية لاستاد رعاية الشباب بجده بهدف الوقوف على الترتيبات والاستعدادات التى اتخذت في هذا الاستاد من اجل احتضان مباريات المجموعة الثالثة في كأس العالم الخامسة لكرة القدم للشباب التى تضم منتخبات البرازيل ومالي والمانيا الشرقية والولايات المتحدة الامريكية

وقد شملت الجولة ارضية الملعب وغرف اللاعبين والحكام والمركز الاعلامى الذى اقيم خصيصا لهذه المناسبة

وفي نهاية الجولة اعرب اعضاء الاتحاد الدولي عن سعادتهم للاستعدادات الجيدة والممتازه وما تم توفيره من الامكانات الضخمة من قبل اللجنة المنظمة والتى من شأنها ان تساهم في نجاح هذه البطولة

معربين عن شكرهم وتقديرهم للجنة المنظمة على كرم الضيافة والاستعدادات الهائلة



الناظر واعضاء الاتحاد الدولي يتفقدون ملعب جده

تصوير عمر الشحنى

الأمير فيصل يقوم بزيارة تفقدية لصالة مطار الظهران

عبدالله الشمرانى ـ الدمام

بعد ان اطمأن على سير العمل وحسن التنظيم بلجنة مجموعة الدمام لكاس العالم غادر صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب مطار الظهران الدولي عند الساعة الحادية عشرة من صباح امس متوجها الى الطائف لمتابعة سير عمل اللجنة هناك .

وكان سموه قد قام قبل سفره بجولة تفقدية على صالة استقبال الوفود بالمطار واطلع على المجسمات واللوحات الخاصة بشعارات البطولة .

هذا وكان في وداع سموه بالمطار الاستاذ سعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية والاستاذ عبدالله الدبل رئيس اللجنة الفرعية لمجموعة الشرقية واللواء محمد بن رجاء الحربى مدير شرطة المنطقة الشرقية والمهندس زهير سندى مساعد مدير المطار لشئون العمليات وبعض الشخصيات واعضاء اللجان العاملة بالبطولة .

من كل مكان

●● محمد الشهرانى / ابها

تقام عصر اليوم المباراة النهائية لكاس خادم الحرمين الشريفين لتصفيات منطقة عسير بين فريقى الوديعة والشهيد .

●● عكاظ / المنامة

تنطلق اليوم بدولة البحرين البطولة الرابعة لمنتخبات التنس الارضى بدول مجلس التعاون بمشاركة جميع الدول الاعضاء

●● عكاظ / الرياض

يقيم نادى الفروسية عصر اليوم بميدان سباق الخيل بالملز حفل سباقه الـ ٢٥ لعام ٩-١٤ هـ .. وسيكون السباق من ١٦ شوطا .

عكاظ / جدة

يعقد الاتحاد السعودى لالعاب القوى مساء اليوم اجتماعا هاما برئاسة الاستاذ عبدالرحمن الزومان وذلك بمقر الاتحاد بجميع اللجان الاولمبية بالرياض .

فيما وصل منتخب النرويج إلى الطائف أمس :

رئيس الفريق: لا أشك في قوة فريق الأرجنتين.. ولكننا أفضل منهم..

مدرب الفريق: همى الوحيد أن نفوز بأول مباراة نلعبها

عبدالله دراج ـ عبدالله الزهرانى ـ الطائف :

وصل يوم امس الى مدينة الطائف قادما من الظهران منتخب النرويج المشارك في بطولة كاس العالم للشباب حيث كان في استقباله لدى وصوله الى مطار الحوية وكيل امارة الطائف الاستاذ عبدالله بن ماضى .

كما كان في استقبالهم الدكتور عبدالرزاق بكر رئيس اللجنة المحلية ورئيس نادى عكاظ الاستاذ احمد بصفر ونائب رئيس مجلس الادارة الاستاذ سعيد ربحى وكافة اعضاء اللجنة المحلية المنظمة .

وبعد ان تم استقبالهم بباقة من ورود الطائف توجهوا الى صالة كبار الضيوف تناولوا فيها التمر والقهوة العربية توجهوا بعدها الى مقر اقامتهم بفندق انتركونتننتال ..

وفي غضون ذلك اكد مدرب منتخب النرويج « اودفلاتون » لعكاظ ان فريقه مستعد تماما لهذه البطولة وقال "ان همه" الاول الفوز في المباراة الاولى ومن ثم التفكير في باقي مباريات البطولة .

وعن ماإذا كان راضيا عن وجوده في مجموعة الطائف قال لايهمنى في اية مجموعة اكون فثقتى في فريقي اكبر من ان افكر في ذلك . الا انه يعتقد على حد قوله ان مجموعته هى الاقوى

اما رئيس بعثة النرويج فقد قال ان فريق الارجنتين هو اقوى فرق مجموعة الطائف رغم انه يرى ان منتخب العراق سيكون له شان كبير في هذه البطولة .

وعن رأيه في تصريح مدرب الارجنتين الذى يقول بان فريقه سيكون على قائمة المجموعة قال . انا كما اسلفت لااشك في قوة الارجنتين وهذا لايعنى استسلامنا اطلاقا فنحن سنسعى جادين لاحتلال مراكز متقدمة في المجموعة

وعن رأيه في المنتخب السعودى قال في الحقيقة انا لااعرف عن مستوى الفريق السعودى سوى الشيء القليل ولكن مستواه الذى قدمه امام الارجنتين وايطاليا يدل على انه فريق غير عادى .

الاستاذ محمد بن نشمان في حديث مع الكابتن محمد الوحش



الاستاذ عبدالله الماضى وكيل امارة الطائف لدى استقباله فريق النرويج

عصر ومساء اليوم بجدة

البرازيل والمانيا في ملعب الاتحاد امريكا ومالى في ملعب الاهلى

عكاظ / جدة

ستجرى منتخبات البرازيل ـ مالى ـ المانيا الشرقية والولايات المتحدة المشاركة في مجموعة جدة لكاس العالم .. ستجرى مساء الاثنين اولى مارينها استعدادا للبطولة على النحو التالى .

برازيل ٤,٣٠ ـ ٦,٣٠ بملعب الاتحاد
امريكا ٤,٣٠ ـ ٦,٣٠ بملعب الاهلى
المانيا الشرقية ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ بملعب الاتحاد
مالى ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ بملعب الاهلى

في المباراة المؤجلة

طائرة النصر امام الطائرة الاهلاوية في جدة !

عكاظ / جدة

ضمن المباريات المؤجلة للدورى الممتاز للطائرة يلتقى عصر اليوم فريقا الاهلى والنصر في مباراة هامة بالنسبة للاهلى والذى يريد المحافظة على بطولة الدورى بعد ان خسر اخر مبارياته مع المحيط والنصر ينقصه بعض اللاعبين الاساسيين بسبب الظروف والتوقيف من قبل ادارة الطائرة بالنادى .. المستوى الفني للاهلى افضل خاصة وان الفريق قادم من البطولة الخليجية الثامنة والتى احتل المركز الثانى فيها النصر يلعب بفريق معظمهم من الشباب بالاضافة الى كابتن الفريق احمد الغانم ومعد الفريق ابو دهيم والزهرانى .. الاهلى ينقصه محمد الكنو لتواجده في تونس للعلاج .. الاهلى الاقرب للفوز .

في الادوار التمهيدية

برنامج نقل مباريات كأس العالم تلفزيونيا واذاعيا

واس ـ الرياض

تم التنسيق بين الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الاعلام ممثلة في التلفزيون والاذاعة على نقل مباريات الادوار التمهيدية لبطولة كاس العالم الخامسة للشباب التى تستضيفها المملكة في اربع مدن هى الرياض وجدة والدمام والطائف خلال الفترة من ١٠/٢٥ رجب الحالى الموافق ١٦ فبراير الى الثالث من مارس القادم على النحو التالى .

الخميس ١٤٠٩/٧/١٠ هـ
السعودية / نيجيريا تليفزيون / اذاعة بالبرنامج العام حى
الجمعة ١٤٠٩/٧/١١ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/١٧ م
البرازيل / المانيا الشرقية اذاعة حى / البرنامج الثانى
تشيكوسلوفاكيا / البرتغال تليفزيون تسجيل
روسيا / سوريا اذاعة حى
الارجنتين / اسبانيا تلفزيون حى
الاحد ١٤٠٩/٧/١٣ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/١٩ م .
السعودية / تشيكوسلوفاكيا تليفزيون / اذاعة حى
البرازيل / مالى اذاعة حى
النرويج / الارجنتين تلفزيون مسجل
الاثنين ١٤٠٩/٧/١٤ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/٢٠ م
نيجيريا / البرتغال تلفزيون مسجل
المانيا الشرقية / امريكا اذاعة حى
العراق / اسبانيا تليفزيون حى
الاربعاء ١٤٠٩/٧/١٦ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/٢٢ م
السعودية / البرتغال تليفزيون / اذاعة حى
البرازيل / امريكا تلفزيون حى
نيجيريا / تشيكوسلوفاكيا تلفزيون مسجل
كولومبيا / روسيا تلفزيون حى
العراق الارجنتين اذاعة حى

وسيتم التنسيق مع التلفزيون والاذاعة على نقل مباريات الادوار التالية للبطولة في حينها .

الكلجة في حديث الذكريات

الاهلي عام ١٣٨٢ بعد فوزه على الاتحاد ١/ صفر

تركت الاتحاد وسجلت في الأهلي.. لأنه أول من الغى الاستعانة بالأجانب

كأس الملك
هدف الجربوع
اللبناني
أحلى ما في
حياتي الرياضية

حوار : سالم العلي السالم

ابراهيم عشماوى « الكلجة » مع ابنائه

عبر عكاظ الرياضية نواصل اليوم حديث الماضي . حيث يمر امامنا الآن شريط الذكريات ليقف عند احد معالم الكرة السعودية وأحد فلتاتها الذين صالوا وجالوا في ميادينها .. ضيفنا اليوم هو لاعب الأهلي السابق ابراهيم عشماوى الملقب بالـ [كلجة] .. حيث رحب بنا وبدأ بالاجابة على سؤالنا الأول عن بطاقته الشخصية .. قائلا :

○ الاسم : ابراهيم محمد حسن عشماوى
اللقب الكلجة
تاريخ الميلاد ١٣٤٢ هـ
النادى : الأهلي
العمل الحالي : بميناء جدة الاسلامي .

●● متى بدأت مزاولة كرة القدم ؟
ـ بالطبع منذ الصغر ثم بفريق الحوارى قبل التسجيل في الاتحاد

●● ما هي أبرز المباريات التي مثلت فيها الاتحاد ؟
ـ في مباراة كأس ولي العهد في عام ١٣٧٩ هـ أمام الوحدة وفزنا فيها بأربعة أهداف مقابل ثلاثة وحصلنا على الكأس

●● لماذا انتقلت من الاتحاد للأهلي ؟
ـ لأن الاهلي كان أول فريق استغنى عن اللاعبين غير السعوديين برئاسة المرحوم جميل قمصاني

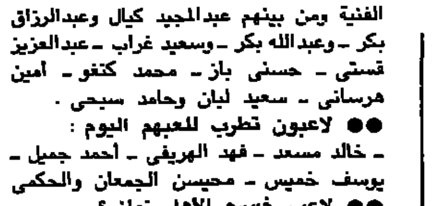
●● متى سجلت للأهلي ؟
ـ عام ١٣٨٠ هـ

●● هل تذكر أول مباراة لعبتها مع الأهلي ؟
ـ كانت ضد نادى ثقيف بالطائف وكسبناها ٨/ صفر



ثاني منتخب للمملكة عام ١٣٨٣

● امام الوحدة حولنا الهزيمة لفوز بأربعة اهداف في عشر دقائق



●● هل تذكر اول هدف سجلته مع الأهلي !
ـ عام ١٣٨١ هـ وكان في شباك الاتحاد .

●● لاعب كنت تطرب له ايام زمان ؟
ـ كثيرون .. امتازوا بروعة الاداء والمهارات الفنية ومن بينهم عبدالمجيد كيال وعبدالرزاق بكر ـ وعبدالله بكر ـ وسعيد غراب ـ عبدالعزيز قستي ـ حسني باز ـ محمد كتفو ـ امين هرساني ـ سعيد لبان وحامد سيحي .

●● لاعبون تطرب للعبهم اليوم :
ـ خالد مسعد ـ فهد الهريفي ـ أحمد جميل ـ يوسف خميس ـ محيسن الجمعان والحكمي

●● لاعب خسره الأهلي زمان ؟
ـ ياسين صالح

●● اجمل هدف سجلته
ـ في اهلي الرياض وكسب به اهلي جدة كأس الملك عام ١٣٨٩ هـ وقد جاء هدفي في الوقت الاضافي .

●● اجمل هدف شاهدته ايام زمان ؟
ـ هدف سجله لاعب السودان اسمه جربوع في مباراة بين اهلي جدة واهلي مكة .

●● متى اعتزلت الكرة ؟
ـ بعد وقوعي في حادث انقلاب سيارة وقد شفيت منه بفضل من الله ثم لوقوف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل وجميع منسوبي الأهلي معي جزاهم الله كل خير .

●● من هو الثنائي الذى كنت ترتاح للعب بجواره ؟
ـ جوهر العبدالله وعبدالعزيز خليل

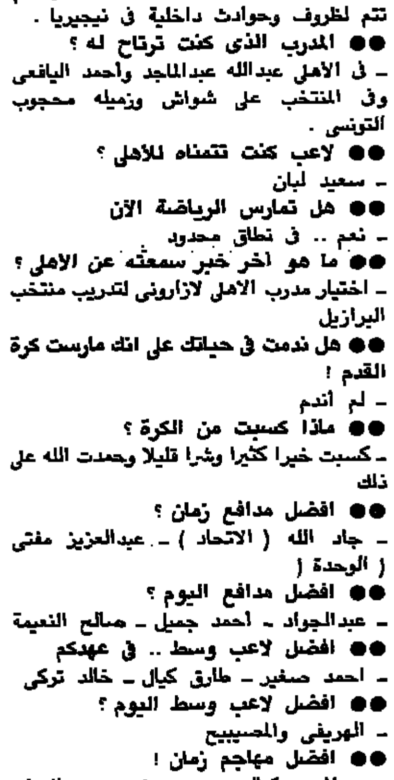
●● من المدافع الذى كنت تجد صعوبة المرور منه ؟
ـ لا يوجد

●● ما هي أجمل مباراة لعبتها ؟
ـ أمام الوحدة عام ١٣٨٣ هـ وقد انهزمنا ٨/ صفر وقبل نهاية المباراة بعشر دقائق سجلنا ٤ أهداف منها لي ٣ اهداف وهدف لعبدالعزيز خليل .

●● مباراة لازالت عالقة بذهنك ؟
ـ مباراة كأس الملك التي كسبها الأهلي عام ١٣٨٢ هـ

●● هل مثلت المنتخب .. وفي اى عام ؟
ـ نعم في عام ١٣٨٢ هـ في دورة جاكرتا باندونيسيا « جانيفو » وفي دورة نيجيريا عسكرنا ٤٠ يوما استعدادا لها الا ان الدورة لم تتم لظروف وحوادث داخلية في نيجيريا .

●● المدرب الذى كنت ترتاح له ؟
ـ في الأهلي عبدالله عبدالماجد وأحمد اليافعي وفي المنتخب علي شواش وزميله محجوب التونسي .



●● لاعب كنت تتمناه للأهلي ؟
ـ سعيد لبان

●● هل تمارس الرياضة الآن
ـ نعم .. في نطاق محدود

●● ما هو اخر خبر سمعته عن الاهلي ؟
ـ اختيار مدرب الاهلي لازاروني لتدريب منتخب البرازيل

●● هل ندمت في حياتك على انك مارست كرة القدم !
ـ لم أندم

●● ماذا كسبت من الكرة ؟
ـ كسبت خيرا كثيرا وشرا قليلا وحمدت الله على ذلك

●● افضل مدافع زمان ؟
ـ جاد الله (الاتحاد) ـ عبدالعزيز مفتي (الوحدة)

●● افضل مدافع اليوم ؟
ـ عبدالجواد ـ أحمد جميل ـ صالح النعيمة

●● افضل لاعب وسط .. في عهدكم
ـ احمد صغير ـ طارق كيال ـ خالد تركي

●● افضل لاعب وسط اليوم ؟
ـ الهريفي والمصيبيح

●● افضل مهاجم زمان !
ـ عبدالمجيد كيال ـ محمد عفون ـ عبدالرزاق بكر ـ عبدالله بكر وسعيد غراب .

●● افضل مهاجم اليوم ؟
ـ ماجد عبدالله ـ محيسن الجمعان ـ يوسف الثنيان

●● افضل حارس زمان
ـ ياسين صالح ـ سعيد لنقو

●● افضل حارس اليوم
ـ الدعيع ـ الصبياني

●● هل لديك ابناء .
ـ نعم وعددهم ٤ وجميعهم رياضيون ويشجعون الاهلي .

●● احسن خبر سمعته زمان ؟
ـ فوزنا بكأس آسيا ووصولنا الى لوس انجلوس بمدربنا الوطني خليل الزياني

●● هل حصلت على كرت اصفر او احمر في حياتك الرياضية ؟
ـ لم احصل على اى كرت طوال حياتي الرياضية .

●● لماذا اشتهرت المنطقة الغربية عن غيرها بكرة القدم ايام زمان .
ـ كما هو معروف أن كرة القدم بدأ انتشارها في المملكة من جدة لوجود الميناء حيث توافد الى تلك المنطقة شباب رياضيون اختلطوا مع شباب جدة ليكونوا فرقا رياضية مثل الاتحاد ـ الثغر ـ البحري ـ الشبيبة السوداني والشبيبية الحضرمي . كذلك فريق الجالية الجاوية وهكذا شجعت هذه الفرق قيام فرق للحوارى انتشرت في جدة ثم انتقلت الكرة بعدها لبقية مناطق المملكة .

●● فريق شجعته بعد الأهلي ؟
ـ الاتحاد والنصر

●● لاعب تتوقع له مستقبلا جيدا ؟
ـ مازن بالطو ـ الأهلي

●● احسن مباراة شاهدتها زمان ؟
ـ مباراة بين انجلترا والمانيا في كأس العالم والذى شاهدها معي جميع افراد النادى الأهلي بما فيهم شباب واشبال بحضور الأمير عبدالله الفيصل .

●● اداري ناجح كنت ترتاح له
ـ عبدالفتاح عبدربه

●● افضل الاندية قديما واليوم ؟
ـ قديما : الاهلي والاتحاد .
اليوم : النصر والاتفاق .

الكلجة بشعار الاتحاد



الاهلي يدخل ملعب الصائغ عام ١٣٨٢ هـ

الكلجة في حديثه للزميل سالم العلي السالم



الاهلي عام ١٣٨٢ بعد فوزه على الاتحاد بهدف الكلجة

رياضة .. رياضة .. رياضة .. رياضة .. رياضة

المنتخب العراقى وصل المملكة أمس الأول :

● رئيس الوفد العراقى : اعددنا فريقنا فى الهند .. ونشعر بالتفاؤل

مدرب الفريق : فرحتنا جيدة كأبطال لآسيا ..

● كابتن الفريق : منتخبنا مرشح للمنافسة على صدارة المجموعة

عبدالله الشمرانى ـ الدمام ـ :

وصل عند الساعة السادسة والنصف من مساء امس الاول وفد البعثة العراقية فى طريقه الى الرياض ومن ثم الطائف للمشاركة فى مباريات المجموعة الرابعة التى تقام بالطائف ضمن نهائيات كاس العالم الخامسة للشباب برئاسة الدكتور شامل كامل وبوفد ضم ٢٥ عضوا بين اداري وفني ولاعبين ومرافق اعلامى .

وكان فى استقبال البعثة العراقية الاستاذ عبدالله الدبل رئيس اللجنة الفرعية لمجموعة الدمام والاستاذ صالح الراشد منسق اللجنة ومدير مكتب رعاية الشباب .. والمهندس خالد المزعل مساعد مدير مطار الظهران الدولى ومندوب المراسم بالبطولة سعود العطيشان ومدير الاعلام الخارجى جاسم محمد الياقوت .. واعضاء اللجان بالبطولة وبعد استراحة قصيرة بصالة الاستراحة طلب رئيس الوفد التقاط صورة جماعية لكامل البعثة مع الاعلاميين تعبيرا عن مدى الود الذى يربط بين افراد البعثة واشقائهم السعوديين بعد ذلك غادرت البعثة الى الرياض فى طريقها الى الطائف .

رئيس الوفد العراقى

وقد تحدث الدكتور شامل كامل رئيس الوفد العراقى فقال .. استعدادنا جاء من خلال اهتمامنا بالبطولة باعتبارها عالمية واهتمام الاتحاد العراقى تركز فى اعداد المنتخب بصورة تشرف الكرة العراقية وقد هيأنا له كل الفرص ومن ضمن الاستعدادات اقمنا معسكرا تدريبيا فى بغداد ثم شاركنا فى بطولة « نهرو » بالهند وكانت مشاركة فاعلة .. واعطتنا نتائج ايجابية رغم عدم احرازنا لنتيجة متقدمة .. ولكن المستوى الفنى كان مشرفا .

وقال عن موقف العراق بين فرق مجموعة الطائف . الحقيقة الفرق التى تصل كأس العالم لابد ان تكون فرقا جيدة ولايمكن الاستهانة بها ولذلك جاء استعدادنا مواكبا لطموحاتنا بأن نكون ندا فعالا فى هذه البطولة ـ ونحن متفائلون وثقتنا فى أن يحقق شبابنا نتائج متقدمة فى هذه المسابقة ليعكسوا مستوى الكرة العراقية .

● وعن من يرشح للبطولة قال : بعد الدور الاول اجيبك .. لكن الفكرة التى جمعتها .. وجدت ان منتخب المملكة يبشر بخير .. والفريق الارجنتينى مستواه جيد .. غير ان هذا لايمنع ان نقول ان كل الفرق المشاركة لها نفس الطموح والامل وسوف تبذل كل الجهود لكى تحقق طموحاتها .

واضاف الدكتور شامل : نحن فخورون أن تستضيف المملكة العالم فمعنى هذا يجب على العراق ان تساهم والعرب ايضا يساهمون لانجاح هذه البطولة وهذا اعتزاز لنا كعرب عموما .. وللمملكة على وجه الخصوص .

فمن هنا أوجه هذا النداء لبقية الدول العربية بأن تنتهج نفس النهج .. عندها سنجد العالم ينظر لنا بمنظار الدقة ومنظار التنظيم الرائع .. ولذلك يجب تظافر جهودنا كعرب لنثبت للجميع تفوقنا فى كل شيء .

مدرب المنتخب

كما تحدث الكابتن انور جسام مدرب المنتخب العراقى فقال . ان الفرق المشاركة بكأس العالم جيدة .. حيث هى مزيج من المدارس الاوروبية والامريكية الجنوبية وكذلك الاسيوية والافريقية .. فالفرق تلعب حسب المستويات فالمستوى الاوروبى معروف أنه قطع شوطا طويلا .. وكذلك فرق امريكا الجنوبية وكذلك الفرق الاسوية .. واستطيع القول ان فرصة العراق جيدة بحكم انه بطل أسيا .. وبهذا سيكون أمله جيدا رغم وقوعه فى مجموعة قوية .. فمن هنا نحن مطالبون بأن نثبت وجودنا وندافع عن اسم الكرة العربية والاسيوية التى نمثلها عاليا .. اما تقييمنا الفنى لكل الفرق فهو تقييم جيد .. وغالبية الفرق الاوروبية والامريكية يلعب بصفوفها لاعبون محترفون .. فلم لاتكون هذه الفرق جيدة .

● وقال السيد جسام / ان امام المنتخب السعودى مهمة كبيرة ليترشح للادوار النهائية .. لكن عوامل الارض والجمهور ستكون حوافز تدفع بالمنتخب العربى ليتقدم للدور الثانى ونحن كعرب لدينا فرصة كبيرة ان نبين للعالم ان عندنا فرقا جيدة وتستحق البروز على الساحة الدولية

لقطة تذكارية للفريق العراقى مع الاستاذ عبدالله الدبل


كابتن الفريق العراقى يتحدث للزميل الشمرانى

تصوير : راجيف

كابتن الفريق

عبدالله الشمرانى ـ الدمام ـ

اما كابتن الفريق اللاعب رابح شنيش سوادى ـ ١١ / ٨ / ١٩٦٩ م ـ الذى يلعب بصفوف فريق الزوراء منذ عامين وكان قد لعب قبلها بفريق الطيران لمدة موسمين ويشارك المنتخب الاول فى التصفيات الاسيوية بقطر التى على ضوئها تأهل العراق لنهائيات كأس العالم فقال

انه يضع المنتخب العراقى للشباب فى طليعة المنتخبات العربية الى جوار المنتخب العربى السعودى والمنتخب العربى السورى الشقيقين ويرشح منتخب بلاده للمنافسة على صدارة مجموعته .

اما عن المنتخب السعودى فقال عنه انه فريق جيد ويكفى انه يلعب على نهائيات كأس العالم للمرة الثالثة واشاد الكابتن العراقى بأن الكرة السعودية عموما ممتازة وفوز المنتخب الاول بكأس أسيا مرتين وكذلك وصول منتخب الناشئين لنهائيات العالم ثلاث مرات فيه ما يكفى عن الاشادة بهذه الكرة العربية المميزة . واعتبر ان شهادتى فيه ناقصة كثيرا .. لوقوف امير الشباب العربى على قمة هرمه .

فيما وصل الفريق

فريق المانيا الشرقية يؤدى أول تمارينه فى الاتحاد

هانى بوقرى ـ جدة ـ :

وصل الى مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة فى ساعة مبكرة من صباح امس الاول وفد المانيا الشرقية قادما من الرياض وكان فى استقبالهم فى المطار الاستاذ سعيد جمعان الغامدى منسق المجموعة الثالثة وعدد من المسئولين .

وقد ادى الفريق مساء أمس اول تمرين له على ملعب نادى الاتحاد بقيادة مدرب الفريق نويلد نرنجو ، ومساعده الدكتور هاجرت

هذا وقد ادى التمرين ثمانية عشر لاعبا أدوا خلالها العديد من الحركات التسخينية .. ثم تم بعد ذلك تقسيم الفريق الى فرقتين .. اتضح من خلالها استعداد المانيا الشرقية للمنافسة على صدارة المجموعة وهو من المرشحين لصدارتها مع البرازيل


الاستاذ سعيد جمعان خلال استقباله لوفد المانيا

تصوير : عمر الشحنى


السيد هارى كافان لحظة وصوله الرياض

نائب رئيس الاتحاد الدولى بعد وصوله :

واثق من قدرة المملكة على انجاح البطولة ..

وصل الى الرياض مساء امس الاول السيد هارى كافان النائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم لحضور بطولة كاس العالم الخامسة للشباب والتى تستضيفها المملكة خلال شهر رجب الحالى

وكان فى استقباله بمطار الملك خالد الدولى وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب ومدير البطولة ووكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية ورئيس مجموعة الرياض الاستاذ ابراهيم الشامى وعدد من المسئولين فى اللجنة المنظمة للبطولة

وقد اعرب السيد كافان لدى وصوله عن شكره وتقديره لحفاوة الاستقبال التى لقيها وقال اننى واثق من قدرة المملكة على تنظيم وانجاح مثل هذه المناسبة العالمية .

واضاف يقول اننى تابعت باهتمام الاستعدادات التى تمت من قبل اللجنة المنظمة لهذه البطولة

وقد اعرب السيد كافان لدى وصوله عن شكره وتقديره لحفاوة الاستقبال التى لقيها وقال اننى واثق من قدرة المملكة على تنظيم وانجاح مثل هذه المناسبة العالمية

واضاف يقول اننى تابعت باهتمام الاستعدادات التى تمت من قبل اللجنة المنظمة لهذه البطولة

واوضح ان من اهم اهداف بطولة العالم للشباب هو ابراز النجوم لبطولة كاس العالم للكبار وتمنى فى ختام تصريحه التوفيق والنجاح للمملكة فى تنظيم البطولة .

اعضاء الاتحاد الدولى يزورون الاتحاد

قام مساء امس وفد الاتحاد الدولى والسيد بيتر فلمبان سكرتير الاتحاد الاسيوى لكرة القدم بزيارة لنادى الاتحاد قاموا خلالها بجولة على منشات النادى المختلفة وكان برفقتهم الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس المجموعة الثالثة ورئيس نادى الاتحاد .

وقد اطلعوا خلالها على ملعب النادى الذى ستتمرن عليه جميع الفرق المشاركة فى المجموعة وأبدوا اعجابهم بزراعته .. وبما يحتويه من مرافق جيدة .


اعضاء الاتحاد الدولى فى الاتحاد

وما خفي كان

قرطاسية !

● مكتبة قرطاسية في مدينة رئيسية .. تخصصت منذ سنوات في بيع الاحتياجات المدرسية الخاصة بالطالبات مثل « المريول » والكراسات بمقاييس ومواصفات معينة لايوجد مثيل لها في المكتبات الاخرى فأحتكرت (تمويل) جميع مدارس البنات في تلك المدينة ..

★★★

ص ... حافة !

● صحيفة محلية (حضر) مندوبها في جدة إجتماعا لمدير مرور جدة مع بعض المسئولين في إدارته لمناقشة استعدادات اسبوع المرور الخليجي ..

المندوب ذكر اسماء ومناصب من حضروا الاجتماع ومنهم مساعد مدير المرور ونائب المساعد اللذين نقلا من الادارة بعد ترقيتهم الى إدارات اخرى بعيدة كل البعد عن مجال المرور ..

الخبر نشر بتاريخ ٣٠ / ٦ / ١٤٠٩ هـ !

★★★

صباح المدير !

● مدير العيادات الخارجية بإحدى المستشفيات العامة .. يحضر الى مكتبه في التاسعة صباحا مما يؤدي الى تعطيل سير العمل بالعيادات وتكدس المراجعين .. بسبب مااسماه اجتماعات صباحية !

★★★

الاستاذ (شريطي)

● مسئول بادارة لها علاقة بالتربية يشاهد يوميا في حراج السيارات لممارسة هوايته المربحة في شراء وبيع السيارات ..

المسئول تمكن خلال فترة بسيطة من الحصول على اعتماد في « رابطة الشريطية » فاصبح لقبه الصباحي (الاستاذ) ولقبه المسائي (الشريطي) ..

لاحظ البعض ان المعارض التي يتردد عليها (الاستاذ) تفاقمت فيها العبارات الصاخبة التي تصدر من حملة الميكرفونات في الوقت الذي كان يتوقع ان يمارس (الاستاذ) دورا تربويا يقلص تلك العبارات !

★★★

معاكسات علنية !

● طالبات احدى الجامعات ممن يستخدمن باصات النقل الجماعي .. يتعرضن لمضايقات يومية عند ذهابهن وعودتهن من والى الجامعة من قبل بعض أصحاب النفوس الضعيفة والسخفاء ..

حيث يقف بعضهم في اماكن الانتظار لـ « التحرش » والبعض الاخر تصل به الوضاعة والسخف الى حد الصعود في المكان المخصص للنساء او في الجهة المقابلة والتفوه بكلمات ساقطة على مسمع من الركاب والراكبات !

★★★

تهريب !

محاولة لتهريب كميات كبيرة من الذهب اخفيت في مخابيء سرية في سفينة تجارية قادمة من منطقة الخليج احبطتها سلطات الأمن الهندية التي عثرت فيها على ٢٢٠ كيلو جراما من سبائك الذهب تقدر قيمتها باكثر من ٧٢ مليون روبية هندية في سقف سري في كابينة قيادة السفينة « ميرسك كليمنتين » بعد عملية تفتيش دقيقة لها استغرقت اربعة ايام .

★★★

● مين سرق الونش !

● سائق تاكسي .. اعتاد على السفر الى الرياض لمراجعة المستشفى التخصصي حيث يعاني من مرض عضال .. في اخر سفره له اوقف سيارته (التاكسي) في مواقف المطار وعاد في نفس اليوم ليجد ان لوحات السيارة قد اختفت .. ابلغ المرور بالواقعة فصرفت له لوحات جديدة

بعد فترة تم استدعاء « سائق التاكسي .. حيث اتضح ان المرور نفسه قام باقتلاع اللوحات اعتقادا منه بان السائق اوقف سيارته في الموقف العام وذهب لاصطياد ركاب من المطار حيث تمنع سيارات التاكسي من الوقوف في المواقف العامة بالمطار .. السائق سأل المرور .. لماذا لم تبحثوا عن لوحتي في المرور قبل صرف اللوحات الجديدة !

★★★

صلعة بـ (١٥٠٠) ريال !

● مستشفى خاص (في مدينة رئيسية تشهد موسما سياحيا ناجحا في اجازة الربيع) .. استقدم اخصائيا لعلاج الصلع يتقاضى ١٥٠٠ ريال عن كل زيارة ويتعهد « للمريض الاصلع » بنمو شعره خلال المدة المقررة !

●● مجموعة من (الصلع) اتصلوا بالجريدة معربين عن اسفهم لضياع مبلغ ١٥٠٠ ريال دون نمو اى شعرة في رؤوسهم !

★★★

● تيس يدر الحليب !

● تيس قيمته (٩٠) الف ليرة سورية يدر الحليب ويعالج الأمراض ويمارس حياته كذكر ويعطي الحليب « كانثى » وله جهازان تناسليان . ذكر وانثى !

تفاصيل الموضوع غدا الثلاثاء في « عكاظ » .

★★★

تفرد !

● سيارة (لينكن ـ فورد) زرقاء اللون بسطح ابيض رقم لوحتها ١٥٢٤١٧٢ .. تتفرد عن جميع سيارات جدة بكلمة (خصوصي) بدلا من (السعودية ـ جدة) .. ورغم ان هذه اللوحة تعتبر في قوانين المرور مخالفة تستحق الغرامة الا ان السيارة المذكورة لازالت تجوب الشوارع والازقة والحارات و .. (الاسواق) !

النجوم

نجم



يومان .. وتنطلق على ارض الخير ودار العرب وقبلة المسلمين فعاليات بطولة ثاني اكبر محفل كروي في العالم ينظمه الاتحاد الدولي رسميا كل عامين .

يومان .. ويؤكد شبابنا الطموح جدارته باستضافة مثل هذا الحدث بعد ان اكتملت كل الاستعدادات في الرياض وجدة والطائف والدمام لافتتاح كاس العالم للشباب ..

يومان .. ويتم لقاء الشباب من مشارق الارض ومغاربها على المنشأت الرياضية والشبابية السعودية العملاقة في عاصمة العطاء .. والثغر الباسم .. وعروس المصايف ودرة الخليج .

اهلا بالاشقاء في بلدهم الثاني على بساط المحبة والاخاء والتنافس الشريف .

ناظر استقبل جون فوتير

معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام محيي الدين ناظر استقبل في مكتبه بوزارة البترول صباح امس سعادة وكيل وزارة الخارجية الامريكية المساعد السيد جون فريتر وقد تم خلال المقابلة مناقشة الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

وحضر المقابلة سعادة السفير الامريكي في المملكة وسعادة مدير عام مكتب الوزير الاستاذ عبدالرحمن محمد عبدالكريم .

★★★

● رجل الاعمال المعروف الاستاذ خالد بن محفوظ . سافر الى امريكا بعد حادث السيارة الذى تعرض له بطريق مكة/ جدة مؤخرا .

المقربون من خالد قالوا بان صحته تحسنت وغادر غرفة العناية المركزة قبل سفره .

★★★

السالم .. مدير عام

الاستاذ صالح السالم .. أمير منطقة الطائف السابق باشر عمله صباح امس في موقعه الجديد كمدير عام لمؤسسة الجزيرة للصحافة والنشر .

★★★

الحبشي لموريتانيا

● غادر الدكتور محمد علي حبشي وكيل جامعة الملك عبدالعزيز للدراسات العليا والبحث العلمي الى موريتانيا لتمثيل الجامعات السعودية في مجلس اتحاد الجامعات العربية .

الاجتماعات تستغرق اربعة ايام .

● الدكتور حسن علي مختار الاستاذ المساعد بقسم المناهج وطرق التدريس في كلية التربية بجامعة ام القرى تم اختياره ضمن فريق التقويم والتحكيم للبحوث والدراسات التى تنشر في مجلة التربية الاجتماعية الصادرة عن الهيئة الوطنية للدراسات الاجتماعية بواشنطن .

★★★

ابن هاشل استقبل جانزينو

● الاستاذ سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد لمجلس التعاون لدول الخليج العربية للشئون السياسية إجتمع امس مع سفير سويسرا لدى المملكة موريس جانزينو وذلك بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض .

وتم خلال الاجتماع بحث التعاون القائم بين دول مجلس التعاون وسويسرا وسبل تدعيمه إضافة الى الوضع على الساحتين العربية والدولية ..

★★★

حوار ساخن للرفاعي

● في اطار فعاليات معرض الكتاب الاسلامي الذى تنظمه جامعة ام القرى ستقام مساء اليوم الاثنين ـ بمقر الجامعة ـ ندوة عن النشر ومشكلاته .

يشارك في الندوة الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي الاديب المعروف وصاحب دار الرفاعي للنشر ، والاستاذ محمد سعيد طيب عضو مجلس الادارة المنتدب لتهامة والاستاذ السيد محسن باروم المربي المعروف وصاحب دار الشروق .

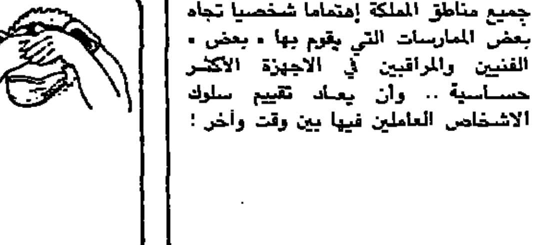
كما يشارك في الندوة الدكتور عباس طاشكندي استاذ المكتبات بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

يتوقع ان تشهد الندوة حوارا ساخنا ويشارك فيه عدد من المهتمين بالحركة الثقافية .. ودور النشر .

★★★

ابن باز يشكر مختار

الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اعرب عن شكره للامين العام المساعد السابق للمساجد علي محمد مختار للجهود التى بذلها اثناء توليه مسئولية امين عام مساعد للمجلس الاعلى العالمي للمساجد ودعا سماحته في برقية بعثها اليه بمناسبة انعقاد الدورة الثالثة عشرة للمجلس ان يجزية الله خيرا لقاء مابذله اثناء توليه مهام عمله .



هشام ناظر — عبدالعزيز الرفاعي — محسن باروم

● الباحث عبدالله بن سليمان القرني حصل على درجة الماجستير من جامعة ام القرى عن اطروحة بعنوان « بعض التوجيهات التربوية المستنبطة من خطب الصحابي عمر بن الخطاب رضي الله عنه » . وقد تكونت لجنة المناقشة من د . ماجد عرسان الكيلاني مشرفا ، د . محمد بن عيسى فهيم ، د . سلطان بن سعيد مقصود مناقشين .

عسير ترحب بـ « نعمت »

العقيد محمود نعمت مدير مرور منطقة عسير الجديد اقيم على شرفه حفل تكريمي تقديرا لخدماته في المنطقة .. وانتهز منسوبو مرور المنطقة المناسبة للاحتفاء بمدير المرور السابق العقيد حيدر المونس الذى انتقل لمنطقة القصيم مديرا للشرطة .

حضر الاحتفال عدد كبير من المسئولين من المدنيين والعسكريين واهالي المنطقة .

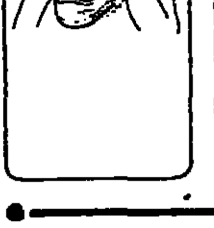


○ أرى .. ○



● ان يعطي مسئولو ادارات الهواتف في جميع مناطق المملكة إهتماما شخصيا تجاه بعض الممارسات التي يقوم بها « بعض » الفنيين والمراقبين في الاجهزة الاكثر حساسية .. وان يعاد تقييم سلوك الاشخاص العاملين فيها بين وقت وأخر !

○ أسمع .. ○



● أن فواتير الكهرباء لاتصل للمشتركين في مدينة جدة لشهرين او اكثر مما يؤدي الى تراكم مبالغ ضخمة تربك المشتركين وتؤدي الى تأخير السداد !

○ أتكلم .. ○



● عن ضرورة دراسة فكرة إنشاء كفتريات في داخل مدارس البنين والبنات تقدم خدمات افضل للطلبة والطالبات وتتوفر فيها النظافة والاماكن المريحة على أن توكل هذه المهمة للجمعيات الخيرية للاستفادة من ريع هذه الكفتيريات .

اعترافات

سكرتير

واصبحت سكرتير « البيه المدير » هكذا فجأة.. والحقيقة ان اسم هذا المنصب في ادارتنا اكبر بكثير من حجم الاعتقاد فيه..

ولكنى بحكم تركيبتى النفسية الهث دوما وراء البريق.. ولو كان كاذبا فحين تم تعييني بهذا المنصب اجتاحتنى فرحة من ارتقى كرسى المدير نفسه.. علما بان اختيارى كسكرتير للمدير لم

تخضع لصفات ومزايا عملية محددة.. لكنى كنت الخيار الوحيد.. ورغم ذلك فقد اعتبرت اختياري مبنيا على كفاءة

وحظوة خاصة جعلت اغذيها كمشاعروادسها للآخرين في اى فرصة او مناسبة.. حتى صدقت اخيرا مجموعة الاكاذيب التى

احطت نفسى بها مما انعكس على تصرفاتى وسلوكى وطريقة حديثى التى اصبحت احشوه بكم وافر من المصطلحات

الادارية ايحاء منى للغير بملاصقتي ودرايتى بخفايا الامور التي لا يبت فيها الا « المدير » نفسه او اصحاب الكراسى

الفخمة.. فضلا عن قشور الابهة التى اغلف جسدى النحيل بها من ثياب منشاة محلاه.. لتتضاعف في داخلى مركبات النقص

الامر الذى ضاعف انعكاسات ذلك حتى بت اتحدث بلسان المدير.. اتحرك بجسده .. اشير بيده.. اتقمص شخصيته..

المسئول الأمر متجاوزا حدود عملى في محاولات اعرف انها يائسة لنفى صفة « الفراش » التى اشعر بها من وراء دورى في

تحصيل تواقيع المدير ومناولة الاوراق وبرمجة مواعيد مكتب المدير وممارسة دور « الوصى » على كل ما يلج مكتبى حتى البشر اذ استقبل العديد من الزوار والزملاء الراغبين في لقاء المدير.

فاحتجزهم قدرا من الوقت على الكنبات الجلدية امامى وارفع عقيرتى اثناء المحادثات الهاتفية.. اختلق انواعا كثيرة من الاحاديث الخارجة عن صلاحياتى لايهام الموجودين باهميتى

ولا يمكن لشيء ان يمر الى مكتب المدير الا بعد « كومة » من العقد والاجراءات حتى تلطخت صورتى تماما في اعين الزملاء الذين يزين لى « غبائى » تجاوز ذكائهم وقدراتهم على اكتشاف

مثل تصرفاتى المفضوحة ومحاولاتى الوصولية. غير عابىء لا بعمل ولا زميل ولا حتى مدير.. علما بان هذا المدير على قدر كبير من الذكاء والدهاء الذى يجعلنى اتساءل عن مدى علمه بـ

« حركاتى » خاصة حين اشعر بتجاهله المدروس وانا اتبعه كظله في الردهات والاسياب والمكاتب.. لا اتورع عن استدراجه اثناء حديثه مع الزملاء بمعلومة . اسم.. رقم.. اى شيء.. اشعر

انه يخدم موقعى ودرجة حرارة وصوليتى وكل خوفى الأن من ان يتولى منصبى شخص أخر لاعود كما كنت اول الامر بين الزملاء.. فلا اجد مكانا بينهم.. وهذا امر وارد تماما.. رغم ذلك فمازلت امارس وقاحتى..!!

وأبذل كل ما استطيع من جهود في سبيل اقناع « المدير » بأني الرجل المناسب الذى يمكن ان يقوم بدور « الأذن الثانية » التى تجس الاخبار لانقلها حرفيا .. ولكن نزاهة

المدير تحرمني من ممارسة هذا الدور الذى لاادع فرصة ليث استعداداتي له .. لكني اخشى ان بادرت الى ذلك دون تهيئة الجو المناسب ان يقذف بي الى صفوف الزملاء الذين يعلم

الجميع بأنهم يقومون بأدوار عملية غاية في الاهمية .. لكن شغفي بالمسمى « الفخم » لمنصبي الحالي يسبب لي نوعا من

العمى عن حقيقة دوري كسكرتير يمكن ان يؤدي دوره اى شخص أخر انعدمت فيه امكانات الابداع والخلق والابتكار

● في « اتيليه » القاهرة .. عقدت مؤخراً مناقشة صريحة وجريئة لديوان الشاعر محمد فريد ابو سعدة الجديد (وردة للطواسين) ـ وهو الديوان الثاني للشاعر بعد ديوانه « السفر الى منابت الأنهار » ..

الدكتور عبدالمنعم تليمة .. يرى أن على الشاعر ضرورة البحث عن تفرده وتميزه ، على الرغم من اتقانه لبناء القصيدة .. وعليه كذلك الخروج من صندوق « اللزوميات » الذي أقحم نفسه فيه ..

أما الدكتور جابر عصفور .. فقد تناول الديوان بكثير من الجرأة والصراحة .. وذهب بعيداً في مناقشته الى حد وصفه للديوان بأنه « مكتوب بالأذن » ..

وهو يحدد بذلك « التقليدية » التي وقع فيها الشاعر بالاضافة الى وقوعه في رومانسية الأربعينات ..

فإلى نص الحوار والمناقشة :

في مناقشة ساخنة وجريئة

"وردة للطواسين" ..

ديوان شعر مكتوب .. بالأذن !

الديوان لايحفل بفتوحات شعرية جديدة ..

● الديوان يعود الى رومانسية « الاربعينات »

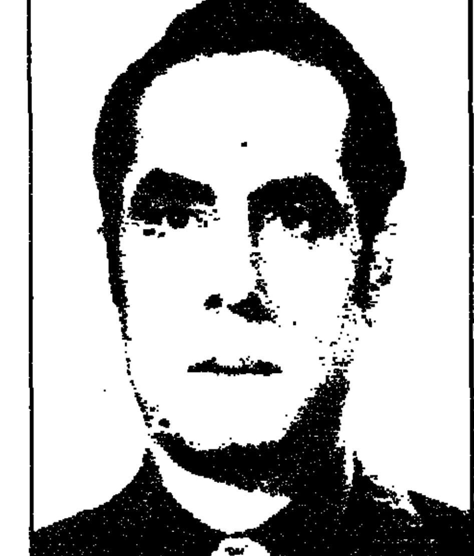
.. وتقليدي الى درجة كبيرة !

● التداعي يسجل انفعالاً فقط

.. ولايخلق شعراً حقيقياً

د . عبد المنعم تليمه

● د . جابر عصفور



د . عبدالمنعم تليمة



د . جابر عصفور

لقد اعتدنا النجم الواحد في الشعر .. او في أي مجال من مجالات الفن .. كالشاعر الكبير صلاح عبدالصبور مثلا .. غير انه في العقدين الماضيين .. أصبحت مقولة النجم الواحد متقهقرة .. بفعل قوى اجتماعية بدأت تتمايز .. وتيارات فكرية تظهر وتفعل ..

لقد بدأت الدائرة تتسع لتشمل اولئك الاحاد الذين لاينتمون الى شلل متعصبة ومنغلقة .. ولكن بعضهم سقط لانه لم يجد الرعاية والاهتمام الكافيين من جانب النقد الأدبي .. ومن هؤلاء الآحاد يتميز فريد أبو سعدة ..

● ويعقد د . تليمة مقارنة بين ديواني الشاعر « الأول والثاني » .. فيصل الى ان الشاعر يجنح في ديوانه الثاني الى التفلسف ، ويضرب صفحاً عن قدراته التشكيلية ..

ويقول : في ديوانه الاول يتجلى الصراع بين الخير والشر .. خاصة على مستوى المجتمع .. ويغني غناءً حميماً .. وكأنه موال شعبي .. فيما تسيطر في ـ الثاني الذي يحتوي على خمس عشرة قصيدة ـ كلمات المدى والموت والحزن .. والمدى هنا غامض .. ومشوش بل ومسدود أحيانا ..

ويدخل البحر طرفاً في المجادلة .. وهنا تشيع حالة نفسية قائمة .. وعلى الرغم من كونها ليست أساسية .. إلا انها من بعض الشاعر وليست متأصلة عنده .. لقد كان الشاعر في قلب الجماعة .. لكنه ـ هنا ـ يصبح شهيداً بإرادته :

وسدىً يستعيد الغلام القديم
عصافيره البائدة ..

ويتناول د . تليمة اللغة التي اعتمدها الشاعر « أبو سعدة » في هذا الديوان .. مشيرا الى ان الشاعر يميل أحياناً الى التصوير الدارج من أمثلة : « الزمن العربي الرديء » في الوقت الذي لم تعد هذه التعبيرات تعني فتوحاً تصويرية . بحكم اغراقها في المألوف .. لأن الشاعر مطالب بخلق اللغة التي تستحيل بعد فترة معتادة ومألوفة ..

ويعيب د . عبد المنعم تليمة على الشاعر الالتزام « بلزوم مالايلزم » .. لأن الحركة الشعرية الراهنة تعفيه من القافية .. خاصة وأن القافية تدمر الصورة أحياناً .. فمثلا .. نجده يقول بالصحو كنقيض للموت .. مع ان نقيض الموت الحياة .

وينهي د . تليمة تحليله النقدي قائلاً ان الشاعر يملك لغة الشعر .. ويعرف كيف يبني قصائده .. لكن يجب أن يتميز صوته بأدواته هو .

□ د . جابر عصفور :

عندما قرأت الديوان الأول احسست بالاشفاق على الشاعر .. غير أنّ الديوان الثاني أسعدني كثيراً .. وهو لايحتاج الى قراءة ثانية أو ثالثة .. لأنه يعطيك نفسه من أول وهلة .. ويشرع الناقد د . عصفور في تحليل التقنية الشعرية في الديوان : قائلاً : ان الديوان كان مكتوبا بضمير المتكلم المباشر وغير المباشر .. ومعنى هذا اننا أمام صوت واحد ممتد .. وهو يعتمد من حيث الصفة على التشبيه .. وعندما يحاول أن يتجاوز التشبيه ، فانه يفعل ذلك من خلاله .. وهذا يؤدي الى آلية البناء الشعري ، فالتشبيه يفصل بين الشاعر والأشياء .. كما يحرص الشاعر على التقنية لربط الأفكار المتباعدة في نسق واحد :

ـ ترقبت موتاً تريد
وصحوا اريدْ
الفوات الجميل مضى
والفوات الذي لاتريد بعيدْ .

وينطوي الديوان ـ كعمل دال ـ على ثلاثة دوال أو عناصر هي . « الأنا الشعرية » و « المرأة » و « الوطن » . والأنا الشعرية طاغية جدا .. وحضورها أساسي .. وبوجودها يتم تحديد العنصرين الآخرين .. أما المرأة فهي وسيلة لهذه الأنا المتعالية للشاعر لأن تتواجد جسدياً . فلا قيمة لها إلا لأنها مجال أو ساحة لهذه الروح السامية للشاعر .

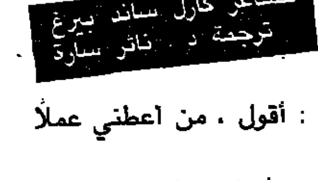
رومانسية « الاربعينات » !

● ويفجر الدكتور جابر عصفور قضية الجدة في الشعر حين يتساءل عن جدة هذا العالم الشعري هذا الديوان رومانسي بالدرجة الاولى .. قد يعود الى الاربعينات . وهو تقليدي الى درجة كبيرة . فالرومانسية واضحة في طغيان الأنا .. كما أنه ليس ثمة حضور مستقل للآخر . وحيث كل شيء مسقط من هذه الأنا على مرآة الآخر . كما أن « الأنا » متوترة بين نقيضين أقصى درجات التفاؤل .. واليأس . ويكرس الديوان صورة الشاعر الذي يهدي حكمته للناس .. تلك التي شاعت في الخمسينات والستينات .. ولم يكسر هذه الأسطورة سوى « صلاح عبدالصبور ... » [illegible] يوسف » . كما أن امل دنقل حاول كسر هذه الأسطورة في « مذكرات كهل صغير السن » ..

ويقول د . جابر عصفور لقد وقع الشاعر في أسر الأساطير والأسئلة القديمة .. كما أن الشاعر يكتب من خلال الأذن وليس العين وهذا مانسميه تقليدية الشعر الحر .. كما أن بناء القصائد يقوم على التداعي دفقة شعرية تنتهي دون أن تتحول الى تشكيل شعري .. فهي تسجيل للانفعال وليست مواجهة له وتأملاً فيه ..

□ قصائد مترجمة □

كُتب يموت من أجلها الرجال



للشاعر كارل ساند برغ
ترجمة د . نائر سارة



في النور أو الظلام
هكذا تقف بالانتظار
... كتبٌ يموت من أجلها الرجال
من أجل هذا الكتاب شنق رجل
ومن أجل هذا حرق رجل
ومن أجل هذا انطفأت مليون شمعة بنهايتها
ومن أجل هذا أعدم رجل رميا بالرصاص
افتحْ أغلفة الكتب ، فانها تتكلم
تبكي ، تخرج وكأنها أتت
من أبواب مفتوحة ولها أصوات . ونبض
أيها المغفلون : أقول لكم ان ترفعوا قبعاتكم
أيها المغفلون : أقول ، من أعطني عملاً أفضل
أيها المغفلون : أقول معكم :
ومامعنى ذلك ؟
ايتها الكتب القابعة الان في الظلام
والأضواء منطفئة
أيها الكتب القابعة الان والاضواء مشتعلة
ماهذه القطرات التي تتساقط
من بين أغلفتك
ماهذه التمتمة ، هذه الرياح
المنتشرة بين اغلفتك ؟
كتبٌ يموت من أجلها الرجال
وأقـول معكم ، مامعنى ذلك ؟

بقايا حديث

تمر بعيدا
بعيدا تقرْ
واني لديك
وهل ترجو مني ...؟
ليحنو عليك
سوى دمع عيني
وليس يقرْ

***

أيورثك الحب ضعفا وخوفا ...
هو الحب ضعف وخوف
فمما تخاف ... ؟
وفي القلب عسف

***

تقدم اذن ياحبيبي
وكن ....
مثل شاره
ولاتنثني ...
عن لهيب الشموس
ليرد الحارة

***

أتهرب مني ...
وذاك سدى
فحيث يكون هروب الطيور ...
فاني المدى

***

.... وتلجم نارك

وتلك النيازك
سهت في المساء
الى لحن دارك
فدع برج نارك
لبرج هواني

***

ومازال بيني ...
وبينك وعد
وان بقايا الحديث الأخير ..
باسمك تشدو

***

وان لامفر
لأن احتراق المحبين ضوء
اذا غاب عنا ...
ضياء القمر

***

اتدري ...
بأن سنابل شعري ..
تسائل عنك
وتعرف نبض الخطى
الراحلة

***

وانني مررت ...
وكان الكلام ...
ينام ويصحو ...
على طاوله ..

● الثقافة والمقاومة .. !

● محمد علي فرحات

كيف تدافع الثقافة فالجواب يكون في التعرف الى الذات الحضارية وباستمرار التعرف اليها واستلامها عبر جميع مظاهرها ومستويات هذه المظاهر تدرج تحت عناوين العادات والتقاليد والفولكلور والمأثورات الشعبية المتداولة والمأثورات المكتوبة . ويمكن ان تعطي مثالا في مجال الشعر اذ يتساوى في الدفاع الشعر الكلاسيكي والحديث مع الشعر الشعبي فكلاهما يعبر عن الذات الحضارية ويمنع ذوبانها في المحتل الأقوى . هذا الدفاع الثقافي المبدئي تجده عند جميع الشعوب الخاضعة لسيطرة شعوب أقوى حضاريا وعسكريا ولكن صورة هذا الدفاع تبدو بدائية انتربولوجية فالوجه الدفاعي للثقافة يبدو غير كاف في عصرنا . لذا فان حركة العصر والخصوصية اللبنانية تتطلبان بالاضافة الى اشكال الدفاع المذكورة اشكالا أخرى اكثر حيوية وتتركز في هذا المجال افقين :

الأول التواصل مع الثقافة العربية واستمرار العمل الريادي واستمرار المشاركة في طرح الاسئلة الثقافية الكبرى على مستوى المنطق من أجل ايجاد الأجوبة على هذه الاسئلة في الواقع ان لبنان لايزال حتى اليوم يعيش من زوادات الارث العظيم الذي خلفه النهضويون اللبنانيون حين احتلوا مواقع سياسية في مواقع الاسئلة الكبرى للنهضة العربية .

الأفق الثاني هو الأفق العالمي الذي قد يساعد تاريخ لبنان واتصالاته الغربية والشرقية على دعمه ورفعه . فلبنان هو مختبر الحداثة في المشرق العربي من حيث هو صورة مختصرة عن هذا المشرق ارتضت خوض الاختبار بفعل المسار التاريخي وبفعل ارادة العيش المشترك أو بفعل تراث الديمقراطية اعتاد عليها اللبنانيون قبل أن تبعث كلمة ديمقراطية من قبرها اليوناني ومن ثم تداولها في أدبيات النهضة الاوربية الحديثة .

من هنا يمكن القول أن لبنان هو مجموعة مدن متعاونة عبر التاريخ وهذه الثقافة لها مهمة أساسية في مواجهة الثقافة في المجتمعات الاسرائيلية على اعتبار أن الغزو الاسرائيلي يختلف عن الغزو البريطاني والفرنسي في عهد الاستعمار القديم . فقد كان البريطانيون والفرنسيون يأتون بثقافتهم ومثلهم وقيمهم ليجعلوها تحل محل القيم المحلية . أما الاسرائيلي فهو انسان مغلق على نفسه يرفض وجود الاخر ولاننسى أن الحالة الاسرائيلية هي حالة الاستعمار الاستيطاني انهم يريدون أرضا بلا شعب لذلك لامجال للحوار معهم وبالتالي فان دور الثقافة في حالة المقاومة هي تأكيد الهوية الحضارية للشعب المقاوم وتحصينه في وجه حالات التفكك . باعتبار ان الحضور الاسرائيلي هو حضور لتفكيكنا . وكل ثقافة تنهضنا من حالة التفكيك هي ثقافة مقاومة لاسرائيل وكل فعل ثقافي متعصب يفكك المجتمع هو نفسه في خدمة اسرائيل سواء ادرك ذلك أو لم يدرك .

ـ ومايحدث في بيروت اليوم هو نتيجة لمقدمات بدأت ١٩٧٦ ان المسئولية عن انهيار الوضع الحضاري في بيروت يتحملها كل الذين اعتبروا بيروت (مركزا عسكريا) ولم يعتبروها (مركزا ثقافيا) حتى ان بعض الذين يتباكون عليها اليوم ساهموا في هذا الانهيار . كل الكلام الذي طرد الحوار السلمي الحر بين الاراء في بيروت . كل الكلام الذي برر التقاتل العسكري . كل الكلام الذي برر ضرب وتهديم المؤسسات الجامعة أدى الى هذه النتيجة وربما سيؤدي الى نتيجة اكثر فظاعة . يتم الان طرد المعلمين الاجانب والمثقفين في بيروت . ولكن الم تطرد الكلمة الحرة من بيروت منذ زمن طويل لقد طردت عقول اللبنانيين من بيروت منذ زمن هذه المسئولية يتحملها كل الذين أرادوا من بيروت حصنا عسكريا لقتال اللبنانيين بعضهم بعض ولم يعترفوا بها عاصمة ثقافية للعالم العربي .

الفيوم .. ومنابت الشجر

الحلقة الثامنة

■ رواية :

عبدالعزيز مشري





وقال :

تسعة شهور قمرية الا اياما قليلة .. كان القمر في لياليها يفلت بدره منتصف كل شهر ، وحمدان يحلم بدور كبير يبتلع حتى الأفق ، لم يكن يتغير فيه متغير ، ملخلا [illegible] عفت عنه الشفرة ، فغدا نابتا كالحشيش اليابس ، [illegible] اسود كالغداري . أما اذا أردت أن تسأل عن حساب [illegible] لأيام والساعات ، فاسأل من يعدها بقسطاس دقيق في [illegible] كان أضيق .

عندما كان الحاضرون في وليمة ، ذبح فيها ظافر [illegible] لخراف ، يسألون حمدان عن أخبار السفر ، كان يجيب [illegible] ع الابتسامة الدائمة باختصار .

وفي صباح يوم تدفقت فيه شمس ، غلفت كل حركة [illegible] ناس في القرية ، قعد حمدان الى قرب نافذة عريضة ، [illegible] مي بفتحتها الى الساحة الفاصلة بينها وبين بيت مطر ، [illegible] كتب لصديق في البعيد . صديقي المستيقظ في النبض .. [illegible] اكتب لك هذه الرسالة ، لأزف اليك فيها وداعة حذوني [illegible] وز ، وضوء الشمس السخي على طينة الارض ، أملا أن [illegible] راها وانت في وضع مناسب . أني أدخن بشراهة ، وكما [illegible] فيلسوف زماننا ، « أنا أدخن ، فأنا موجود » . بدأت [illegible] علم كيف أتخاطب مع الناس .

أسائل نفسي .. هل غادر النيلاء من « مترنم » أم هل [illegible] فت الدار بعد تهدم ؟

تعب المشي من قدمي ، وتعبت قدمي من الحفا ، وأن لم [illegible] قلبي الى الديار ، فلن ديار القلب مورقة بالانواء ، [illegible] ملة بظلل الوعود .

[illegible] لاتضحك .

امتلكتني حالة الشعر ، فنثرت وقفيت وسربلت .

[illegible] عش ـ راتعا .

[illegible] لك حبي وأمل لقائي .

حمدان

طوى الرسالة ، ومرر بلعاب اللسان صمغ الظرف ، [illegible] عنوان صديقه ، على عنوان لخيه ، ولم يكن يثق [illegible] وده في المدينة عند أخيه ، لكنه قال ، وهو يهز الظرف بين أصبعين .. ان أخا صديقي يحبه ، ويحرص على احاطته بأي طارىء .

ورأى حمدان ، على حين تداع ، ان المحبة القائمة على مجرى الريح الواحدة .. هنا تكمن في رسالة عشق مثل هذه الرسالة التلغرافية ، ووجد في خبايا الضلوع ، ان صديقه سيفرح بها ، ولابد من الرد .

سمع أباه ، ينادي أمه :

ـ « يامرة ، تعالى »

ـ « هاه .. يامخلوق » .

كره حمدان لفظ « مرة » . وقال ، انها مسألة عبارة ، لكنها أردا من رد « مخلوق » . الذي جاء على هيئة مهذبة ، وقام .

كان ابوه يقعد متكئا على مخدة عريضة في ركن الغرفة ، ويصغي دون فهم احيانا ، الى المذياع الذي تعرض للفح المدفأة ذات يوم ، قد ظهر مشوها من أحد أركانه ، وكان الوالد ، يرفعه بخفة ، ويحرك الهوائي ، لتبدو الاذاعة واضحة ، واذ ذاك كان حديث المذيع قد انتهى ، وخلا « عبدالحليم » بأحد أغانيه القصيرة ، وحينما دخل « حمدان » مفاجئا جلسة أبيه . قال الآخر . « استريح » .. سنشرب الشاي بعد قليل ، وأدرك « حمدان » ، ان النداء السابق لأمه ، كان من أجل طلب ، أقل مافيه اعداد ابريق يترع بالشاي . تنبه « حمدان » الى أن والده . لم يعد بذلك الذي يقدر الان ، على اخفاء شعر لحيته الأبيض بالصبغ . فقد احتل البياض اكثر مساحة الشعر ، وبانت الشعيرات المصبوغة (ان تركت قليلا) باهتة ، تميل الى حمرة الحناء . ولم يرد أن يداهمه يقول في هذا الشأن ، ولو من باب الدعابة ، لكنه أدار سؤالا الى نفسه :

(كم هو عمري اليوم ؟)

قال المعنى :

بيتنا موقع يقترب من طريقين تؤديان الى السوق ، الهابطون اليه والصادرون منه ، لابد أن يمروا بأحدهما ، كنا نقعد على مرتفع خلف البيت ، نعد العائدين الى قريتنا والقرى القريبة من السوق . وكان السوق يمكث في غير بعد عن قريتنا ، وهناك مراكز المحكمة والقاضي والشرطة والامارة ، وكان الخميس في عشيته يضم في البيت ضيفا ، أو ضيفين ، وغالبا مايكونون من البدو الذين يعرفون جدي ، ولهم معه احاديث طويلة ، ولهم عليه واجب العشاء ، والشاي ، والقهوة ، ثم يباتون حتى الصباح . أن مايزعج أهل البيت ، ليس ضيوف الجد ، بل تلك التي تحتاج الى مبات دافىء وعلف اضافي ، وبعض الضيوف من البدو ، لايرتحل من قرية الى أخرى ، الا بأكثر من حمار ، أما ان كانت تساويقه جمال ، فأمرها يمكن بسهولة شيئا هينا ، اذ أنها تسرح في السفوح والوديان القريبة ، التي يلذ للجمال فيها قصف فروع الطلح بشوكها وخضرتها .

كان للجد صاحب بدوي ، يحب الطعام ، ويحب اكثر منه الدخان الأخضر ، يقضي نصف وقته في تجهيز اللفافات واشعالها . ففي كل لحظة تنطفيء ، ويشعلها ، وتنطفىء .

كانت له سعلة ممتلئة بالكبر ، والدخان ، والكلام ، وكثير جدا من النحنحة التي لاتشك في أنها ذهبت كنوع من العادة مع طول الزمن ، وكان كيس الدخان الأخضر ، الذي يبدو مضغوطا ، يهرس ورقاته الصغيرة ، وله صرة محكمة ، وكانت للبدوي حذاقة وعناية دقيقة بالكيس ، يمكنك رصدها وقت الفتح ، أو الاغلاق ، فقد كان يفك الرباط الذي يشبه الحزام الضيق ، وطرفيه مثنيان بالخياطة .. يلفه .. يلفه حول الصرة بابهام وسبابة يمينة ، يقبض على عنق الكيس في اليسرى ويعقدها عقدتين فقط .. فتبدو الصرة مضغوطة ، ويتفتت بداخلها مع الاستخدام ، عدد من الورق الأخضر الجاف ، يكون اسفلها ناعما في الملمس ، ومسحوقا مهروسا برائحة قوية .

وبما أن التدخين ـ في رأيه ـ هو مصيبة ابتلي بها بني ادم في هذا الزمان .. فانه لابد من تقبل هذا البلاء ، والامتناع عنه ، يبقى أمر يقف عند حدود العجز ، والنفس « اكرامها .. هواها » ، وكسر النفس يأتي في امور ، عن أمور .

وبما أن الدخان ، « يقعد الراس » ويأخذ معه في النفخ هموم الصدر ، ويحلو وقت السهر وشد الأحاديث .. فانه لابد من الشاي ، والقهوة .

كان ولوعا بشرب الشاي ، أكثر من ولوعه بالقهوة ، ويرى انهما يطريان الحلق مع الدخان ، وكثيرا ماكان يضم أصابع يده ، ويؤطر اسطوانيتها بابهامه ، ثم يقذف بسعلاته تلك ، ويردد مع النحنحة ، « الله يلعن الدخان ، ويلعن ساعته » .

فيجاريه مضيفه :

« ايوالله .. » .

وكان الجد ، قد أشار عليه بترك هذا النوع ، وتبديله بالنوع المعلب الذي يباع في الأسواق ، لكنه قال ، انه لم يستطع فهو يشتري من هذا بالوزن ، ويكفيه في البداية وقتا طويلا ، أما الجديد ، فهو لاطعم له ، ويقضي على الريالات ، كما تقضي النار على الهشيم .

كان يقبض على فنجان الشاي وهو ساخن ، كما لو انه يقبض على رقبة طائر صغير ، ويرشف منه رشفات عالية ومتواصلة ، الى أن يأتي عليه ، ويقرع به على الارض مسافة يده المحدودة يستزيد .

وكان مغرما بالحديث ، ولايحب أن يسمع ، بقدر مايحب أن يسمع مجالسه ، ويذيل كميه العريضين ، حركات دائمة مع حركة اليدين ، وتبدوان كذيل الحمار وقتما يضايقه الذباب .

وكانت هذه الحركات تأتي مصحوبة بيد حينا وحينا بأصوات من الاصابع ، ومن الفم احيانا وكأنها لغة اشارية مساعدة ، وحين يدلف في هذا التعبير ، تحوم عينان سوداوان صافيتان وحادتان ، ولم يكن كأهل القرية ، يقبضون على اللحية ، أو طرف الشارب عند الحديث ، وتحسب انه لايرغب في اهدار وقت الحديث بتلمس بوارز الوجه .

أما فمه فانه يشبه ثمرة تين مدهوسة وجافة ، وزاد في هذا ، خلوه من أي سن أمامية .

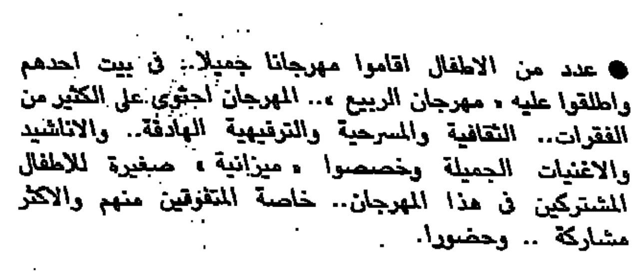
هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

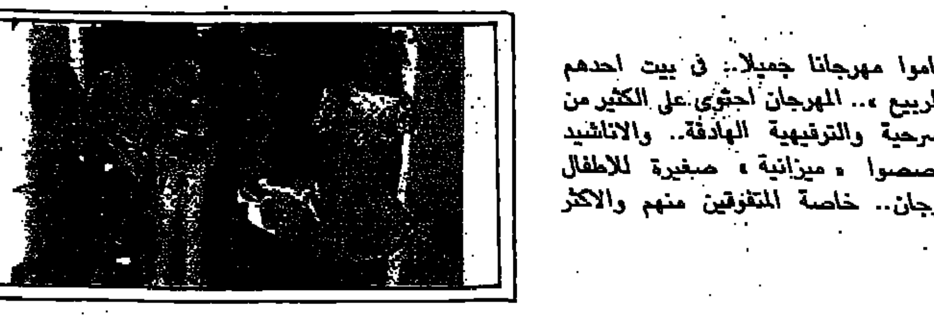
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٥٥ ـ الاثنين ٧ رجب ١٤٠٩ هـ ـ (٢٤ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٩ م ●

من مصروفهم الخاص..





● عدد من الاطفال اقاموا مهرجانا جميلا.. في بيت احدهم واطلقوا عليه « مهرجان الربيع ».. المهرجان احتوى على الكثير من الفقرات.. الثقافية والمسرحية والترفيهية الهادفة.. والاناشيد والاغنيات الجميلة وخصصوا « ميزانية » صغيرة للاطفال المشتركين في هذا المهرجان.. خاصة المتفوقين منهم والاكثر مشاركة .. وحضورا.





أطفال جدة يقيمون مهرجانا

لأطفال فلسطين الأبطال

قالوا لأبطال الحجارة : نشد على أياديكم.. ونقول نفديكم

● لا نحب « مايكل جاكسون » .. لانه لا يعمل حاجات طيبة !

« الميزانية » استطاعوا توفيرها.. بشكل جماعي.. اذ دفع كل طفل منهم نقودا من مصروف المدرسة ..ولديهم اتجاه جميل وهو ان يساعدوا الاطفال المحتاجين في فلسطين والذين يتعرضون للكوارث الطبيعية.. كالفيضانات والزلازل والمجاعة وغيرها.

من الاطفال الذين قاموا باعداد المهرجان.. والإشراف عليه الطفلة هديل باجبير ١٣ سنة ، ماجد تركستاني ١١ سنة معن عبد رب الرسول ٦ سنوات وامنية عبد رب الرسول ١١ سنة. محمد غزالي ١٠ سنوات وريم غزالي ١١ سنة. ودينا مروان ١١ سنة ومؤيد سنتتان ونصف ودانيا مروان ١٠ سنوات.

●●●

● لطفل معن.. عندما قلنا له: قل اسمك؟ قال:
انت اسأل ؟
فسألناه: كم عمرك:
قال: ستة ؟
●ستة ايه؟
●ست بس!

●●●

● في هذا اللقاء طرحنا عدة تساؤلات.. حول هذا المهرجان الطفولي الجميل.. فكان هذا الحوار:

●ماأسم مهرجانكم ؟
ـ مهرجان الربيع..
●المهرجان.. فكرةمين؟
ـ هديل: فكرتي..وفكرة ماجد
●هل المهرجان الذي اقمتوموه قبل ذلك.. هو السبب الذي جعلكم تعملون مهرجانكم الثاني هذا؟
ـ طبعا .. شيء اكيد.. لانه اعجبنا.. واعجب الناس الذين حضروا الحفل..
● ماجد: انا اعجبت بمهرجان الطفولة.. وقلت .. نسوي مهرجان آخر بانوار وكشافات.
● من اين احضرتم الانوار والكشافات ؟
ـ اشتريناها من محل للكهرباء.
● هل تهوى « اعمال » الكهرباء والصوت؟
ـ نعم..
● لديكم مسجل.. ومكبرات صوت.. وليزر.. وديسكو فما معنى ديسكو؟
ـ معناه.. انوار ملونة تشتغل مع الصوت. والانوار تبعث الضوء المصاحب للصوت.
ـ معني ٦ سنوات : ديسكو هو مغني.. بس هم سموه « ديسكو »..
● من هو المغني اللي سموه ديسكو ؟
ـ مايكل جاكسون
● هل تحبه يامعن.. ؟
ـ لا..
ـ ايش رأيك باليهود ؟
ـ انا نفسي « اصقعهم » بكف !
● محمد.. هل تحب « مايكل »؟
ـ لا..
●لماذا ؟
ـ لانه مايسوى حاجات طيبة..
● هل تعرف ماذا يفعل اليهودي بالاطفال العرب
ـ « يصقعوهم » بالرشاشات ويضربوهم.. ويطلعوا منهم دم !





امنية ـ دينا ـ هديل ـ ريم ـ معن ـ محمد ـ احمد ـ

●الاغنية الرئيسية في الحفل.. اسمها « اناديكم » للفنان احمد قعبور..

● دينا : قدمنا مسرحية « المغرورة ».. وهي من تأليفنا..

● معن: سنقيم مهرجاننا الثالث في قاعة « ليلتي » [illegible] بالونة كبيرة!



ماجد

● في المهرجن لديكم فقرة اسمها « اناديكم ».. ماهي هذه الفقرة

●●●

● هي اغنية فلسطينية
● من سوف يغنيها ؟
ـ كلنا..
● هل نسمعها من احدكم ؟
ـ معن يغنيها:
اناديكم..
اشد على اياديكم
وابوس الارض تحت نعالكم
واقول افديكم ..
● من هو مغني هذه الاغنية ؟
ـ اسمه: احمد قعبور
●من الذي كتب هذه الاغنية الجميلة؟
ـ اشجان..
● لا.. هذه الاغنية.. كتبها شاعر فلسطيني اسمه عز الدين المناصرة..
● هل تتابعون ملحق الطفل يوم الاثنين ؟
ـ ايوه..
● ايش اللي اعجبكم ؟
ـ المواضيع التي يكتبها الاطفال..
ـ معن..شفت فيها بعض الاطفال.. مكتوب تحتهم ؟
● مكتوب تحتهم ايه؟
ـ ما اعرف..

●●●

● ماذا تعني لكم كلمة « نظام »؟
ـ امنية: هو وضع الشيء في مكانه المناسب.. مثلا اذا اخذنا شيئا معينا نعيده مكانه.







هندي ـ حامد مشخصي



معن ـ محمد



دينا ـ محمد



● مهرجانكم اسمه: « مهرجان الربيع ».. فما هو الربيع؟
ـ ريم: فصل من فصول السنة
ـ امل: هو عبارة عن الاشجار المثمرة والازهار الجميلة.. والسماء الزرقاء والشمس المشرقة.
ـ محمد: الربيع هو تفتح الازهار.. والاشجار..
ـ هديل: الربيع هو وقت محدد.. يكون الجو فيه معتدلا
ـ معن: هو فصل من الفول الاربعة..

● ماهي الفصول الابعة يامعن ؟
ـ هي خريف، شتاء، صيف، ربيع..
● ماذا ترى في الربيع يامعن ؟
ـ اشوف الازهار.. والشجر ما في شيء يسقط منه.. ويكون ثابت..
● في المهرجان السابق.. قلتم انكم ستؤلفون مسرحية من عندكم.. هل فعلتم ؟
ـ دينا: نعم عملنا مسرحية « المغرورة »..
● من الذي عملها ؟
ـ إحنا..
●ماهي فكرة المسرحية ؟
ـ هي تتناول فتاة تتصف بالغرور..
● ما معنى الغرور ؟
ـ هديل: الغرور هو التكبر وعدم التواضع.. والانانية
● من فقرات مهرجانكم.. فقرة اسمها « توزيع الهدايا على الاوائل ».. من هم الاوائل ؟
ـ هم الاكثر اشتراكا في الحفلة.. والذين لهم حضور..
● هل تفكرون في عمل هذا المهرجان بشكل اكبر.. خارج البيت مثلا ؟
ـ معن: حنسوي مرة ثانية مهرجان.. بس حنسويه في قاعة ليليتي..!
● كيف عرفت ان هناك شيئا اسمه قاعة « ليلتي » .. يامعن ؟
ـ لاننا عندما نروح « الحمراء ».. واحنا مارين من جنب « عطا الله » الاقيها جنبي..
● ليش .. هل اعجبتك ؟
ـ علشان من برة حلوة.. وجنبها تا فخين بالونة كبيرة. ومكتوب عليها « ليلتي »..
● ومن اين حصلتم على فلوس لشراء الهدايا ؟
ـ من « الحصالة »
● لمن هذه « الحصالة » ؟
ـ لنا جميعا.. تجمع مصروف المدرسة.. ونضعه في الحصالة.
● هل فكرتم ان تنفقوا الفلوس في اشياء اخرى؟
ـ بصراحة هناك طالبات محتاجات لمعونة.. وهناك كروت للتبرع لفلسطين .. وبلدان تتعرض للفيضانات والسيول والمجاعات مثل افريقيا.



صورة زنكغرافية لبرنامج الحفل



هذه البطاقات تم تصويرها من قبل الاطفال وقاموا بتوزيعها على الاطفال الحضور.. وتم السحب عليها في المسابقات التي اجريت اثناء الحفل.

اخبار الاطفال





ريم الحربي



اسامة العقلي



احمد عادل



سها عادل



فهد البقمي

● من اجل صحتها

● الطفلة سها عادل متى « ٦ سنوات ».. تسمع كلام والدها وتنام مبكرة.. ولا تسهر كثيرا.. لانها صغيرة.. ويجب ان تنام ساعات كثيرة.. من اجل صحتها.

الطيار الصغير

● الطفل بندر سعيد سالم.. يتمنى ان يصبح طيارا لخدمة الوطن.. بندر يهوى السفر بالطائرات كثيرا.

مستقبل لشريهان

● الطفلة شريهان كمال علي.. تفكر باستمرار.. حتى وهي واقفة تفكر.. من راوها يقولون انها سوف يصير لها شأن عظيم ومستقبل باهر..

●●●

لا يحـزن

●الطفل يزيد عبدالرحيم سنة واحدة.. طفل مرح ويضحك باستمرار.. وتحبه أسرته لانه لايعرف الحزن.

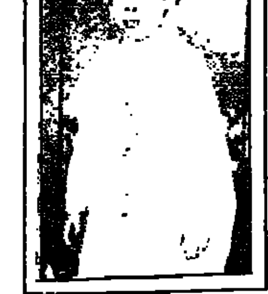
●●●

يوسف « المهذب »

● الطفل يوسف ابراهيم الحلواني .. يحب ارتداء العترة والعقال و « البشت » .. وهو طفل نبيه ومهذب .. ويحبه أصدقاؤه الأطفال ..



يزيد عبدالرحمن اصغر



يوسف الحلواني

بـاردة !

● الطفلة ريم سالم الحربي ٧ شهور.. من مدينة تبوك بشمال المملكة.. تحب الاشجار التي تزين البيت.. « ريم » تنصح الاصدقاء بارتداء الملابس الواقية من البرد لان تبوك مدينة باردة جدا هذه الايام..

●●●

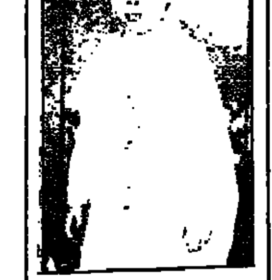
يعتني باخته

● الطفل اسامة محمد نقلي.. ١٠ سنوات يحب اخته سهام كثيرا.. ويعتني بها.. ويصطحبها معه للنزهة.. وزيارة الاماكن الجميلة.. سهام تجد الامان والراحة وهي في صحبة اخيها اسامة.

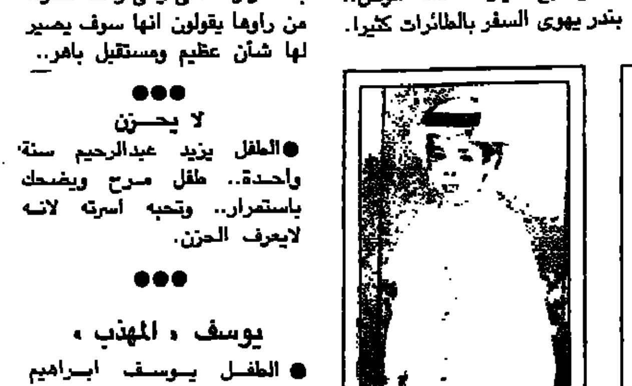
●●●

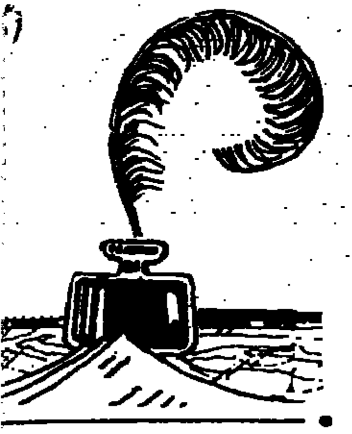
نظيـف

● الطفل فهد عطا الله البقمي ٧ اشهر من رأس تنورة.. نظيف جدا.. فهد يحب ماما وبابا.



بندر





لتشغيل «عقول الصغار»:





محمد شبلاق

● الطفل محمد عزمي:



●ليت التعليم كله.. بواسطة الكمبيوتر..
● اللعب في الشارع.. يعلمنا «كلام مش طيب»
● بالتليفزيون: افلام الكرتون لا نحبها.. فاعرض لنا «مسرحيات للاطفال»
● لم اسبح في «النيل».. لاني اخاف على نفسي

● هذا اللقاء الهادىء.. مع الطفل محمد عزمي شبلاق ١٣ سنة.. من المدرسة الفيصلية يحب الكمبيوتر.. ويشتغل عليه.. ويستفيد منه.. ويرى انه يجعل العقل نشيطا.. ومتحركا.. ويمده بالمعلومات المفيدة.. وهو افضل من اللعب في الشارع ويملأ اوقات الفراغ بالمفيد.

محمد.. يتمنى لو كان التعليم كله بواسطة الكمبيوتر.. لان الكمبيوتر يجعل الطالب يفهم بسرعة.. ويجعله يستمتع بالدرس.. بعكس السبورة التي تجلب الخمول والكسل.. فالى نص اللقاء.

● منذ متى وانت تشتغل بالكمبيوتر ؟

ـ منذ ثلاث سنوات تقريبا !

● اين تعلمت التشغيل على الكمبيوتر ؟

ـ في دورة في معهد للكمبيوتر.. وايضا في المدرسة ؟

ـ هل وجدت صعوبة في البداية ؟

ـ نعم. ولكنها ليست كثيرة

● كيف تجاوزت تلك «الصعوبة» ؟

ـ بتعليمي في المعهد..

● هل الكمبيوتر مادة هامة واساسية في المدرسة ؟

ـ هي مادة هامة.. ولكنها لاتنجح ولا ترسب.. لانها ليست كباقي المواد..

● بعد الكمبيوتر كيف اصبح استيعابك للمواد ؟

ـ استيعابي للمواد اصبح سريعا.. واكثر تركيزا..

● لماذا ؟

ـ لان الكمبيوتر يقدم لنا معلومات.. تجعل العقل يستوعب اكثر.. واذا سألنا اي مدرس في المدرسة.. نستطيع الاجابة على سؤاله بسهولة..

● ماهي المعلومات التي تقدم لكم على «الكمبيوتر»؟

ـ معلومات متنوعة .. مثل قواعد اللغة العربية.. والرياضيات والدين... الخ ؟

ـ هل المدرس الذي يدربكم على الكمبيوتر.. متخصص في هذا المجال ؟

ـ نعم.. ويعطينا معلومات مفيدة.. لكن المدرسين الآخرين يعطوننا المعلومات ويشرحونها على السبورة فقط..

● ايهما افضل اذا.. الكمبيوتر.. ام السبورة؟

ـ الكمبيوتر افضل.. لانه يجعلنا نستوعب اكثر.. ونفهم البرنامج ولكن بالسبورة لا نستطيع ان نفهم كثيرا.. وانا اشعر بمتعة كبيرة.. اثناء شرح المعلم بواسطة الكمبيوتر بعكس السبورة؟

● هل البرامج التي تاخذونها على الكمبيوتر .. لها علاقة بالمنهج الدراسي؟

ـ لا.. ليست لها علاقة..

● بعد ان امضيت ثلاث سنوات عمل على الكمبيوتر . كيف اصبحت تتعامل معه؟

ـ بسرعة.. ومهارة..

● هل تتمنى ان يكون التعليم بواسطة الكمبيوتر؟

ـ من الاجمل لو صار التعليم كله بالكمبيوتر

● لماذا ؟

ـ لاننا نستطيع استيعاب المعلومات بسرعة.. ويجعلنا نشغل عقولنا.. ونبتكر اشياء جديدة..

● ماهي المواهب الاخرى التي تمارسها؟

ـ لعبة الشطرنج..

● كيف توفق بين «الشطرنج» والكمبيوتر ؟

ـ بسهولة.. لان الشطرنج يجعلنا اكثر ذكاء وكذلك الكمبيوتر.. وكذلك يمكن ان نلعب الشطرنج بواسطة الكمبيوتر..

● ماهو الوقت الذي تقضيه امام الكمبيوتر؟

ـ اخصص ساعتين اوثلاث ساعات يوميا لهذا الغرض.. وامارس العابا اخرى مثل كرة التنس والسلة.. وكرة القدم.. لان استغلال وقت الفراغ في شيء مفيد.. شيء هام..

● مارايك في الاطفال الذين يلعبون في الشارع ؟

ـ اللعب في الشارع خطأ.. لان بعض الاطفال يتعلم «كلام مش طيب» من الشارع.. واللعب في الشارع يؤدي الى مصائب.. ومشاكل كثيرة .

● هل سافرت ؟

ـ نعم..

● الى اين ؟

ـ الى مصر.. وتركيا

● ماذا اعجبك في مصر..؟

ـ النيل.. وهو نهر عظيم يجري في ارض مصر.. ويجعل ارضها خصبة.. وجميلة..

ـ هل حاولت السباحة في النيل ؟

ـ لا.. لم اسبح لاني اخاف على نفسي ؟

●تتردد هذه الايام كلمة «الانتفاضة» هل تعرف ماهي الانتفاضة؟

ـ نعم.. وهي محاولة من الاطفال الفلسطينيين لمواجهة اليهود المحتلين لارضهم «فلسطين».

● ماهو اجمل برنامج تليفزيوني بالنسبة لك؟

ـ افتح ياسمسم..

● ماذا تتمنى من التليفزيون؟

ـ ان يقدم لنا مسرحيات للاطفال. وان يقدم برامج تعليمية..

● مارايك في افلام الكرتون ؟

ـ لا احبها.. واشاهدها احيانا للتسلية.



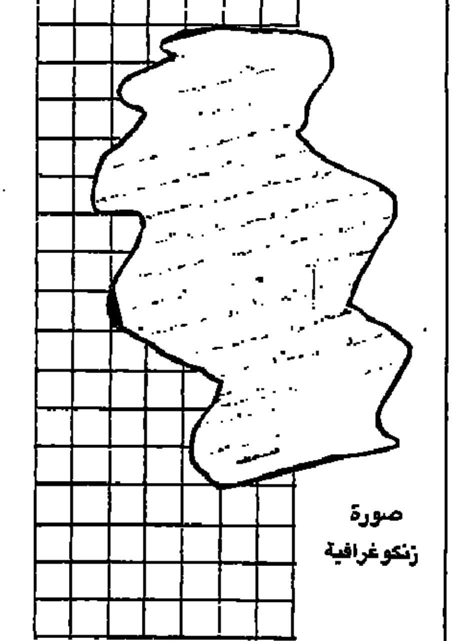
محمد عزمي

معلومة
وادي محرم

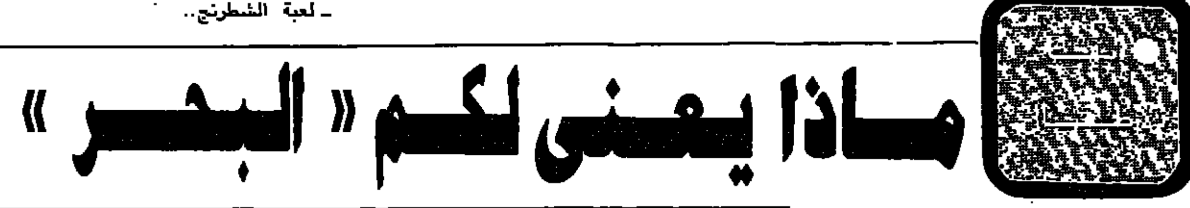
● يقع وادي محرم على طريق الطائف ـ الهدا .. ويبعد عن مدينة الطائف بعشرة كلم.. كما يبعد عن الهدا بـ ٥ كلم . ويسمى ايضا بقرن المنازل.

كما يوجد به مسجد كبير لخدمة ضيوف الرحمن.. وهو واد ضيق تحيط به الجبال الشامخة من الشرق والغرب ويشتهر بزراعة الفواكه.. كالمشمش والعنب والتفاح وغيرها.. كما يشتهر ايضا بزراعة الخضروات كالطماطم والفاصوليا والجزر وتعتمد الزراعة على مياه الآبار.. وتوجد به مدرستان ابتدائيتان للبنين. وتوجد مدرستان للبنات.. واحدة ابتدائية والثانية متوسطة.. وتوجد به الكهرباء.. وهو في حاجة لمستوصف وهاتف.. في وادي محرم تسكن قبيلة النمور البالغ عددها الفي شخص

مازن عبدالله النمري
١٠ سنوات



صورة زنكوغرافية



● قام احد الاطفال الجميلين بتوزيع بطاقة تحمل كلمة «البحر» .. على عدد من الاطفال.. وطلب منهم ان يكتب كل واحد منهم.. ماذا يعني لهم البحر في كلمة واحدة ايضا. الاطفال قاموا بكتابة ما راوه.. وما احسوه.. تجاه البحر:

الطفل عبدالرحمن محمد باجعفر: ٩ سنوات قال البحر يعني «مياه».. والطفل محمد ابراهيم قاسم «١٠ سنوات» قال البحر يعني «سباحة».. والطفل عبدالله ابراهيم قال يعني «القرش» والطفل محمد احمد سالم قال: البحر يعني «الدلفين» .. والطفل على حسين بافقيه «١١ سنة» قال البحر يعني «سمكة».. والطفل ماهر عبدالله صغير «٨ سنوات» قال البحر يعني «سمك القرش».

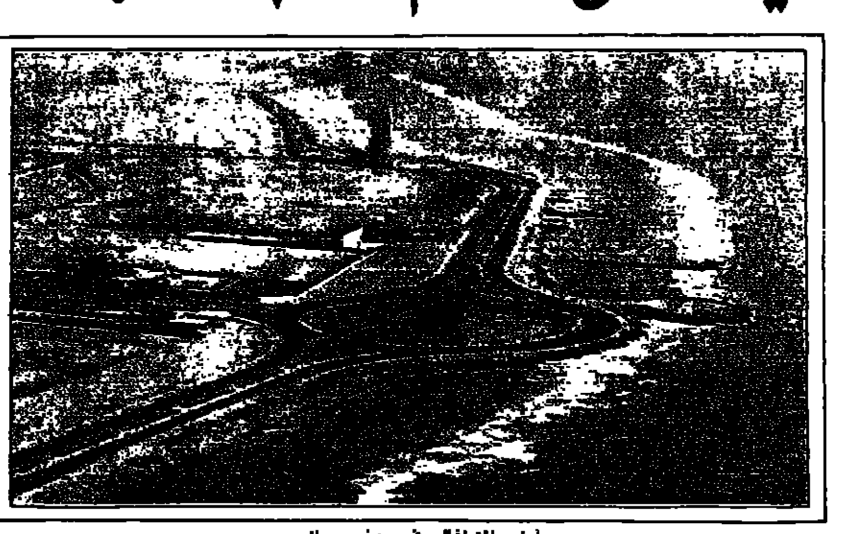
الطفل محمد الياس قال البحر يعني «حوت».

الطفل عبدالهادي حسين ٩ سنوات قال البحر يعني «الموت».. والطفل عبدالرحمن ٩ سنوات قال: البحر يعني «الحياة» والطفل عبدالله سالم محمد «١٠ سنوات» قال: البحر يعني «الموت» والطفل علي محمد مساوى «١٠ سنوات» قال: البحر يعني الحياةوالموت.

● ومن خلال راى كل واحد من الاطفال «في البحر» راينا ان الآراء كثيرة.. والمعنى الذي يحمله البحر في ذهن كل طفل يختلف عن المعنى لدى طفل آخر.. وهكذا.. فالطفل الذي قال ان البحر يعني «الموت» صادق جدا.. لان البحر يبتلع الصيادين.. وله العديد من الضحايا الذين سرقهم من اهلهم .. وادخل الحزن الى قلوبهم.

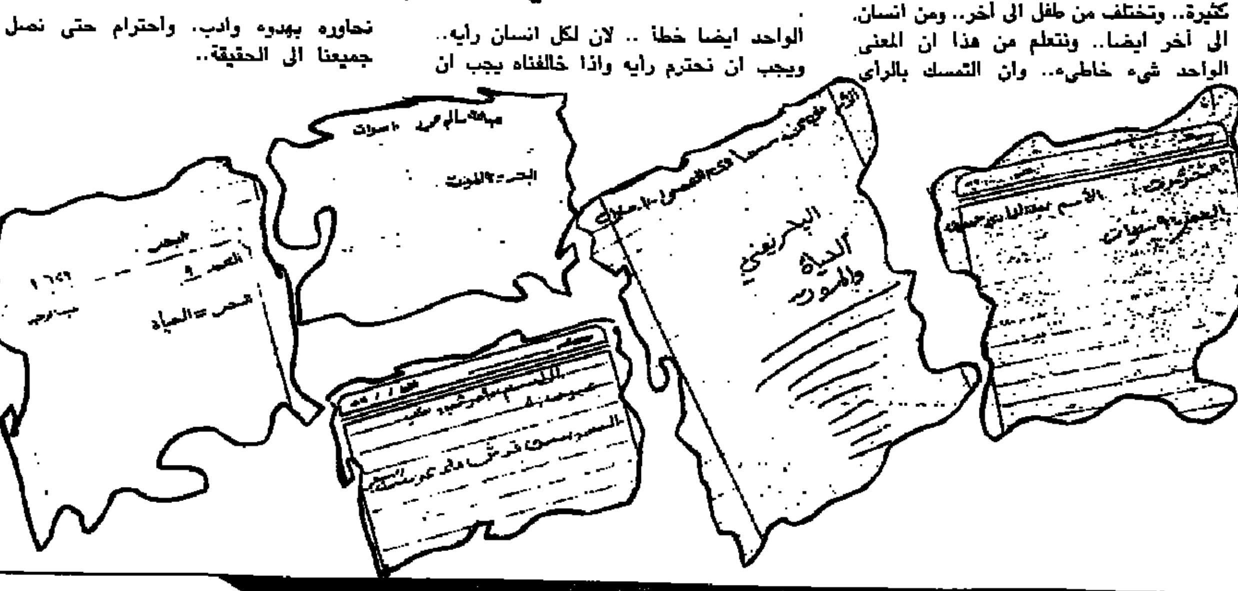
والطفل الذي قال. البحر يعني «الحياة» صادق ايضا.. لان البحر ماء.. والماء مهم لكل كائن حي.. وفي القرآن الكريم يقول الله تعالى «وجعلنا من الماء كل شيء حي».

●المهم من هذا كله. ان الكلمات لها معان كثيرة.. وتختلف من طفل الى آخر.. ومن انسان الى آخر ايضا.. ونتعلم من هذا ان المعنى الواحد شيء خاطيء.. وان التمسك بالراي الواحد ايضا خطأ .. لان لكل انسان رايه.. ويجب ان نحترم رايه واذا خالفناه يجب ان نحاوره بهدوء وادب. واحترام حتى نصل جميعنا الى الحقيقة..



آراء الاطفال في معنى «البحر»

●عبدالهادي: البحر يعني الموت..؟
● عبدالرحمن: البحر يعني الحياة !
●عبدالله : البحر.. سمكة قرش
●محمد ابراهيم: البحر.. سباحة..
● محمد سالم: البحر.. يعني «دلفين»؟
● محمد الياس: البحر .. حوت !

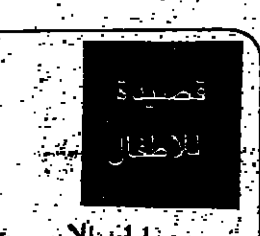


يدل على اشعة الشمس..

في اللوحة الثانية وهي لـ «منى يتالوني» ١٤ سنة قامت منى برسمها بطريقة التماثل او التناظر وهذا يتضح في السفينتين المتماثلتين «المتشابهتين» مع عدم الاهتمام بالتفاصيل.. والتشابه يعبر احيانا عن الظواهر الساذجة..

وبالنسبة لاختيارها للالوان فلم تختر الالوان الواقعية في تلوينها للمراكب والسفن بل اختارته اختيارا ذاتيا «يعني من عند نفسها». اما بالنسبة لالوان الجبال والبحر فكانت واقعية.

تحليل: د. عفاف عبدالدايم
استاذ مشارك بكلية التربية بالطائف

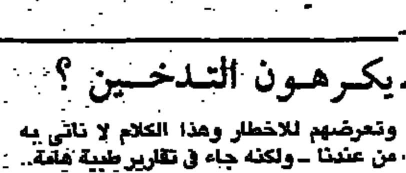


قصيدة للاطفال

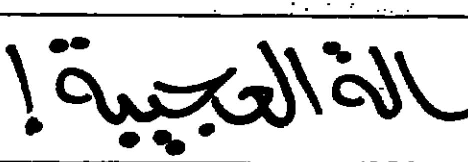
ايام الاسبوع

ايام الاسبوع سبعة
ايام الاسبوع سبعة
في اولها سبت ياتي
وباخرها تاتي الجمعة
ايام الاسبوع سبعة
بعد السبت
احد ياتي
فالاثنين
فثلاثاء ، اربعاء
ثم خميس قبل الجمعة
ايام الاسبوع سبعة

شعر: خالد يوسف



... يكرهون التدخين ؟



خلف احمد خلف

٤ ـ شراء الخبز مساء كل يوم = ٣ دنانير .
٥ ـ المساعدة في تنويم اختي واخي = ٣ دنانير .
المجموع = ٢٣ دينارا
تخفيض خاص مني = ٣ دنانير .
يكون المطلوب هو = ٢٠ دينارا فقط .

الرجاء تسديد هذا المبلغ بالسرعة الممكنة ، وخاصة وانكما تعرفان مدى حاجتي اليه ، مع جزيل الشكر .

ولدكما المحب: محمد

وبعد ان انتهى محمد من كتابة رسالته ، وضعها في مظروف وذهب الى حيث يوقف ابوه سيارته فتح باب السيارة ووضع المظروف على عجلة القيادة بشكل بارز ، وعاد الى فراشه سعيدا .

في صباح اليوم التالي ، يعثر والد محمد على الرسالة ويقرأها ، يفكر قليلا ثم يأخذ القلم ويكتب الرسالة التالية :

ولدي محمد :

قرأت رسالتك وتعجبت منها ، انت تطالبنا انا وامك بأن ندفع لك عشرين دينارا مقابل بعض الاعمال التي قمت بها لمساعدة امك في المنزل ، انت تتذكر جيدا قائمة ديونك علينا ، ولكن هل تتذكر قائمة ديوننا عليك ، فأنا وامك لنا قائمة ديون كثيرة وكبيرة ، ولكني هنا سأذكر لك بعضها فقط :

١ ـ حملك في بطن امك وانت جنين ٩ شهور كاملة = الاف الآلاف من الدنانير .
٢ ـ ارضاع امك لك لسنتين كاملتين = مئات الآلاف من الدنانير .
٣ ـ رعايتك وانت صغير وتعليمك المشي والكلام = مئات المئات من الدنانير .
٤ ـ السهر عند فراشك عندما تمرض = عشرات المئات من الدنانير .
٥ ـ الصرف على اكلك وشربك ولباسك طوال ١٢ سنة كاملة = مئات الدنانير .
٦ ـ واخيرا حبنا وخوفنا عليك ورعايتنا لك = لاتساويها نقود الدنيا كلها .

المجموع = بدون مجموع لاننا لن نطالبك بفلس واحد .

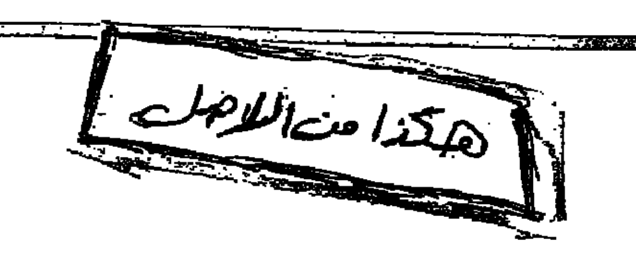
ثم اخذ الاب رسالته ووضعها في حقيبة ولده محمد قبل ان يستيقظ من نومه ومضى الى عمله .

في الفصل ، عندما فتح محمد حقيبته ، رأى الرسالة ، فرح بها وبدأ يقرأها بسرعة ، لكنه بعد ان قرأ الرسالة صمت ، اختفت فرحته وحل محلها الضيق ، وظل ينتظر طوال الدروس ان يقرع الجرس الاخير ويسرع الى البيت .

عندما وصل البيت رفض ان يدخل غرفته ويبدل ملابسه ، وقف عند الباب الخارجي حتى وصل ابوه فأسرع محمد اليه وارتمى في حضنه ويبكي وتوسل لابيه ان يسامحه ، فهو لم يقصد الاساءة له او لامه ابدا ، فقبله الاب وسامحه .

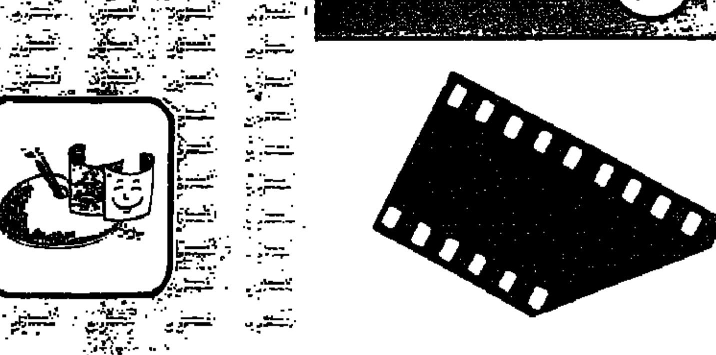
ومرت الايام ، ونسى محمد الرسالة ، والدراجة التي تمناها حتى جاء العيد .

وفي صباح يوم العيد ، نهض محمد من فراشه وفتح باب غرفته ، فإذا بالدراجة الجميلة التي تمناها أمامه .





السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨٢٥٥ ـ الاثنين ٧ رجب ١٤٠٩ هـ ـ (٢٤ الدلو ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٩ م ●



● يتجاوز فيلم ، سمك ، لبن ، تمر هندي ، الاعتياد المزمن والمريض للمشاهد المصري والعربي على الحواديت والحكايات ، المحبوكة أو غير المحبوكة ، في اطار المفهوم التقليدي للدراما . فالفيلم في المفهوم الحرفي التجاري للسينما المصرية ، هو تطبيق مجموعة من القواعد الحرفية الدرامية التي تشكل حكاية ذات بداية ووسط ونهاية ، مع مشهيات تجارية تتمثل في ، تسخين ، الحدوتة المصنوعة من معطيات بعيدة عن أن تمثل الواقع اليومي المعاش للانسان .. وكلما كانت الحدوتة أو الحكاية محبوكة حبكة جيدة ، كلما كان انفعال المشاهد بها قويا واقباله على مشاهدتها كبيراً .

سمك .. لبن .. تمر هندى

إنتبهوا حتى لا يصبح أولادنا حميراً

وتسعى مثل هذه الحواديت أو الافلام التجارية الى تقديم مسكنات أو مهدئات ذات مفعول مضمون جدا .. في تشويش وتشويه وعي المتلقي لها .. لانها تقدم له واقعا فعليا ومفبركا في افلام سينمائية ، ودائما تنتهي هذه الافلام نهاية سعيدة .. لان الهدف منها هو تخدير المتلقي .

والمتلقي في هذا النوع من الافلام التجارية ، ليس مطلوب منه شيئا ، سوى أن يجلس مسلوب الارادة أمام الحبكة الدرامية المصنوعة لتحقيق هذا الهدف وتتتابع امامه الاحداث في تطور درامي تقليدي يصل الى الذروة بحل المشكلة ، أيا كانت ، ويستريح المتفرج وينام سعيدا .. فالعالم بخير وهو لادور له في ادارة هذا العالم .. وعليه أن يكون متوائما مع العالم الخارجي ، متكيفا تماما له ..

والمدافعون عن هذا النوع من الافلام التجارية ، يقولون دائما أن الفن له مهمة انسانية ، هي تسلية المتفرج ، والسينما بالذات صناعة غالية التكلفة ولابد أن يسترد الفيلم تكلفته ، ومن هنا يضع المنتج والمخرج والموزع نصب اعينهم شباك التذاكر أو مبيعات شريط الفيديو ، لأن المسألة في النهاية حسبت اقتصاديا ، لابد أن يخرج المنتج والموزع منها وجيبه ممتلىء بالمال .. بصرف النظر عن تدمير ذوق ووعي المتلقي .

وفيلم سمك لبن تمر هندي .. يتحدى هذا المفهوم التجاري ويحاول ان يعيد للسينما اعتبارها كواسطة تعبير متقدمة جدا .. فالسينما كتعبير فيلمي ، تعد اعلى مراحل حضارة الصورة ، والمقصود بهذا التعبير ، أن البناء الفيلمي كعمل فني هو جماع التطور الذي بلغه الفن التشكيلي والتصوير الفوتوغرافي ..

احمد سبانخ

فماذا يقول ، سمك ، لبن ، تمر هندي ، وماهي الاضافة الفنية التي صنعها في السينما المصرية والعربية ؟

يحرص فنان الفيلم رافت الميهي ، على خلق مسافة بين المتلقي والعمل الفني ، فهو لايريد منه الاندماج او تقمص شخصية أو اخرى ، بل يريد منه أن يشاهد ويتامل ويضحك ساخراً من واقعه الذي يعيشه يومياً .

ولتاكيد هذا الحرص ، لجأ في البداية قبل العناوين الى حوار شبه بريختي .. لانه ليس حوارا تعليميا وانما هو حوار لتنبيه المتلقي الى طبيعة العمل الفني الذي يراه .

فنرى محمود عبدالعزيز واحمد سبانخ .. يداعب ارنبا وهو يقول للمتلقين ، قبل مانبتدي .. أحب احذركم .. ان احنا ماعندناش حواديت ومتحاولوش تفهموا أي حاجة .. لاننا مانقصدش أي حاجة .. وكمان وقت الفيلم مش حقوله ولاحقول بيدور فين .. وحتى الي بيظهروا لابسين دكاترة او بوليس ، ماهمش دكاترة ولابوليس .

اما يوسف داود فيقول ، اما انا فحمار بجد .. وتقول معالي زايد ، يعني الحكاية تمثيل في تمثيل ..

●●●

هذه المقدمة تؤكد على ثلاثة عناصر في الفيلم ..

١ ـ الغاء عنصر الزمان ، وقت الفيلم مش حقوله .

٢ ـ الغاء عنصر المكان ، ولاحقول بيدور فين .

٣ ـ كسر عنصر الايهام السينمائي .. او مايسمى بالحضور المكاني . فالسينما بكل اجناسها الفنية ، تعيد بناء الواقع على نحو يوهم المتلقي شاء ام أبى بانه يشاهد واقعا فعليا ..

وعنصر الايهام او الحضور السينمائي يتم استثماره اسوأ استثمار في السينما التجارية ، اذ يؤكد البناء الفيلمي على الحضور الشديد للواقع مكانا واشخاصا يجعل المتلقي يندمج مع هذا الواقع مما يسقط عنصر التآلف المطلوب للفهم والتذوق وليس التسلية طبعا هذا المنهج في البناء الفيلمي ، نراه يسود العمل الفني كله .. في اطار فانتازي كاريكاتوري من الاداء التمثيلي الذي يتحكم فيه المخرج تحكما تاما لينسجم مع الجو الفانتازي الذي يحطمه عنصر الايهام بالواقع ..



●●●

احمد سبانخ

مع بداية الاحداث نرى أحمد سبانخ وهو طبيب بيطري مع أمه واخته داخل شقته الفقيرة لتعرف ان له اخا اسمه حسن سبانخ يعيش في باريس وابا يعيش خارج مصر لتوفير المال لأسرته ومن خلال الحوار مع امه وهو حوار ساخر تعرف ان اباه يسدد شهريا اقساط مهر زوجة المستقبل لاحمد سبانخ الامر الذي يستفزه ليذهب الى أسرة العروسة معالي زايد (اداره) لنرى مشهدا مفعما بالكوميديا السوداء .

زوجة المستقبل ، ادارة ، تضرب على الة كاتبة بينما ابوها وأمها معا وهي لاتستطيع ان تنادي اباها ، خجلا ، كما يريد منها احمد .. ويخرج الأب والأم مبللين ، وتدور مناقشة ساخنة يستعيد فيها أقساط المهر ثم تطرده اداره .

مستشفى بيطري

بهذه المشاهد السريعة يصل البناء التعليمي الى مستشفى بيطري يعمل فيه احمد سبانخ الذي يواجه مشكلة حماره عشار يسأله صاحبها ان كانت تحمل انثى ام ذكرا ولايعرف الطبيب سبانخ كيف يجيب على السؤال ومشكلة أخرى لقرداتي يرفض قرده ان يرقص للمحافظ وأن هذا الرفض يكلفه فقدان مصدر رزقه .. فهم يستدعونه للاحتفالات التي تقيمها المحافظة مقابل عشرة جنيهات وتتطور المشاهد درامية بسرعة لنرى أحمد سبانخ يحاول الاطمئنان على ابيه هاتفيا في البلد الذي يعيش فيه فيعرف انه اختفى منذ ستة أشهر .

ويذهب احمد سبانخ بسرعة الى مكتب سفريات قام بتسفير ابيه يديره رجل من أمثال الريان الذين يتاجرون بالدين وهناك يضربه الفقراء الذين يريدون فرصة عمل في الخارج لتهجمه على الرجل المؤمن الذي لايعرف الغش .

ويقطع المخرج بسرعة ليضعنا في قلب الحدث .. سيارة اسعاف تابعة للشركة الدولية ، الانتربول ، فيها جثة والده ، وينزل منها ضابط الانتربول ليرفض تسليم الجثة لاحمد سبانخ لان أباه كان عضوا في منظمة ارهابية دولية ..

ويتضح لنا كمشاهدين ان الرجل الذي سافر ليوفر قدرا من المال لعائلته تحول الى ارهابي وان ابنه أحمد سبانخ وزوجته ادارة الذين لاحول لهم ولاطول ، أعضاء في هذه المنظمة وهما مطالبان بالابلاغ عن افراد العصابة التي ينتمون اليها ..

ولما يتعذر على ضابط الانتربول ورجاله ، ان يحصلوا على أية معلومات من أحمد وادارة يعبرانهما مشاغبان من مشاغبي العالم الثالث ويجب ادخالهم المستشفى الذي اقامته منظمة الانتربول لاعادة ، توضيب أدمغة ، المشاغبين الذين يقولون لا ..

مستشفى الانتربول

وتدور اهم أحداث الفيلم في هذا المستشفى الذي من المفترض أن يبدو من الخارج والداخل انه أقيم على أحدث طراز وتم تجهيزه بادق الأجهزة العلمية واكثرها تطورا ومبنى المستشفى كعمارة على أحدث طراز فعلا ، لكن المخرج لايقصد به مستشفى فعلا ، بل هو يريد أن يوحي به الى العقاب الذي سينال أولئك الذين لايريدون الانضمام الى جوقة المنافقين والمنتفعين في الاجهزة المنوط بها الاشراف على مصائر ومصالح الناس وادارتها .. لذلك نرى المستشفى من الداخل حديثا جدا في طرازها ، لكن معدته بدائية جدا ، فهم يفتحون البطن بسكين ويقطعون العظم بمنشار ويضعون القلب وبيت الكلاوي في الشوايا ..

ويلخص الطبيب الذي يقوم بالاشراف على علاج الحالة التي يعاني منها أحمد سبانخ وادارة .. مهمة المستشفى الذي انشاها الانتربول بانها معالجة مشاغبي العالم الثالث ، باجراء عملية غسيل شامل لهم .. والغسيل الشامل هذا يعني ، اخراج كل الاعضاء البشرية واعادة توضيبها وغسلها ورمي غير الصالح منها واستبداله بأعضاء جديدة بحيث يخرج الشخص راضيا عن نفسه وعن الناس المحيطين به ، يعني يتكيف مع واقعه ، ويرفض أحمد سبانخ الامتثال لما يريدون أن يفعلوه به ، ويهرب من المستشفى مصمما على دعوة الناس الى الوعي بما يدبر لهم ، انهم يريدون أن يقصوا السنتهم ويغيروا امخاخهم ليمنعوهم من المشاركة في بناء مجتمعاتهم ..

ويلتف حول احمد سبانخ ، الذي يجوب الارض على ظهر حمار .. عدد كبير من البشر يصل بهم على ظهور الحمير وعربات الكارو الى الحديقة العامة أمام جامعة القاهرة ، وهناك يهاجمه ضباط البوليس لمنعه من هذا النشاط الهدام الذي يسعى الى ايقاظ وعي الناس ، لكن ضباط البوليس يجدون هؤلاء الانصار وهم يطمئنونهم الى أنهم يسيطرون على الوضع جيدا ، أي أن الذين استجابوا لدعوة احمد سبانخ الى ايقاظ الوعي لدى الناس ، كانوا من المخبرين ، ويهرب احمد سبانخ من مكان لآخر ليكتشف أن كل الذين يحيطون به أو يتحمسون له انما هم جميعا من انصار ، ملاك ، ضابط الانتربول الذي يحارب مشاغبي العالم الثالث نفس الشيء يحدث مع ادارة زوجة احمد سبانخ التي يطاردها ملاك من مكان لآخر حتى يصلوا في نهاية الامر الى مكان على النيل . يقام فيه احتفال كبير بالموت الفانتازي لأحمد سبانخ وادارة يشترك فيه كل الذين كان الاثنان يدافعان عنهم ويودع رئيس الانتربول جثمان الاثنين في هذا الحفل ويخرج جثمان الاثنين الى الشارع في جو الغروب الداكن .

وبينما يتباعد جثمان الاثنين نرى طفلا برأس حمار يبكي تأثرا لحماقة احمد وادارة التي أودت بحياتهما الم يكن افضل لهما ان ينضما الى قطيع المنافقين والمتكيفين مع الواقع دائما ، مهما تغير هذا الواقع .

ان عظمة المشهد الاخير في ايحائيته بأن علينا أن ننتبه فأطفال الغد مهددون بمصير هذا الطفل الحمار .

ان المخرج يلخص المسألة ببساطة ، لقد وصل تناقضات الواقع المصري حدا صارخا يفوق الخيال الجامح ، ومثل هذا الواقع مستحيل التعبير عنه تعبيرا واقعيا .. لانه مثل هذا التعبير لن يرقى الى القدرة على ابراز مدى العبثية فيه ..

ولذلك اختار شكل الفانتازيا الكاريكاتورية ليكثف بها رؤيته الكابوسية لعلاقات الانسان في الواقع المصري الان ..

ومن خلال هذا الشكل التعبيري ، اسقط الحكاية والشخصية ، ولم يعد في البناء الفيلمي ابطال بل حدث كالدوامة تدوخ في داخله شخصيتا احمد سبانخ وادارة .. وتتهيان .. ان الفيلم صرخة انذار ...

الاثنين القادم

حوار مع رافت الميهي

فيلم حاز على السعفة الذهبية :

